

De Mythe Verteld - Handout

VCN NaZoCo 2015

Paul Groos

www.vertellerpaul.nl

1. Titel van de werkmythe:

(kies een mythe die je de komende maanden een keer kunt vertellen - bij een lang verhaal: kies een fragment)

2. Structuralistisch paar:

(twee tegengestelde begrippen waar het verhaal om draait)

3. De story van de mythe:

(een puntsgewijze weergave van de verhaalstappen)

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

4. Alternatieve notatie:

(tekening, plattegrond, mindmap: gebruik een los blad)

5. Verhaalanalyse volgens Freitag:
(een manier om een verhaal te structureren)

- *Expositie* (**P**ersonage)

Eerste zin:

Personagebeschrijving: hoofdpersoon (apart personageblad)

- *Motorisch moment* (**P**robleem)

Cruciale zin:

- *Stijgende Actie* (**P**ogingen)

Draken:

Helpers:

Lokatie of voorwerp:

- *Climax* (**oP**lossing)

Cruciale zin:

- *Eindbeeld* (**AflooP**)

Laatste zin: