

Index gesorteerd op auteur

A

- Aalders H.Wzn., G.J.D., *Het debat over de beste staatsregeling bij Herodotus* (3, 80-82), 1968-69, 1, nr. 1, 45-58
- Aalders H.Wzn., G.J.D., *De democratische ideologie en de tegenkrachten*, 1973, 6, nr. 1, 2-16
- Aalders H.Wzn., G.J.D., *De Griekse godsdienst in het werk van Herodotus*, 1974, 7, nr. 2, 164-181
- Aalders H.Wzn., G.J.D., *De Germanen bij Tacitus*, 1974, 7, nr. 5, 394-406
- Aalders H.Wzn., G.J.D., *Aristoteles over Stasis*, 1978, 11, nr. 2, 96-108
- Aalders H.Wzn., G.J.D., *De Areopagus in de loop der eeuwen*, 1980, 13, nr. 3, 217-232
- Aalders H.Wzn., G.J.D., *Polybius en de goden*, 1987, 20, nr. 2, 119-130
- Aalders, G.J.D., *De studie van de oude geschiedenis in de 20^e eeuw (overpeinzingen bij het portret van Eduard Meyer in Hamburg)*, 1969-70, 2, nr. 3, 253-267
- Adema, Suzanne, *Van figurant tot hoofdrolspeler. Het gebruik van het imperfectum in de Aeneis van Vergilius*, 2004, 37, nr. 5, 333-346
- Adema, Suzanne, *Vergilius achter de camera: de ruzie tussen Dido en Aeneas (Verg. Aen. 4.296-396)*, 2006, 39, nr. 3, 267-273
- Adema, Suzanne, *De Defectio Haeduorum. Caesars crisiscommunicatie*, 2014, 47, nr. 2, 83-99
- Aerts, W.J., *Herodotus post Herodotum*, 1987, 20, nr. 3, 215-226
- Aerts, W.J., *Liefdespoëzie in Byzantium*, 1996, 29, nr. 4, 391-404
- Ahlheid, F., *Klankappreciatie en antieke rhetorica (op basis van Institutio Oratoria van Quintilianus)*, 1968-69, 1, nr. 4, 316-331
- Ahlheid, F., *Horatius, Epistula 1, 13. Interpretatie van een briefgedicht*, 1974, 7, nr. 1, 43-59
- Ahlheid, F., *De liefde van Cephalus en Procris*, 1986, 19, nr. 3/4, 261-271
- Ahlheid, F., *De tiran en zijn slachtoffer, Livius 3.44-49*, 1995, 28, nr. 5, 331-348
- Akkerman, F., *De Neolatinse epistolografie – Rudolf Agricola*, 1985, 18, nr. 5, 321-337
- Albertz, H.Chr., Oorde, S. van, Schoonheid, P.H.W., Pinxteren, M.F. van & Sieswerda, D.Tj., *Methodos Hegemon. Griekse leergang: Prodomos – Methodos – Hegemon – Synopsis – Lexicon*, 1970-71, 3, nr. 4, 385-394
- Albrecht, M. von, *Vondels niederländischer Ovid – ein poetisches Testament*, 1979, 12, nr. 3, 154-172
- Albrecht, M. von, *Gibt es 'den' Deutschen Vergil?*, 1982, 15, nr. 1/2, 90-106
- Albrecht, M. von, *Zur Funktion mythologischer Gleichnisse in augusteischer Dichtung*, 1984, 17, nr. 2, 184-193
- Algra, Keimpe A., *Aspecten van Plato's psychologie*, 1991, 24, nr. 4, 268-282
- Algra, Keimpe A., Recensie van: R.B. Rutherford, *The Art of Plato: Ten Essays in Platonic Interpretation*, London (Duckworth) 1995, 1997, 30, nr. 4/5, 399-403
- Algra, Keimpe A., *Van de redactie*, (korte inleiding op themanummer Filosofie), 1998, 31, nr. 5, 362-363
- Algra, Keimpe A., *Het 'ik' en de anderen in de Hellenistische ethiek*, 1998, 31, nr. 5, 373-385
- Algra, Keimpe A., *Achtergronden bij Cicero's filosofische geschriften*, 2000, 33, nr. 1, 63-78
- Algra, Keimpe A., Recensie van: recente Nederlandse Plato-vertalingen. Naar aanleiding van het verschijnen van 'de nieuwe De Win' (*Plato; Verzameld Werk*, nieuwe geheel herziene uitgave van de vertaling van Xaveer de Win, bewerkt door Jef Ector, Rein Ferwerda, Ko Kleisen, Carlos Steel e.a., Kapellen/Baarn 1999), 2000, 33, nr. 3, 269-276

- Algra, Keimpe A., *De context van de stenen: Diogenes van Oenoanda en de epicureïsche traditie*, 2007, 40, nr. 2, 150-164
- Alink, M.J., *Vogels, vleugels en vlerken*, 1977, 10, nr. 5, 332-350
- Allan, Rutger J., *In het web van het Griekse Medium*, 2003, 36, nr. 5, 411-428
- Allan, Rutger J., *Corrigendum*, (ontbrekend schema bij R.J. Allan, 2003, 36, nr. 5), 2004, 37, nr. 2, 147-148
- Allan, Rutger J., *Herodotus' Historiën als sprekend leesboek: Herodotus tussen oraliteit en geletterdheid*, 2006, 39, nr. 1, 19-32
- Allan, Rutger J., *Orale elementen in de Homerische grammatica. Intonatie-eenheid en enjambement*, 2009, 42, nr. 2, 136-151
- Allan, Rutger J., *Signalementen: Ontwikkelingen in de Griekse taalkunde: discourse linguïstiek*, 2011, 44, nr. 1, 89-94
- Allan, Rutger, Jong, Irene de & Jonge, Casper de, *Homerus' narratieve stijl: enargeia en immersion*, 2014, 47, nr. 3, 202-223
- Allan, William, *The Armour of Achilles in Euripides' Electra*, 2013, 46, nr. 2, 166-182
- Amerongen, R. van, *Praefatio didactica*, ('beginselverklaring' didactische rubriek), 1968-69, 1, nr. 1, 58-62
- Ankum, J.A., *Griekse invloeden op het Romeins recht en op de Romeinse rechtswetenschap*, 1982, 15, nr. 4, 331-340
- Ankum, J.A., *Ait praetor*, 1993, 26, nr. 5, 458-476
- Artz, Reinoutje L., *Verlagen voor Rome. De didactiek van 'De Bello Gallico'*, 2000, 33, nr. 4/5, 390-402
- Assendelft, Marion M. van, *Latijns-Christelijke Epistolografie op School*, 1990, 23, nr. 3, 259-273
- Assendelft, Marion M. van, *VIA NOVA*, 1997, 30, nr. 3, 245-248

B

- Babeliowsky, J.K.L. e.a., *Ovidius, Ceyx en Alcyone (Ov. Met. XI. 410-749)*, 1977, 10, nr. 3, 153-188
- Bakker, Egbert J., *Ὅσπερ en εἴπερ: een aspect van Attische conversatie*, 1986, 19, nr. 2, 142-158
- Bakker, Egbert J., *Homerus als orale poëzie, de recente ontwikkelingen*, 1990, 23, nr. 4/5, 384-405
- Bakker, Egbert J., *Linguïstische verhaalanalyse. Temporele bijzinnen in Herodotus 2.121*, 1991, 24, nr. 2, 82-96
- Bakker, Egbert J., *Herodotus schrijft geschiedenis*, 2002, 35, nr. 3, 183-198
- Bakker, Frederik, *Atilla's 'Bellum Gallicum'. Caesars De Bello Gallico als model voor vv. 1-95 van het Waltharius-epos*, 2014, 47, nr. 2, 100-119
- Bakker, Mathieu de, *Alexander I en de oorsprong van de Macedonische kwestie*, 2002, 35, nr. 4, 276-298
- Bakker, Mathieu de, *Oosterse helden in Herodotus' Historiën*, 2010, 43, nr. 3, 219-234
- Bakker, Mathieu de, *Signalementen: Herodotus en andere culturen*, 2010, 43, nr. 3, 282-289
- Bakker, Stéphanie, *Futura zonder toekomst*, 2002, 35, nr. 3, 199-214
- Bakker, Wim F., *De last van de oudheid in de poëzie van Seferis*, 1996, 29, nr. 4, 405-415
- Bartelink, G.J.M., *Karakteristieke trekken van het oudchristelijke taalgebruik*, 1977, 10, nr. 1, 2-10
- Bartelink, G.J.M., *Oudchristelijke Griekse geschriften van eenvoudig stijlniveau*, 1977, 10, nr. 1, 25-34
- Bartelink, G.J.M., *Een gemeenplaats uit de briefliteratuur bij een christelijk auteur. Brevitas*

- epistolaris bij Hieronymus*, 1977, 10, nr. 1, 61-65
- Bartelink, G.J.M., *Een thema uit de fabelliteratuur en het dierenepos in de Middeleeuwen*, 1977, 10, nr. 4, 283-301
- Bartelink, G.J.M., *Vergilius in de Middeleeuwen*, 1982, 15, nr. 1/2, 43-67
- Bartelink, G.J.M., *De oudchristelijke biografie en haar lezers*, 1984, 17, nr. 4, 381-400
- Bartelink, G.J.M., *Tibi nomina mille (Vergilius, Aeneis 7.337). Een hoofdstuk uit de semantiek van het oudchristelijk Grieks en Latijn*, 1987, 20, nr. 4, 292-304
- Bastiaensen, A., *Neergang en opkomst van de Latijnse letteren. Het Latijn tussen Oudheid en Middeleeuwen*, 1977, 10, nr. 4, 194-234
- Bastiaensen, A., *De oudchristelijke hymne*, 1990, 23, nr. 3, 244-258
- Bedaux-Brokmeier, H, Hengst, D. Den, Holtland, W. & Sieswerda, D., *De conferenties beginonderwijs 1974 en reacties*, 1974, 7, nr. 1, 75-83
- Beek, Leon ter, *De gang van zaken rond het proces tegen Verres*, 2007, 40, nr. 1, 3-18
- Beek, René van, *Egypte, vernieuwd en vernieuwend in het Allard Pierson Museum*, 1994, 27, nr. 2, 185-191
- Beek, René van, *Verpakkingsmaterialen tentoongesteld*, (aankondiging tentoonstelling Allard Pierson Museum), 1997, 30, nr. 4/5, 404-408
- Beek, René van, *Antieke klanken – Antieke muziek in het Allard Pierson Museum*, (aankondiging), 1999, 32, nr. 5, 408-411
- Beekes, R.S.P., *De oorsprong van de Indo-europese nominale flexie*, 1986, 19, nr. 2, 100-114
- Beekes, R.S.P., *De verwantschap van het Etruskisch*, 1990, 23, nr. 1, 5-18
- Beentjes, Panc, *Een nieuwe Bijbelvertaling voor ons taalgebied. Veelbelovend interconfessioneel mammoetproject*, 1999, 32, nr. 4, 280-290
- Beerden, Kim, *Dromen van genezing. Een verkenning van Griekse incubatiedromen*, 2012, 45, nr. 4, 283-296
- Bekker, Rosanne & Oeveren, Kokkie van, *Activerende didactiek: het slepen voorbij*, 2008, 41, nr. 3, 263-273
- Bekkering, Harry, *Seneca en Claus, een paar apart*, 2008, 41, nr. 4, 344-356
- Bel, Johan, *Van vertalen naar lezen*, 1997, 30, nr. 3, 261-265
- Bemelmans, R.J.H.G., *Politeia V: Plato over kennis, mening en de Vormen*, 2002, 35, nr. 1, 44-68
- Ben, N. van der, *De Homerische Aphrodite-hymne I*, 1980, 13, nr. 1, 40-77
- Ben, N. van der, *Reactie*, (reactie op N. van der Ben, 1980, 13.1), 1981, 14, nr. 1, 62-67
- Ben, N. van der, *De Homerische Aphrodite-hymne II*, 1981, 14, nr. 2, 67-107
- Ben, N. van der, Kuiper, K., Rijksbaron, A., Sicking, C.M.J., Sieswerda, D.Tj. & Stork, P., *Beginleergangen Grieks*, 1972, 5, nr. 4, 325-366
- Berg, Bert van den, *De moraal van het verhaal: Heracles als filosofisch rolmodel in de Socratische traditie*, 2014, 47, nr. 4, 356-368
- Berg, Robbert M. van den, *Proclus' gebeden voor gezondheid*, 1996, 29, nr. 2, 155-169
- Berg, Robbert M. van den, *De moord op Hypatia. Neoplatonische filosofie in christelijk Alexandrië*, 2011, 44, nr. 4, 377-392
- Berg, Robbert M. van den, *In situ: Seneca, Plato en meer: twee filosofische websites*, 2012, 45, nr. 3, 260-261
- Berger, Stijn, *De Spartaanse Krypteia. Een rondgang langs Parnon en Taygetos*, 2008, 41, nr. 2, 149-163
- Bergh, A.C. van der, *Vier vergelijkingen in Vergilius' Aeneis*, 1987, 20, nr. 4, 265-291
- Berkel, Tazuko A. van, *Van mensen, meten en maten. Protagoras' homo mensura-stelling*, 2008, 41, nr. 3, 235-251

- Berkel, Tazuko A. van, Leunissen, Mariska E.M.P.J & Trieschnigg, Carolien P., *Euripides' Hercules Furens: wat philoi vermogen tegen de waanzin van Hera*, 2002, 35, nr. 2, 124-151
- Bertens, Hans, *Donna Tartt's The Secret History en Euripides' Bakchai*, 2000, 33, nr. 1, 37-45
- Best, J.G.P., *Het motief van het labyrint in de Aeneïs (toepassing en 'doortrekking' van de visie van Pöschl)*, 1970-71, 3, nr. 3, 238-254
- Best, J.G.P., *Het labyrint*, (in: *Antieke opvattingen over de dood*), 1980, 13, nr. 4, 286-288
- Bilbija, Jovan, *De Artemidorisch-Macrobische droomclassificatie in het Byzantijnse Oosten*, 2012, 45, nr. 4, 297-313
- Bilbija, Jovan & Flinterman, Jaap-Jan, *De markt voor mantiek: droomverklaring en andere divinatoire praktijken in de Oneirocritica van Artemidorus*, 2006, 39, nr. 3, 245-266
- Bilbija, Jovan & Flinterman, Jaap-Jan, *Gedroomde goden. Religieuze voorstellingen in de Oneirocritica van Artemidorus*, 2007, 40, nr. 1, 31-52
- Binder, G., *Grenzüberschreitungen: Vom Rom nach Arkadien, vom Mythos zur Geschichte. Textorientierte Überlegungen zum Werk des P. Vergilius Maro*, 1995, 28, nr. 1/2, 82-101
- Blans, Bert, *Augustinus als leraar van moderne filosofen*, 2010, 43, nr. 4, 385-396
- Blois, L. de, *De persoon van Tacitus en de senaat van Rome in zijn tijd*, 1974, 7, nr. 5, 340-349
- Blois, L. de, *De Romeinse Revolutie (133-27 v.Chr.)*, 1978, 11, nr. 2, 109-127
- Blois, L. de, *De erfenis van de Romeinse burgeroorlogen en de opbouw van de monarchie van Augustus*, 1980, 13, nr. 1, 23-39
- Blois, L. de, *De perceptie van schaalvergroting in de werken van Sallustius*, 1984, 17, nr. 4, 318-334
- Blois, L. de, *Tacitus, Suetonius en Cassius Dio over Nero's laatste jaren (62-68 na Chr.)*, 1991, 24, nr. 5, 359-374
- Blois, L. de, *Catilina: revolutionair of avonturier?*, 1998, 31, nr. 1, 56-70
- Blois, L. de, *Plutarchus' biografie van Solon: een weefsel van gemeenplaatsen of een historisch verslag?*, 2006, 39, nr. 2, 153-162
- Blok, Josine H., *Vrouwen en de antieke wereld – isolement en integratie*, 1984, 17, nr. 1, 5-27
- Blok, Josine H., *Oude en nieuwe burgers*, 2003, 36, nr. 1, 5-26
- Blok, Josine H., *Solons begrafeniswetten*, 2006, 39, nr. 2, 110-130
- Blokzijl, Tjark, *Op weg naar een Tota Italia? De ordo decurionum in Romeins Italië van Republiek naar Principaat*, 2014, 47, nr. 1, 47-66
- Boeft, J. den, *Het levenseinde van Cyprianus*, 1977, 10, nr. 1, 45-51
- Boeft, J. den, *Christenen en onderwijs in de eerste vier eeuwen*, 1981, 14, nr. 3, 210-228
- Boeft, J. den, *Enige recente literatuur over de Aeneis*, 1982, 15, nr. 1/2, 122-134
- Boeft, J. den, *Vergilius-conferentie 1981, (verslag)*, 1982, 15, nr. 1/2, 135-138
- Boeft, J. den, *Tenerorum lusor amorum*, 1985, 18, nr. 3, 229-251
- Boeft, J. den, *Oorlog en vrede in de augusteïsche poëzie*, 1986, 19, nr. 5, 379-392
- Boeft, J. den, *Inleiding, (op het themanummer Patristiek)*, 1990, 23, nr. 3, 234-243
- Boeft, J. den, *Korte inleiding tot Augustinus' Confessiones*, 1990, 23, nr. 3, 290-308
- Boeft, J. den, *Ostia centum. De Aeneis in het recente onderzoek*, 1995, 28, nr. 1/2, 3-18
- Boeft, J. den, *Ambrosius (339-397)*, (besproken publicaties: Neil B. McLynn, *Ambrose of Milan. Church and Court in a Christian Capital*. Berkeley, University of California Press, 1994 en D.H. Williams, *Ambrose of Milan and the End of the Arian-Nicene Conflicts*. Oxford, Clarendon Press, 1995, 1996, 29, nr. 1, 87-91
- Boeft, J. den, *Ovidius' Metamorphosen: na de Ars Amatoria een epos amatorium?*, 1997, 30, nr. 1, 20-32
- Boeft, J. den, Recensie van: Reinhold Merkelbach, *Isis regina – Zeus Sarapis. Die griechisch-ägyptische Religion nach den Quellen dargestellt* (Stuttgart und Leipzig: B.G. Teubner

- 1995), 1998, 31, nr. 1, 93-96
- Boeft, J. den, *Philosophiam Latinis litteris illustrare: Cicero's romanisering van een genre*, 2000, 33, nr. 1, 46-62
- Boeft, J. den, *In hoeverre bevredigt het slot van Ammianus Marcellinus' Res Gestae, boek 25?*, 2004, 37, nr. 3, 151-155
- Boeft, J. den, *Zilver en goud uit Egypte. Augustinus' omgang met de klassieken*, 2010, 43, nr. 4, 295-307
- Boer, W. den, *Griekse 'Antiquiteiten'*, 1972, 5, nr. 3, 194-222
- Boer, W. den, *Mededeling vanwege de wetenschappelijke sectie van het Klassiek Verbond*, 1975, 8, nr. 2, 173
- Bolkestein, A. Machtelt, *Tijdschriften*, 1969-70, 2, nr. 4, 400-402
- Bolkestein, A. Machtelt, *Semantische kenmerken van enige Latijnse werkwoorden*, 1972, 5, nr. 1, 55-68
- Bolkestein, A. Machtelt, *De 'ab urbe condita'-konstruktie in het Latijn*, 1980, 13, nr. 2, 80-98
- Bolkestein, A. Machtelt, *Zand zonder kalk: Cohesie en het proza van Seneca*, 1986, 19, nr. 3/4, 298-308
- Bolkestein, A. Machtelt & Leeman, A.D., *Colloquium Didacticum Classicum III Frankfurt a.M. 2-4 januari 1969*, 1968-69, 1, nr. 4, 361-366
- Bommeljé, B., *Piraterij en banditisme in de oudheid. Gewelddadige roof in de schemerzone tussen oorlog en vrede*, 1986, 19, nr. 5, 363-378
- Boneschanser, E.J., *Aspect en Tempus in het Latijn*, 1972, 5, nr. 4, 306-318
- Bons, Jeroen A.E., *Cum ira et studio: Plato en de retorica*, 1996, 29, nr. 5, 464-480
- Bons, Jeroen A.E., Recensie van: Harvey Yunis, *Taming Democracy. Models of Political Rhetoric in Classical Athens*, Ithaca/London (Cornell University Press) 1996, 1998, 31, nr. 2, 192-195
- Bons, Jeroen A.E., *Schrijven is zilver, spreken is goud. Alcidamas en schriftelijke voorbereiding van redevoeringen*, 1998, 31, nr. 3, 219-241
- Bons, Jeroen A.E., *Aristoteles batavus. Het project 'Aristoteles in Nederlandse vertaling'*, 1999, 32, nr. 4, 291-298
- Bons, Jeroen A.E., Recensie van: K. Enenkel, P. van Heck & R. van der Paardt (eds.), *Zoals de ouden zongen. Over de receptie van de klassieken in de Europese Literatuur, Emmeloord (Hermaion)* 1998, 1999, 32, nr. 4, 342-344
- Bons, Jeroen A.E., *Clarissimus ille praeceptor Isocrates. Retorica en intellectuele vorming in de Busiris*, 2000, 33, nr. 2, 121-141
- Bons, Jeroen A.E., *Geen been om op te staan. Lysias' De zaak van de invalide (or. 24)*, 2001, 34, nr. 3, 207-219
- Boom, J. van den, *Vergilius en Berlioz*, 1982, 15, nr. 1/2, 107-121
- Boongaard, P., *Revolutie als theoretische categorie*, 1978, 11, nr. 2, 70-95
- Borgers, Olaf E., *Herakles en Peisistratos, politiek symbolisme op beschilderde vazen uit Athene?*, 1997, 30, nr. 4/5, 275-284
- Bos, C.A., *Een experiment op het Carolus Clusius College*, (in: *De Tweede Fase in de praktijk*), 1996, 29, nr. 3, 178-180
- Bossuyt, Ignace, *Ovidius in musica. Ovidius als inspiratiebron in de muziek van de vijftiende tot de achttiende eeuw*, 1988, 21, nr. 4/5, 400-418
- Bossuyt, Ignace, *Antigone in de West-Europese muziek*, 2008, 41, nr. 1, 3-19
- Boter, Gerard, *Over ὕβρις, φθόνος en αἰτία in Herodotus*, 2002, 35, nr. 2, 105-123
- Boter, Gerard, *Epictetus: Filosoof van de vrijheid. Een pleidooi voor Epictetus als schoolauteur*, 2003,

- 36, nr. 5, 378-410
- Boter, Gerard, *De nieuwe OCT van Plato's Politeia*, (verslag werkzaamheden S.R. Slings aan OCT editie), 2004, 37, nr. 1, 46-54
- Boter, Gerard, *Epictetus in de 15^e en 16^e eeuw. Over de Catalogus Translationum et Commentariorum*, 2005, 38, nr. 1, 65-80
- Boter, Gerard, *Wil de laatste dichter het licht uitdoen? Over Musaeus' Hero en Leander*, 2006, 39, nr. 1, 33-55
- Boter, Gerard, *Musaeus, Hero en Leander*, 2006, 39, nr. 1, 56-59
- Boter, Gerard, *Utopia*, 2007, 40, nr. 4, 343-352
- Boter, Gerard, *Hoe onwetend is Socrates?*, 2008, 41, nr. 1, 20-30
- Boter, Gerard, *Lees maar: er staat niet wat er niet staat. Over Oedipus' schuld en Aristoteles' hamartia*, (bespreking van Michael Lurje, *Die Suche nach der Schuld*, 2003), 2010, 43, nr. 1, 3-19
- Boter, Gerard, *In situ: Voor 15 euro per jaar toegang tot de klassieke Efteling*, 2011, 44, nr. 3, 285-286
- Boter, Gerard, *VO en WO: eendracht maakt macht*, 2014, 47, nr. 1, 2-10
- Bouterse, Jeroen, *Een kwestie van prioriteiten. Het werk van Lactantius en kennis in de late Oudheid.*, 2010, 43, nr. 3, 251-268
- Braet, A., *Een analyse van de argumentatie in Pro Milone*, 1993, 26, nr. 2, 119-130
- Braet, A., *De geschiedenis van de retorica: een never ending story. Bij wijze van ten geleide*, (korte inleiding op themanummer Retorica), 2001, 34, nr. 4/5, 266-269
- Braet, A., *Geen been om op te staan? Een alternatieve Aristotelische lezing van Lysias' Invaliderede*, 2006, 39, nr. 3, 193-210
- Brederoo, Nico J., *Van wrede keizers en vrome christenen*, 1988, 21, nr. 3, 290-297
- Breebaart, A.B., *De figuur van Anacharsis bij Herodotus*, 1969-70, 2, nr. 4, 369-377
- Breebaart, A.B., *Volken en soldaten – Sociale historie en massa-psychologie bij Tacitus*, 1974, 7, nr. 5, 378-393
- Breebaart, A.B., *Rome en de weg van Hercules Romanus*, 1975, 8, nr. 2, 102-114
- Breebaart, A.B., *De vrijheid van de intellectueel in de Romeinse wereld*, 1976, 9, nr. 4/5, 322-337
- Breebaart, A.B., *De Romeinse Revolutie (50-31 v.Chr.)*, 1978, 11, nr. 2, 128-142
- Breebaart, A.B., *Het gedrag van Augustus: rollenspel en verwachtingspatroon*, 1980, 13, nr. 1, 5-22
- Breebaart, A.B., *Capaciteit en dysfunctie van antieke staatsinstellingen*, 1980, 13, nr. 3, 165-179
- Breebaart, A.B., *Grieken en Romeinen: de fasering van een acculturatie-proces*, 1982, 15, nr. 4, 251-282
- Breebaart, A.B., *De ideale heerser*, 1985, 18, nr. 1, 66-76
- Breebaart, A.B., *De Griekse stad en haar ommeland*, 1987, 20, nr. 1, 4-15
- Breij, Bé, *De Romeinse Controversia. Pleidooi voor een controversieel genre*, 2002, 35, nr. 3, 215-227
- Bremen, H.C. van, *Vrouwen in aanzien: Griekse stedelijke elites in de hellenistisch-romeinse tijd*, 1984, 17, nr. 1, 46-62
- Bremer, J.M., *Griekse Literatuurgeschiedenis II*, (vervolg van Lampadion 2, 28-58), 1970-71, 3, nr. 3, 314-330
- Bremer, J.M., *Griekse Literatuurgeschiedenis II*, (vervolg van Griekse Literatuurgeschiedenis II, 1970-71, 3, nr. 3), 1970-71, 3, nr. 4, 415-430
- Bremer, J.M., *Hoe bestudeert men een toneeltekst?*, 1971, 4, nr. 2/4, 156-169
- Bremer, J.M., *Beschouwingen omtrent de Odyssee*, 1973, 6, nr. 4/5, 304-334
- Bremer, J.M., *Sprookjes in de Odyssee*, 1974, 7, nr. 3, 215-221
- Bremer, J.M., *Het 11^e boek van de Odyssee*, 1975, 8, nr. 2, 115-143

- Bremer, J.M., *De interpretatie van Euripides' Bacchae*, 1976, 9, nr. 1, 2-7
- Bremer, J.M., *Griekse hymnen*, 1979, 12, nr. 1/2, 95-110
- Bremer, J.M., *Mythen en riten met betrekking tot de doden bij Homerus*, (in: *Antieke opvattingen over de dood*), 1980, 13, nr. 4, 288-289
- Bremer, J.M., *Lamellae: teksten meegegeven aan de doden*, (in: *Antieke opvattingen over de dood*), 1980, 13, nr. 4, 295-297
- Bremer, J.M., *Stesichorus*, 1980, 13, nr. 5, 355-371
- Bremer, J.M., *Griekse intellectuelen en hun relatie tot Rome*, 1982, 15, nr. 4, 283-297
- Bremer, J.M., *Drie opvoeringen van Aeschylus' Oresteia kritisch beschouwd*, 1983, 16, nr. 3, 131-154
- Bremer, J.M., *Religiositeit op het land*, 1987, 20, nr. 1, 23-35
- Bremer, J.M., *Euripides' Medea: de opbouw van de handeling*, 1989, 22, nr. 4, 250-266
- Bremer, J.M., *Vertaling van Euripides, Ion 859-922*, (jubileumnummer), 1992, 25, nr. 4/5, 46-49
- Bremer, J.M., *De weerklank van Electra's schreeuw*, 1993, 26, nr. 1, 49-72
- Bremer, J.M., *Het reisverhaal van Odysseus: de oudste autobiografie?*, 1995, 28, nr. 3, 130-141
- Bremer, J.M., *In Memoriam J.C. Kamerbeek (4.10.1907-13.3.1998)*, 1998, 31, nr. 2, 196-198
- Bremer, J.M., *De 'nieuwe Poseidippos': een dichtbundel uit de Oudheid?*, 2006, 39, nr. 1, 3-18
- Bremer, J.M. & Schrijvers, P.H., *Labor improbus ...*, (Overzicht bibliografische hulpmiddelen van het Klassiek Seminarium van de U.v.A.), 1969-70, 2, nr. 2, 195-196
- Bremer, J.M. & Verbrugge, F.J.P., *Discussienota; doelstelling en methodiek van het onderwijs in de klassieken*, (klassieke studieconferentie Bouvigne 27-29 augustus 1970; Thema: *Onderwijs in V en VI*), 1970-71, 3, nr. 3, 300-305
- Bremmer, Jan N., *Oude vrouwen in Griekenland en Rome*, 1984, 17, nr. 1, 96-113
- Bremmer, Jan N., *Analyse van een mythe: theorie en praktijk*, 1984, 17, nr. 2, 126-141
- Bremmer, Jan N., *De katabasis van Aeneas: Griekse en Joodse achtergronden*, 2011, 44, nr. 1, 72-88
- Brijder, H.A.G., *Realistisch of geïdealiseerd?*, 1985, 18, nr. 1, 77-96
- Brijder, H.A.G., *Groen Pompeii: illusie en werkelijkheid*, 1987, 20, nr. 1, 86-98
- Broeck, S. van den, *Vertaling van Erinna, Anthologia Palatina 6.352, 7.710, en 712*, (jubileumnummer), 1992, 25, nr. 4/5, 58-61
- Broeck, S. van den, *Vertaling van Ennius, Annales 1.34-50 en Alexander 50-61*, (jubileumnummer), 1992, 25, nr. 4/5, 94-95
- Broos, H.J.M., Erp Taalman Kip, A. Maria van & Eikeboom, R., *Lingua Latina (H.J.M. Broos en J.M.H. Fernhout)*, 1968-69, 1, nr. 2, 155-164
- Brouwer, R.F.M., *Een vak onder de vakken II*, (vervolg Red. didactiek, 1973, 6, nr. 4/5), 1974, 7, nr. 4, 314-330
- Brouwer, R.F.M., *Boëthius vertalen*, 1992, 25, nr. 2, 136-148
- Brouwer, R.F.M., *Vertaling van Lucanus, Bellum Civile 2.234-325*, (jubileumnummer), 1992, 25, nr. 4/5, 158-163
- Brouwer, R.F.M., *Dante en het Keizerschap*, 2004, 37, nr. 3, 156-160
- Brouwer, R.F.M., Hengst, D. den, Kassies, W., Sieswerda, D.Tj. & Wolferen, A.J. van, *Enige teksten uit Aristoteles' Ethica Nicomacheia en Politica*, met bijbehorend lesmateriaal, (themanummer didactiek), 1978, 11, nr. 5, 325-372
- Brouwers, J.H., *Dood en onsterfelijkheid in de brieven van Plinius Minor*, 1974, 7, nr. 1, 60-75
- Brouwers, J.H., *Tacitus over taak en inhoud van de historiografie.*, 1974, 7, nr. 5, 349-367
- Brouwers, J.H., *De terminologie voor de genera dicendi in de Romeinse retorica en poetica*, 1976, 9, nr. 2, 196-212
- Brouwers, J.H., *De macht van het lied. Bouw en betekenis van Propertius, El. 3.2*, 1977, 10, nr. 2,

120-142

- Brouwers, J.H., *Satire en libertas. Lucilius' vrijmoedige kritiek aan het adres van politici*, 1979, 12, nr. 4/5, 298-309
- Brouwers, J.H., *Vergilius en Lucanus*, 1982, 15, nr. 1/2, 16-27
- Brouwers, J.H., *Propertius, El. 3.4: triomflied en recusatio-gedicht*, 1985, 18, nr. 3, 203-213
- Brouwers, J.H., *Eumolpus' literatuurtheorie en zijn beschrijving van Fortuna*, 1986, 19, nr. 3/4, 231-238
- Brouwers, J.H., *Horatius over Fortuna als een goddelijke macht*, 1987, 20, nr. 4, 252-264
- Brouwers, J.H., *Plinius Minor over de historiografie (Epist. 5.8)*, 1991, 24, nr. 1, 5-18
- Brouwers, J.H., *Propertius' Elegie 3.3 als excusatio-gedicht*, 1995, 28, nr. 3, 159-175
- Brouwers, J.H., Recensie van: Niklas Holzberg, *Die römische Liebeslegie. Eine Einführung, Darmstadt (Die Wissenschaftliche Buchgesellschaft)* 1990, 1995, 28, nr. 5, 382-385
- Brouwers, J.H., Recensie van: Niklas Holzberg, *Ovid. Dichter und Werk* (München, C.H.Beck, 1997), 1998, 31, nr. 3, 268-271
- Brouwers, J.H., Recensie van: Stephen Hinds, *Allusion and Intertext. Dynamics of appropriation in Roman Poetry*, Cambridge 1998, 2000, 33, nr. 1, 79-82
- Brouwers, J.H., *Cato Maior, Romes eerste belangrijke redenaar*, 2001, 34, nr. 2, 148-160
- Brouwers, Josho, *Fortificaties en belegering in de Homerische wereld*, 2013, 46, nr. 2, 158-165
- Bruggink, Ingrid, *De les van de perendiefstal. Augustinus' Confessiones 2, 9-18*, 2010, 43, nr. 4, 340-350
- Buijs, Michel, *Aeneas nu. De oudheid in de popmuziek*, 2013, 46, nr. 4, 382-399
- Burgersdijk, Diederik, *Een nieuwe Caesar. Over het onderzoek naar 'lezersturing' in De Bello Gallico*, 2001, 34, nr. 3, 242-260
- Burgersdijk, Diederik, *Enjambement in Aeneis 4*, 2003, 36, nr. 3, 167-187
- Burgersdijk, Diederik, *De structuur van de Historia Augusta*, 2014, 47, nr. 2, 138-157
- Buriks, A.A., *De historiciteit van M. Yourcenars Mémoires d'Hadrien*, 1989, 22, nr. 2, 140-145
- Buykx, M.H., *Nero in het Tacitisme*, 1991, 24, nr. 5, 416-432
- Buykx, M.H., *'Zelfstandig leren met de computer?' Over het gebruik van de computer in de lessen Latijn en Grieks*, 1996, 29, nr. 3, 200-211

C

- Calis, J., *In situ: I Claudius Project – een leuke teleurstelling*, 2009, 42, nr. 3, 271-274
- Campen, F. van, *Altsprachliche Unterricht* 1990.6, 1991, 24, nr. 3, 257-263
- Campen, F. van, *Altsprachliche Unterricht* 1992.1, 1992, 25, nr. 3, 217-219
- Campen, F. van, *Lucretius in de klas: AU 1992/3, (aan de hand van een themanummer van Der Altsprachliche Unterricht over Lucretius)*, 1993, 26, nr. 5, 482-486
- Campen, F. van, *Nader tot Narcissus: drie aspecten van de receptie*, 1997, 30, nr. 1, 33-46
- Campen, F. van, *Sallustius: de man, de stijl, en twee van zijn portretten*, 1998, 31, nr. 1, 71-82
- Campen, F. van, *Der Altsprachliche Unterricht 97/1: Wochenplan und Freiarbeit*, 1998, 31, nr. 2, 189-191
- Campopiano, Michele, *A Philosopher between east and west: Aristotle and the Secret of Secrets*, 2013, 46, nr. 3, 282-289
- Carpay, J.A.M., *Een blauwdruk voor een effectieve inrichting van de leergangen Latijn en Grieks in het gymnasium nieuwe stijl, (klassieke studieconferentie Woudschoten 16/17 augustus 1969; Thema: Aanvangsonderwijs)*, 1969-70, 2, nr. 3, 281-299

- Caspers, Christiaan L., *Artemis in de derde Hymne van Callimachus*, 2005, 38, nr. 3, 262-273
- Caspers, Christiaan L., *Artemis in de derde Hymne van Callimachus*, (didactische rubriek), 2005, 38, nr. 3, 274-279
- Caspers, Christiaan L., *Signalementen: Attisch drama in het laatste kwart van de 5^e eeuw: literatuurgeschiedenis en literatuur-theorie*, 2009, 42, nr. 1, 73-78
- Casson, Lionel, *Antieke Zeevaart in de Indische Oceaan*, 1993, 26, nr. 3, 184-193
- Claes, Paul, *Close-reading van een Grieks gedicht (Anth. Pal. VII, 196)*, 1969-70, 2, nr. 3, 207-222
- Claes, Paul, *Vertaling van Horatius, Carmina 3.18, 3.22 en 3.26*, (jubileumnummer), 1992, 25, nr. 4/5, 116-119
- Claes, Paul, *Sapias (Horatius, Carmina, I.11)*, (reactie op Piet Schrijvers en Marc van der Poel, 2003, 36, nr. 2), 2003, 36, nr. 4, 325-326
- Classen, C.J., *Die griechische Sophistik in der Forschung der letzten dreissig Jahre*, 1975, 8, nr. 5, 344-363
- Cloet, An, *Een Neolatijnse Roman: De Argenis van John Barclay (1621)*, 1985, 18, nr. 5, 338-349
- Coerbergh van den Braak, A.M., *Latijn toch statussymbool?*, (kritiek op 'Schets van het Nederlandse schoolwezen' van Ph.J. Idenburg), 1969-70, 2, nr. 1, 58-63
- Commissie Modernisering Leerplan, *Doelstellingen van het onderwijs in Grieks en Latijn op gymnasia en gymnasiale afdelingen van lycea*, (Eerste Interrimrapport), 1968-69, 1, nr. 1, 62-79
- Commissie Modernisering Leerplan, *Tweede Interrimrapport*, 1968-69, 1, nr. 2, 165-176
- Commissie Modernisering Leerplan, *Derde Interrimrapport*, (Latijnse taal en inleiding in de antieke cultuur op Athene en HAVO-scholen), 1969-70, 2, nr. 1, 63-67
- Commissie Modernisering Leerplan, *Vierde Interrimrapport*, (Experiment met een mondeling examen Latijn en/of Grieks over gelezen stof), 1969-70, 2, nr. 1, 68-80
- Commissie Modernisering Leerplan, *Vijfde Interrimrapport*, (verslagen experimentele examens in 1969), 1969-70, 2, nr. 4, 408-415
- Commissie Modernisering Leerplan, *Van de CMLKT*, (voorbeelden examens gelezen stof), 1970-71, 3, nr. 1, 83-96
- Commissie Modernisering Leerplan, *Enquête*, (vragenlijst opgesteld door Commissie Modernisering en gezonden aan rectoren en directeuren van gymnasia, lycea en scholengemeenschappen), 1970-71, 3, nr. 2, 179-198
- Commissie Modernisering Leerplan, *Memorandum van de CMLKT*, 1971, 4, nr. 1, 37-64
- Commissie Modernisering Leerplan, *Brieven aan de minister*, 1973, 6, nr. 3, 281-285
- Commissie Modernisering Leerplan, *Oproep voor medewerking*, 1973, 6, nr. 3, 286
- Commissie Modernisering Leerplan, *Verslag plenaire vergadering CMLKT*, 1973, 6, nr. 4/5, 447-451
- Commissie Modernisering Leerplan, *Discussienota CSE van CMLKT*, 1974, 7, nr. 3, 222-253
- Crielaard, Jan Paul, *Lyriek, materiële cultuur en identiteit in archaisch Oost-Griekenland*, 2003, 36, nr. 4, 300-324
- Crielaard, Jan Paul, *Reizende goederen en gevleugelde woorden. De culturele biografie van objecten in Homerisch en Archaisch Griekenland*, 2008, 41, nr. 3, 197-217
- Crombag, H.F.M., *Over tekstbegrip en het onderwijs in de klassieke talen*, (klassieke studieconferentie Bouvigne 27-29 augustus 1970; Thema: Onderwijs in V en VI), 1970-71, 3, nr. 3, 290-300

D

- Dam, Harm-Jan van, Vertaling van Hugo de Groot, *Epithalamium Potteii; Alloquium ad arcam qua e carcere elatus est; Scazontes in albo cuiusdam inscripti* en Daniel Heinsius, *De Hugone Grotio ab uxore carceri, in quo ad vitam damnatus erat, erepto*, (jubileumnummer), 1992, 25, nr. 4/5, 186-191
- Dam, Harm-Jan van, *Epische scènes in Statius' Silvae*, 2004, 37, nr. 2, 102-122
- Davids, C.A., *De republikeins-filosofische oppositie tegen het principaat in de eerste eeuw na Christus*, 1973, 6, nr. 4/5, 375-396
- Decreus, F., *Het structuralisme en Catullus*, 1991, 24, nr. 3, 186-198
- Demoen, Kristoffel, *Παραδείγματα χάριν. Redeneren met voorbeelden in en volgens Aristoteles' Rhetorica*, 2008, 41, nr. 1, 31-46
- Derix, H.A., *Vrouwen (èn mannen) in de Romeinse samenleving: thematisch lezen concreet uitgewerkt*, 1984, 17, nr. 1, 114-122
- Derix, H.A. & Harder, M.A., *De held haakt af*, 1991, 24, nr. 2, 157-165
- Derks, Ton, *Van toga tot terracotta: het veelkleurige palet van volwassenwordingsrituelen in het Romeinse Rijk*, 2009, 42, nr. 3, 204-228
- Derks, Tycho, *Horti en de Aureliaanse muur. Veranderingen in de periferie van laatantiek Rome*, 2012, 45, nr. 3, 226-241
- Derksen, Joop J.V.M., *De monumentale vredesideeën van keizer Augustus*, 1986, 19, nr. 5, 393-404
- Derksen, Joop J.V.M., *Karthago: opkomst en ondergang van een Noord-Afrikaanse metropool*, 2005, 38, nr. 4/5, 293-312
- Dijk, Gert-Jan van, Recensie van: Suzanne Saïd, Monique Trédé & Alain le Boulluec, *Histoire de la littérature grecque*, Paris 1997 en Suzanne Saïd & Monique Trédé, *A Short History of Greek Literature*, London/New York 1999 (vertaling door Trista Selous et alii van *La littérature grecque d'Homère à Aristote* en *La littérature grecque d'Alexandre à Justinien*, Paris 1990), 2000, 33, nr. 2, 179-184
- Dijk, Gert-Jan van, *Klassieke fables: theorie en praktijk*, 2002, 35, nr. 1, 87-101
- Dijkstra, Jitse H.F., *Docent en museum: een Babylonische spraakverwarring. Een onderzoek naar excursies binnen het handelingsdeel KCV*, 2002, 35, nr. 3, 261-271
- Dijkstra, Roald, *Constantinopolis, magna caput aemula Romae? Het oude en nieuwe Rome in de Latijnse poëzie rond het jaar 400*, 2012, 45, nr. 3, 196-212
- Dik, Helma, *'Vrij, maar niet willekeurig': pragmatische aspecten van woordvolgorde in twee fragmenten uit Herodotus*, 1994, 27, nr. 3, 249-265
- Dik, S.C., *Enige inzichten uit de Algemene Taalwetenschap (als achtergrond voor de Griekse en Latijnse Taalkunde)*, 1972, 5, nr. 1, 2-28
- Dirkzwager, A., *Nog enkele buitenlandse schoolboeken*, 1972, 5, nr. 3, 284
- Dirven, Lucinda, *'Neen' betekent soms 'Ja'. Erotische achtervolgingsscènes op Atheens roodfigurig aardewerk*, 2010, 43, nr. 2, 131-149
- Dirven, Lucinda & Gerbrandy, Piet, *Het verhaal van Demeter en Persephone. Mythen als spiegel van de relatie tussen de seksen*, 2010, 43, nr. 2, 196-214
- Docter, Roald, *Een spectaculair einde: Carthago 246-146 voor Chr.*, 2005, 38, nr. 4/5, 313-329
- Dohmen, Joep, *Epicurus' geluksleer in een hedonistische tijd. De contemporaine relevantie van Diogenes en het epicurisme*, 2007, 40, nr. 2, 165-180
- Dolen, Hein L. van, Vertaling van Achilleus Tatios, *De belevenissen van Leukippe en Kleitophon* (2.33-38), (jubileumnummer), 1992, 25, nr. 4/5, 78-85
- Dölle, G.B.J.M., *Oudchristelijke teksten in de lespraktijk*, 1990, 23, nr. 3, 326-333

- Dooren, Frans W.M. van, *Het gebruik van meerkeuzetoetsen bij het onderwijs in de klassieken*, 1972, 5, nr. 2, 149-159
- Dooren, Frans W.M. van, *De logische vertelstructuur van Ovidius, Pyramus en Thisbe (Met. 4.55-166)*, 1977, 10, nr. 2, 143-150
- Dooren, Frans W.M. van, *Vertaling van Petrarca, Epistulae ad Familiares 24.3*, (jubileumnummer), 1992, 25, nr. 4/5, 106-109
- Doufekar-Aerts, Faustina, *De Arabische Alexanderroman en Alexanders ontmoeting met de Amazonen*, 2013, 46, nr. 3, 301-316
- Dover, K.J., *Intellectuele vrijheid in de Griekse maatschappij*, 1976, 9, nr. 4/5, 297-321
- Drijvers, Jan Willem, *Eusebius' Vita Constantini als vorstenspiegel*, 2004, 37, nr. 3, 161-164
- Drijvers, Jan Willem, *In situ: Patropedia: digitale encyclopedie over de patristische tijd*, 2011, 44, nr. 3, 283-284
- Drijvers, Jan Willem, *In situ: Omnes Viae: een Romeinse routeplanner*, 2012, 45, nr. 3, 257-259
- Drijvers, Jan Willem, *Van joods via heidens naar christelijk: de christianisering van Jeruzalem in de vierde eeuw*, 2014, 47, nr. 3, 279-293
- Drijvers, Jan Willem & Mols, Stephan, *In Situ: Forma Urbis Romae*, 2014, 47, nr. 4, 417-421
- Dupont, Antony, *Onderwijzen en onderwezen worden. Augustinus als predikant*, 2010, 43, nr. 4, 363-372
- Dussen, W.J. van der, *Herodotus als pater historiae*, 1987, 20, nr. 3, 142-154

E

- Easterling, Pat, *The mutability of the Classical Canon. Reflections of an editor*, 2002, 35, nr. 1, 69-74
- Eckert, W., *Der Altsprachenunterricht in den allgemein-bildenden Schulen der DDR an der Schwelle des dritten Dezenniums unserer Republik*, 1969-70, 2, nr. 4, 404-408
- Ector, Jef, *Het vertalen van klassieke teksten*, 1997, 30, nr. 2, 123-132
- Eekert, Hein van, *Het ongeluk te begerlijk te zijn: het schaken van vrouwen in de opera's van Lully*, 2010, 43, nr. 2, 182-195
- Eekhout, R.A., *De Thyestes van Seneca in de bewerking van Hugo Claus*, 1972, 5, nr. 3, 241-251
- Eemeren, F.H. van, *Toulmin en Perelman. Klassieken van de moderne argumentatietheorie*, 2001, 34, nr. 4/5, 406-423
- Eemeren, F.H. van & Grootendorst, R., *Klassieke invloeden in de moderne argumentatietheorie*, 1993, 26, nr. 2, 167-179
- Eijk, Philip van der, *Signalementen: Dromen in de oudheid*, 2012, 45, nr. 4, 342-343
- Eijk, Philip van der, *Geneeskunde en gezondheid in de Grieks-Romeinse wereld. Een overzicht van recente ontwikkelingen in de bestudering van de antieke geneeskunde*, 2013, 46, nr. 2, 183-202
- Eijnde, Floris van den, *Het tongewelf in Macedonië: een nieuwe kijk op de uitvinding van de boogconstructie*, 2002, 35, nr. 4, 337-352
- Eikeboom, R., *Praktische consequenties voor het beginonderwijs in het Latijn*, (klassieke studieconferentie Woudschoten 16/17 augustus 1969; Thema: Aanvangsonderwijs), 1969-70, 2, nr. 3, 299-303
- Eikeboom, R., *Groepsonderwijs en geleide ontdekking*, 1969-70, 2, nr. 4, 385-391
- Eikeboom, R., *Antwoord aan collega Versnel*, 1969-70, 2, nr. 4, 397-400
- Eikeboom, R., *Latijn en Grieks in de DDR*, 1969-70, 2, nr. 4, 403
- Eikeboom, R., *Beginonderwijs, de Moderniseringscommissie en J. Ysebaert*, (reactie op J. Ysebaert, 1997, 30, nr. 2), 1997, 30, nr. 3, 266-268

- Eikeboom, R. & Lakwijk, W. van, *Cambridge: Een sprong voorwaarts of een stap terug?*, 1978, 11, nr. 1, 63-67
- Eikeboom, R. & Verbrugge, F.J.P., *Mededeling documentatiecentrum*, (beschikbaar materiaal – geannoteerde teksten, t.b.v. ‘gelezen stof’), 1970-71, 3, nr. 4, 403-406
- Elferink, L.J., *Latijn als carnavalsgrap*, 1978, 11, nr. 1, 53-58
- Enenkel, K.A.E., *De Neolatijnse Politica – Justus Lipsius, Politicorum libri sex*, 1985, 18, nr. 5, 350-362
- Enenkel, K.A.E., *Hercules in bivio en andere tweesprongen: de geschiedenis van een idee bij Petrarca*, 1989, 22, nr. 2, 111-139
- Engels, L.J., *Verschijselen die in het Middeleeuws Latijn regelmatig voorkomen*, 1977, 10, nr. 4, 249-255
- Engels, L.J., *Humanisme in de Middeleeuwen*, 1977, 10, nr. 4, 256-282
- Erdkamp, Paul, *Levensverwachting en moraliteit in de Grieks-Romeinse wereld. Demografie in de oudheid, deel 1*, 2000, 33, nr. 2, 164-178
- Erdkamp, Paul, *Huwelijk en geboorte in de Grieks-Romeinse wereld. Demografie in de oudheid, deel 2*, (vervolg op Paul Erdkamp 2000, 33, nr. 2), 2000, 33, nr. 3, 239-253
- Erdkamp, Paul, *Polybius 2.24. Griekse propaganda en Romeinse manpower*, 2008, 41, nr. 3, 185-196
- Erp Taalman Kip, A. Maria van, *Enige interpretatieproblemen bij Sappho*, 1980, 13, nr. 5, 336-354
- Erp Taalman Kip, A. Maria van, *De Held*, 1985, 18, nr. 1, 4-19
- Erp Taalman Kip, A. Maria van, *Lezer en toeschouwer*, 1986, 19, nr. 1, 4-20
- Erp Taalman Kip, A. Maria van, *Het koor in de Medea*, 1989, 22, nr. 4, 267-282
- Erp Taalman Kip, A. Maria van, *Intertekstualiteit en Theocritus' 13^e Idylle*, 1991, 24, nr. 3, 225-238
- Erp Taalman Kip, A. Maria van, *Vertaling van Theocritus, Idylle 13*, (jubileumnummer), 1992, 25, nr. 4/5, 74-77
- Erp Taalman Kip, A. Maria van, *De omstreden interpretatie van Sophocles' Electra*, 1993, 26, nr. 1, 4-19
- Erp Taalman Kip, A. Maria van, *Verborgen identiteit en uitgestelde herkenning in de Odyssee*, 1994, 27, nr. 5, 392-410
- Erp Taalman Kip, A. Maria van, *Antigone en de polis*, 1995, 28, nr. 4, 202-216
- Erp Taalman Kip, A. Maria van, *1944-1973: Drie maal Antigone*, 1996, 29, nr. 2, 98-117
- Erp Taalman Kip, A. Maria van, *Euripides' Bacchen*, 1999, 32, nr. 5, 355-369
- Erp Taalman Kip, A. Maria van, *Poëtische rechtvaardigheid*, 2001, 34, nr. 2, 91-99
- Erp Taalman Kip, A. Maria van, *De Attische tragedie en de actualiteit*, 2004, 37, nr. 3, 165-171
- Erp Taalman Kip, A. Maria van, *De schuld van Helena in Euripides' Trojaanse vrouwen*, 2005, 38, nr. 1, 3-16
- Erp Taalman Kip, A. Maria van, *Theocritus en de poëtische traditie*, 2005, 38, nr. 3, 249-261
- Erp Taalman Kip, A. Maria van & Kegel, W.J.H.F., *De groepsdiscussies*, (klassieke studieconferentie Bouvigne 27-29 augustus 1970; Thema: Onderwijs in V en VI), 1970-71, 3, nr. 3, 305-314
- Erp Taalman Kip, A. Maria van & Sicking, C.M.J., *De receptie van Homerus*, 1991, 24, nr. 2, 112-141
- Evenepoel, Willy, *Sidonius Apollinaris en Synesius van Cyrene in de roman The Dream of Scipio*, 2010, 43, nr. 3, 269-281
- Eyben, Emiel, *Bestond er dan echt geen Romeinse jeugd?*, (reactie op bespreking H.W. Pleket, 1979, 12, nr. 3), 1981, 14, nr. 2, 133-140

- Eyben, Emiel & Wouters, A., *Musonius Rufus: Over de vraag of men zonen en dochters dezelfde opvoeding moet verstrekken (fragment IV). Inleiding, tekst, vertaling en commentaar*, 1975, 8, nr. 3/4, 186-213
- Eyben, Emiel & Wouters, A., *Scipio ontmoet Polybius*, 1977, 10, nr. 2, 90-119
- Eyffinger, A.C., *Cui bono si Agamemnon diserte loquitur? Achtergronden en doelstelling van de Neolatijnse tragedie*, 1985, 18, nr. 5, 363-383

F

- Feenstra, R., *De Digesten van Justinianus*, 1993, 26, nr. 5, 411-424
- Ferwerda, R., Vertaling van fragmenten van Timon van Phlius, (jubileumnummer), 1992, 25, nr. 4/5, 62-67
- Finley, M.I., *De vrijheid van de burgers in de Griekse wereld*, 1976, 9, nr. 4/5, 278-296
- Fisser, Caroline, *Was Seneca's dood zijn leven? Een introductieles*, 1989, 22, nr. 5, 377-390
- Fisser, Caroline, *Ik zie, ik zie, wat jij niet ziet ... Didactische mogelijkheden om de leerlingen beter te laten kijken*, 1990, 23, nr. 3, 334-342
- Fisser, Caroline, *Rationem reddo van een (deels) vernieuwd Redde Rationem*, 1991, 24, nr. 1, 73-79
- Fisser, Caroline, *'Dass Du's nur keiner Seele sagst ...'. De persoonlijke lezersreceptie bij persuasieve teksten met name bij serenades*, 1991, 24, nr. 5, 433-441
- Fisser, Caroline, *Omnibus voor allen*, 1992, 25, nr. 1, 82-84
- Fisser, Caroline, *De Electra van Sophocles ter discussie*, 1993, 26, nr. 1, 73-80
- Fisser, Caroline, *Vergilius-receptie bij Gerard Lairesse (1640-1711), de Apelles en Homerus van de Lage Landen*, 1995, 28, nr. 1/2, 19-54
- Fisser, Caroline, *Het Paleis op de Dam, een wondermooi thema binnen Klassieke Culturele Vorming*, 1996, 29, nr. 3, 229-260
- Fisser, Caroline, *Het verhaal van Lucretia in beeld. Vragen stellen aan beeldmateriaal als toetsing van tekstbegrip*, 1997, 30, nr. 1, 60-70
- Fisser, Caroline, *Roma. Een nieuwe leergang Latijn, Romeinse cultuur en geschiedenis*, 1997, 30, nr. 3, 255-260
- Fisser, Caroline, *'Klassieken' in het Rijksmuseum. Een suggestie voor het handelingsdeel van KCV*, 1999, 32, nr. 1, 70-86
- Fisser, Caroline, *Bacchanalia met een moraal. Bacchantische voorstellingen van Gerard Lairesse*, 1999, 32, nr. 5, 394-407
- Fisser, Caroline, *Wat doet de mens als hij onzichtbaar is? 'Hollow man' van Paul Verhoeven binnen het handelingsdeel van KCV*, 2000, 33, nr. 4/5, 403-411
- Fisser, Caroline, *De Laudatio Turiae als onderzoeksobject binnen KCV*, 2001, 34, nr. 1, 81-88
- Fisser, Caroline & Geljon, Cor, *De Cycloop in de klas. Werken met vertalingen*, 1994, 27, nr. 5, 428-437
- Fisser, Caroline & Verhoeven, Pim, *Hoe pakken we Cicero aan? Lesopzetten voor twee introductielessen en suggesties voor een vertaaldidactische aanpak*, 1993, 26, nr. 3, 266-275
- Flinterman, Jaap-Jan, *De tweede sofistiek: een portie gebakken lucht?*, 1996, 29, nr. 2, 135-154
- Flinterman, Jaap-Jan, *De sofist, de keizerin & de concubine: Philostratus' brief aan Julia Domna*, 1997, 30, nr. 2, 74-86
- Flohr, Miko, *Pislucht in de achtertuin. Wonen en werken in Pompejaanse atriumhuizen*, 2006, 39, nr. 4, 326-342
- Frenkel, H.E., *De functie van de Cassandra-scène in Aeschylus' Agamemnon*, 1969-70, 2, nr. 1, 19-

- Fritz, K. von, *The position of classical studies in our time*, 1973, 6, nr. 4/5, 290-303
- Fuhrmann, Manfred, *Die gute Übersetzung. Was zeichnet sie aus, und gehört sie zum Pensum des altsprachlichen Unterrichts?*, 1992, 25, nr. 2, 97-116

G

- Gelderblom, Werner, *Is de kus veilig? Een interpretatie van Janus Secundus' Basium 9*, 2011, 44, nr. 3, 266-282
- Gerbrandy, Piet, *Zelfstandig leren in Groenlo en Winterswijk*, (in: *De Tweede Fase in de praktijk*), 1996, 29, nr. 3, 181-183
- Gerbrandy, Piet, *Quintilianus, perfectus & absolutus eloquentiae magister*, 2001, 34, nr. 4/5, 320-334
- Gerbrandy, Piet, *Een nieuwer testament*, 2007, 40, nr. 4, 392-400
- Gerbrandy, Piet, *Een bloedige schittering. Claudianus' onvoltooide epos over Proserpina*, 2010, 43, nr. 2, 168-181
- Gerritsen, W.P., *De praeceptor amoris en zijn middeleeuwse leerlingen. De receptie van Ovidius' Ars Amatoria, van Fulco van Orléans tot Dirc Potter*, 2009, 42, nr. 1, 42-56
- Gessel, H.L. van, *De stadskrant van Rome*, 1968-69, 1, nr. 2, 98-147
- Gijssels, J., *Lenibat dictis animum lacrimasque ciebat (Verg. Aen. VI 468)*, 1978, 11, nr. 3, 212-217
- Gille, Klaus F., *'Dass ich die Schönheit der Freiheit vorangehen lasse ...' – Zu einigen Aspekten der antiken Rezeption in der Weimarer Klassik*, 1985, 18, nr. 2, 162-174
- Gils, Lidewij W. van, *Van aanklacht naar klucht. Feiten en fictie in de Pro Caelio*, 2010, 43, nr. 1, 43-60
- Gomperts, Tessa, *Een interactieve reis door Ovidius' Metamorphosen*, 2007, 40, nr. 3, 253-255
- Goossens, A.J., *Conferentie Didactiek te Helvoirt, 9-12 november 1970 (leerpsychologische facetten)*, 1970-71, 3, nr. 4, 407-415
- Goris, M. & Verhoeven, P., *Seneca: filosoof, didacticus en propagandist. De uitwerking van de eindexamensyllabus Seneca*, 1989, 22, nr. 5, 391-400
- Gouw, Patrick, *Keizer Augustus en de Griekse atletiek*, 2006, 39, nr. 3, 211-225
- Griffin, J., *Achilles kills Hector*, 1990, 23, nr. 4/5, 353-369
- Groenland, Juliette A., *Tijdloze geschiedenislessen. Antieke geschiedschrijvers in het vroeg-humanistische studieprogramma (1400-1520)*, 2004, 37, nr. 3, 172-178
- Groos, Paul, *Haec et talia verba. Woordverwerking bij Grieks*, 2011, 44, nr. 2, 99-110
- Guépin, J.P., *Een uniek stuk*, (reactie op P. Claes, 1969-70, 2.3), 1970-71, 3, nr. 3, 214-229
- Guépin, J.P., *Registers*, 1973, 6, nr. 2, 153-192
- Guépin, J.P., *Vertaling van Vergilius, Ecloga 10*, (jubileumnummer), 1992, 25, nr. 4/5, 120-123
- Guépin, J.P., *Vertaling van D.J. van Lennep, Ad villae Manpadicae arbores (Poemata, 1850, pp. 83-87)*, (jubileumnummer), 1992, 25, nr. 4/5, 192-195
- Guépin, J.P., *Ciceroniaanse periodenbouw in moderne retorica*, 1993, 26, nr. 2, 159-166
- Gugel, H., *Zur Aufführung griechischer Tragödien auf der Schulbühne*, 1973, 6, nr. 4/5, 365-374

H

- Haan, Nathalie de, '... zoveel verfijning en glans'. *Privébaden in Romeinse woningen*, 2006, 39, nr. 4, 343-361
- Haan, Nathalie de, *Forum Romanum*, 2007, 40, nr. 4, 371-380
- Haan, Nathalie de, *De verankering van het verleden. Titus Livius en het culturele geheugen van Rome*, 2012, 45, nr. 2, 99-117
- Haan, Nathalie de & Mols, Stephan T.A.M., *Romeinse atriumhuizen: oude ideeën, recente vondsten en nieuwe inzichten*, 2006, 39, nr. 4, 287-304
- Haar, L.G.J. ter, *Anxia sic genetrix; een opmerkelijke vergelijking uit het eerste boek van Petrarca's 'Africa'*, 1995, 28, nr. 3, 189-196
- Haar, L.G.J. ter, *Sporen van Silius' Punica in boek 1 en 2 van Petrarca's Africa*, 1997, 30, nr. 3, 154-162
- Haar, L.G.J. ter, *Callidus anguis: de rol van de slang in de eerste twee boeken van Petrarca's Africa*, 2001, 34, nr. 2, 140-147
- Haas, Frans A.J. de, *De fysica van de boogschutter. Proeven aan de Griekse commentaren op het oeuvre van Aristoteles (en Plato)*, 1998, 31, nr. 5, 395-411
- Haas, Frans A.J. de, *Wiskunde in Alexandrië*, 2011, 44, nr. 4, 349-367
- Haasen, Richard, *De film Agora: Hypatia en Alexandrië in de klas*, 2011, 44, nr. 4, 440-447
- Haasen, Richard, *Dromen met Herodotus*, 2012, 45, nr. 4, 330-341
- Haitsma Mulier, E., *Tacitus in de zestiende en zeventiende eeuw*, 1974, 7, nr. 5, 407-417
- Halbertsma, Ruurd B., *Een held met vele gezichten: Heracles in de antieke kunst*, 2014, 47, nr. 4, 299-310
- Halbertsma, Ruurd B., *Hollandsche ondernemingsgeest en geleerdheid. De herontdekking van Carthago en de oprichting van een 'Nationaal Archeologisch Museum'*, 2012, 45, nr. 1, 44-56
- Hane-Scheltema, M. d', *Speurtocht naar een dichtersspel*, 1988, 21, nr. 4/5, 333-345
- Hane-Scheltema, M. d', *Vertaling van Aeschylus, Agamemnon 681-781, (jubileumnummer)*, 1992, 25, nr. 4/5, 40-45
- Hane-Scheltema, M. d', *Het Pentheusverhaal bij Ovidius. Metamorphosen III, 527-733*, 2000, 33, nr. 1, 32-36
- Harder, Annette, *Iphigeneia: naïef, narcotisch of normaal?*, 1986, 19, nr. 1, 21-33
- Harder, Annette, *Is er nog epos na Homerus?*, 1990, 23, nr. 4/5, 406-418
- Harder, Annette, *Lips sealed by fear? Het koor in Sophokles' Antigone*, 1995, 28, nr. 4, 217-235
- Harder, Annette, *Wie ben ik? Rol en masker in Callimachus' Aetia en Iambi*, 2002, 35, nr. 5, 399-416
- Harder, Annette, *Dichters in de voetsporen van ...*, 2005, 38, nr. 2, 108-123
- Harder, Annette, *Rondom de ivoren toren: Hellenistische poëzie als l'art pour l'art?*, 2005, 38, nr. 3, 239-248
- Harder, Annette, *Vriend en vijand. Herodotus' beschrijving van Grieken en Perzen in de slag bij Marathon en de slag bij Thermopylae*, 2011, 44, nr. 1, 7-20
- Harder, Annette, *Callimachus Aetia: meer dan aitia*, 2011, 44, nr. 4, 409-423
- Harris, W.V., *Epiphanies and authority in classical Greek dreaming*, 2012, 45, nr. 4, 267-282
- Heck, Paul van, *Romanae pater historiae. Livius in de Europese traditie*, 2004, 37, nr. 4, 277-296
- Heerink, Mark, *Niet minder in uiterlijk, niet ongelijk in naam: de Hylas van Cornelius Gallus*, 2007, 40, nr. 1, 53-72
- Heerink, Mark, *Van elegie naar epos: Ovidius over zijn Metamorphosen*, 2009, 42, nr. 4, 299-322
- Heerink, Mark, *Heracles en Hylas: metapoëzie in de hellenistische tijd*, 2014, 47, nr. 4, 339-355

- Heesakkers, C.L., *De eerste Neolatijnse Menippeïsche satire. I. Lipsi Satyra Menippaea. Somnium. Lusus in Nostri aevi Criticos (1581)*, 1979, 12, nr. 4/5, 315-339
- Heesakkers, C.L., *Vergilius in de Nederlandse Gouden Eeuw, een overzicht*, 1982, 15, nr. 1/2, 68-89
- Heesakkers, C.L., *Pico Della Mirandola en zijn Oratio de hominis dignitate*, 1985, 18, nr. 2, 124-142
- Heesakkers, C.L., *De Neolatijnse historiografie – Janus Dousa*, 1985, 18, nr. 5, 384-401
- Heesakkers, C.L., *Driemaal Cicero. De Neolatijnse Cicero-cultus van Petrarca tot Lipsius*, 1993, 26, nr. 2, 131-158
- Heirman, Jo, *'Sex and the City' en andere metaforen. De stad als metafoor in de archaïsche Griekse lyriek*, 2011, 44, nr. 3, 195-210
- Hekster, Olivier, *Hele keizers en een halve god. Hercules en de representatie van macht in de tweede eeuw n.Chr.*, 2002, 35, nr. 2, 152-167
- Helmer, Hugo J. & Reijgwart, Ilse, *Ontwerplijnen van Archeon's Romeinse stad*, 1994, 27, nr. 2, 106-113
- Hemelrijk, Emily A., *Vrouwenprotestdemonstraties in Rome*, 1984, 17, nr. 1, 63-80
- Hemelrijk, Emily A., *Van de redactie*, (korte inleiding op het themanummer Antieke Economie en Moses I. Finley), 1998, 31, nr. 4, 274-275
- Hemelrijk, Emily A., *Recensie van: Elaine Fantham et alii, Women in the Classical World: Image and Text (Oxford 1995), Richard Hawley & Barbara Levick (eds.), Women in Antiquity: New Assessments (London 1995), I. McAuslan & P. Walcot (eds.), Women in Antiquity (Oxford 1996)*, 1998, 31, nr. 4, 351-355
- Hemelrijk, Emily A., *Inleiding: de Laudatio Turiae*, (inleiding op het themanummer), 2001, 34, nr. 1, 5-17
- Hemelrijk, Emily A., *De Laudatio Turiae: grafschrift voor een uitzonderlijke vrouw?*, 2001, 34, nr. 1, 62-80
- Hemelrijk, Emily A., *Signalementen: Leven in het Romeinse gezin*, 2004, 37, nr. 4, 326-329
- Hemelrijk, Emily A., *Een wereld van verschil? Vrouwen in de locale steden van het Romeinse rijk*, 2008, 41, nr. 3, 218-234
- Hemelrijk, J.M., *De ideale mens in de Griekse kunst*, 1985, 18, nr. 1, 20-26
- Hengst, Daan den, *Conferenties van classici Egmond aan Zee 14-16 december 1972 en 4-6 april 1973*, 1973, 6, nr. 4/5, 441-446
- Hengst, Daan den, *Catulls Carmen 76 II*, 1976, 9, nr. 3, 257-268
- Hengst, Daan den, *Een reactie*, (op A. Stevens, 1979, 12.3), 1979, 12, nr. 3, 228-230
- Hengst, Daan den, *Dic, Marce Tulli! Cicero's attitude towards the Caesarians after Caesars death*, 1981, 14, nr. 4/5, 275-286
- Hengst, Daan den, *De Romeinse keizerbiografie*, 1984, 17, nr. 4, 367-380
- Hengst, Daan den, *Memoria thesaurus eloquentiae: de Auctor ad Herennium, Cicero en Quintilianus over mnemotechniek*, 1986, 19, nr. 3/4, 239-248
- Hengst, Daan den, *Ovidius ludens. De geestigheid van Ovidius*, 1988, 21, nr. 4/5, 346-360
- Hengst, Daan den, *In memoriam Dr. W.J.H.F. Kegel*, 1990, 23, nr. 4/5, 349-350
- Hengst, Daan den, *Plinius' literaire ambities*, 1991, 24, nr. 1, 19-29
- Hengst, Daan den, *De romanisering van Julianus*, 1992, 25, nr. 1, 71-81
- Hengst, Daan den, *Vertaling van Ovidius, Heroides 1*, (jubileumnummer), 1992, 25, nr. 4/5, 140-145
- Hengst, Daan den, *Recensie van: Peter Brown, Power and Persuasion in late Antiquity: towards a Christian Empire*, The University of Wisconsin Press, Madison-London 1992, 1995, 28, nr. 4, 294-298

- Hengst, Daan den, *Het prooemium van Livius' Ab urbe condita*, 1995, 28, nr. 5, 314-330
- Hengst, Daan den, *Alexander en Rome*, 1999, 32, nr. 1, 3-24
- Hengst, Daan den, Recensie van: H.W. Pleket en A.M.F.W. Verhoogt (eds.), *Aspects of the Fourth Century A.D., uitgave in eigen beheer*, 1997, 1999, 32, nr. 3, 268-273
- Hengst, Daan den, *Vir heroicis connumerandus ingeniis. Ammianus' eindoordeel over Keizer Julianus*, 2005, 38, nr. 1, 50-64
- Hengst, Daan den, *In memoriam Anton Daniël Leeman*, 2011, 44, nr. 1, 3-6
- Hengst, Daan den, *Lampaditis*, 2014, 47, nr. 1, 11-16
- Henkelman, W.F.M., *Iter ad Paradisum. Terug naar Gilgamesj, en verder*, 2009, 42, nr. 2, 111-135
- Henkelman, W.F.M., *Zopyros en Sokrates. Een physiognomische ontmoeting*, 1999, 32, nr. 2, 128-148
- Henten, Jan Willem van, *Jodendom versus hellenisme: een valse tegenstelling*, 1989, 22, nr. 3, 149-167
- Henten, Jan Willem van, *Masada als werelderfgoedlocatie: de verteller Josephus verslagen*, 2014, 47, nr. 3, 263-278
- Herd, Katja De & Demoen, Kristoffel, *Vertaalwetenschap maakt knap. Een experiment met vertaalbeschrijving in de klas*, 1999, 32, nr. 4, 325-341
- Heres, Thea L., 'Sum quidem prope totus in praediis' (Epp. 3.19.8). *Enkele opmerkingen betreffende de huizen van Plinius de Jongere*, 1991, 24, nr. 1, 30-37
- Heres, Thea L., *Het Auditorium van Maecenas: een verkenning*, 1995, 28, nr. 1/2, 102-112
- Heres, Thea L., Recensie van: P. Zanker, *Pompeji. Stadtbild und Wohngeschmack, Kulturgeschichte der antiken Welt, Bd. 61*, Verlag Phillipp von Zabern, Mainz am Rhein, 1995, 1996, 29, nr. 4, 416-417
- Hesper, R., *De Cycloop verliest (opzet voor een 'vormanalytische Griekse leergang')*, 1970-71, 3, nr. 2, 146-168
- Hijmans jr., B.L., *Woorden achterstevoren*, 1974, 7, nr. 1, 10-21
- Hijmans jr., B.L., *Zelfs de goden durven de Sueven niet aan ..., Enige gedachten bij het verschijnen van de Basiswoordenlijst Latijn*, 1976, 9, nr. 1, 95-106
- Hijmans jr., B.L., *Vertaling van Ovidius, Metamorphosen 6.204-312, (jubileumnummer)*, 1992, 25, nr. 4/5, 146-151
- Hijmans, S.E., *Christus of Sol? Aanzet tot herinterpretatie van het mozaïek in het mausoleum van de Julii onder de St. Pieter*, 1997, 30, nr. 4/5, 372-385
- Höckmann, Olaf, *Rivierverbindingen in Germania Libera*, 1993, 26, nr. 3, 224-240
- Hoeken, Hans, *Logos, Ethos en Pathos in hedendaags sociaal-wetenschappelijk onderzoek*, 2001, 34, nr. 4/5, 424-439
- Hoekstra, A., *Homerus, Milman Parry en wij*, 1969-70, 2, nr. 2, 82-96
- Hofmann, H., *De nuptiis Philologiae en Mercurii. Over het huwelijk van de Oude Talen en de Moderne Literatuurwetenschap*, 1987, 20, nr. 2, 98-118
- Hofmann, H., *Ovidius elegiacus et epicus. Over enkele hoofdlijnen van het moderne Ovidius-onderzoek*, 1988, 21, nr. 4/5, 320-332
- Hofmann, H. (ed.), *Latin Studies in Groningen 1877-1977*, Groningen 1990, (door J. den Boeft), 1991, 24, nr. 5, 442-443
- Hogendoorn, W., *Vertaling van Ovidius, Tristia 3.10, (jubileumnummer)*, 1992, 25, nr. 4/5, 152-157
- Hokwerda, Hero, *Het voorwendsel. Homerus in de Nieuwgriekse poëzie*, 1991, 24, nr. 2, 142-156
- Hokwerda, Hero, *Vertaling van Yannis Ritsos, Klassieke getuigenissen, (jubileumnummer)*, 1992, 25, nr. 4/5, 86-93
- Hokwerda, Hero, *De sterke en de zwakke zuster. Antigone in Nieuwgriekse poëzie, i.h.b. in Yannis*

- Ritsos' *Ismene*, 1995, 28, nr. 4, 271-287
- Hokwerda, Hero, *Wij als Trojanen. Over het gedicht 'Trojanen' van de Nieuwgriekse dichter K.P. Kavafis*, 2013, 46, nr. 2, 138-157
- Holleman, A.W.J., *Horatius bescied door Ovidius*, 1970-71, 3, nr. 2, 118-124
- Holtland, W. & Oord, C.A., *Mededeling CMLKT en Cie Vakgroep/Didactiek der VCN*, (discussienota CSE), 1975, 8, nr. 2, 168-172
- Holzberg, N., *Horaz und seine 'Deutsche Schule'. Resultate und Perspektiven einer nationalen Forschungstradition*, 1994, 27, nr. 4, 290-304
- Holzberg, N., *Playing with His Life. Ovid's 'Autobiographical' References*, 1997, 30, nr. 1, 4-19
- Hooff, Anton J.L. van, *Een bloom-ige strategie voor de klassieken?*, 1975, 8, nr. 3/4, 300-309
- Hooff, Anton J.L. van, *Mala Gracchana. De geschiedenis van een historisch exemplum*, 1978, 11, nr. 3, 186-211
- Hooff, Anton J.L. van, *Latrones famosi. Bandieten tussen rovers en rebellen in het Romeinse keizerrijk*, 1982, 15, nr. 3, 171-194
- Hooff, Anton J.L. van, *Spartakeeërs en Spartacisten: De antieke Spartacustraditie met blikken op de moderne mythevorming*, 1984, 17, nr. 4, 335-353
- Hooff, Anton J.L. van, *'I am Spartacus, I am Spartacus'. De gebruiksgeschiedenis van een antieke rebel*, 1990, 23, nr. 1, 89-117
- Hooff, Anton J.L. van, *Polytheïsme achter de knoppen*, 1994, 27, nr. 1, 67-77
- Hooff, Anton J.L. van, *Kunnen media klassiek vormen?*, 1996, 29, nr. 3, 212-218
- Hooff, Anton J.L. van, *Bevrijd en beheers. Complexen van het Romeinse imperialisme, 200-146 v. Chr.*, 2002, 35, nr. 4, 319-336
- Hooff, Anton J.L. van, *Hannibals genie, het beeld van Polybios*, 2005, 38, nr. 4/5, 330-348
- Hooff, Anton J.L. van & Kemper, Sjeff, *Hannibal en Carthago: feit en fictie*, (korte inleiding op het themanummer), 2005, 38, nr. 4/5, 290-292
- Hooff, Anton J.L. van & Vroomen, Jacques de, *Maak er een drama van: Herodotus bijvoorbeeld. Dramatische werkvormen in het Literatuuronderwijs in de bovenbouw*, 1987, 20, nr. 3, 204-214
- Horst, Pieter W. van der, *Het oorlogsvraagstuk in het Christendom van de eerste drie eeuwen*, 1986, 19, nr. 5, 405-420
- Horst, Pieter W. van der, *Apion, 'cimbaal van de wereld'*, 2002, 35, nr. 3, 228-241
- Horst, Pieter W. van der, *De Hellenistische cultuur en de joden*, 2005, 38, nr. 3, 214-225
- Horst, Pieter W. van der, *Cyrus de dichter*, 2009, 42, nr. 4, 323-331
- Horstmanshoff, H.F.J., *Pestilenties in de Griekse wereld*, 1984, 17, nr. 5, 433-452
- Horstmanshoff, H.F.J., *De antieke arts: ambachtsman of man van wetenschap?*, 1987, 20, nr. 5, 340-355
- Horstmanshoff, H.F.J., *Gemeen goed. Over de rol van het vergif tijdens Nero's principaat*, 1992, 25, nr. 1, 32-56
- Horstmanshoff, H.F.J. & Pleket, H.W., *De macht van de monarch in de Romeinse wereld tijdens het principaat*, 1988, 21, nr. 3, 185-205
- Horstmanshoff, Manfred, *Klein gebrek geen bezwaar? Over de klompvoet in de oudheid*, 2013, 46, nr. 2, 203-221
- Huijting, E.G.P. & Raalte, M. van, *Theognida 197-208*, 1981, 14, nr. 1, 5-16
- Hulskamp, Maithe, *Dromen in de dokterstas. Interpretatie van dromen als medisch-diagnostisch middel*, 2012, 45, nr. 4, 314-329
- Hunink, Vincent, *Ondergrondse stromen. Lucretius en de Aetna-dichter*, 1989, 22, nr. 1, 22-35
- Hunink, Vincent, *Ovidius als verteller (Met. 3.339-510)*, 1997, 30, nr. 1, 47-59
- Hunink, Vincent, *Het tegenwicht van Sallustius*, 1998, 31, nr. 1, 40-55

- Hunink, Vincent, *Wie dichten kan is nog niet dom genoeg. Gerrit Komrij en Apuleius*, 1999, 32, nr. 1, 60-69
- Hunink, Vincent, *Vrouwen rondom Catilina*, 1999, 32, nr. 2, 162-173
- Hunink, Vincent, *Vertalingen in soorten en maten*, 2002, 35, nr. 1, 75-86
- Hunink, Vincent, Recensie van: Mieke Koenen, *Stralend in gestrengde samenhang. Ida Gerhardt en de klassieke oudheid*, Groningen 2002, 2003, 36, nr. 2, 162-163
- Hunink, Vincent, Recensie van: Irene de Jong, *A narratological commentary on the Odyssey*, Cambridge 2001, 2004, 37, nr. 2, 144-146
- Hunink, Vincent, *Poëzie in de klas*, 2007, 40, nr. 1, 95-104
- Hunink, Vincent, *Ennius vanonder de lava. Latijnse verzen op een papyrus uit Herculaneum*, 2008, 41, nr. 1, 47-58
- Hunink, Vincent, *Augustinus' preken over Cyprianus*, 2010, 43, nr. 4, 373-384
- Hunink, Vincent, *Het mes in Livius*, 2012, 45, nr. 1, 69-75
- Hunink, Vincent & Reisen, Hans van, *Aurelius Augustinus, Blijmoedig doceren*, (passage uit *Aurelius Augustinus, Goed onderwijs, Christendom voor beginners, bezorgd*, vertaald en toegelicht door Vincent Hunink & Hans van Reisen), 2010, 43, nr. 4, 420-428
- Hupperts, Charles A.M., *De verbeelding van magie, moord en mededogen. De iconografie van de Medea-figuur in de Griekse vaasschilderkunst*, 1990, 23, nr. 2, 198-231
- Hupperts, Charles A.M., *Cultuurhistorie en de Basisvorming*, 1994, 27, nr. 1, 43-66
- Hupperts, Charles A.M. & Jans, Elly, *Waarom Fortuna?*, 1997, 30, nr. 3, 249-254
- Huys, Marc, *De Retorica van Aristoteles. Filosofisch experiment of basis van de klassieke retorica?*, 2001, 34, nr. 4/5, 270-285
- Huys, Marc, *De 'hoop' bij Aristoteles en de wanhoop van de vertaler*, 2007, 40, nr. 3, 196-210

I

- Icks, Martijn, *Heliogabalus: dienaar van Elagabal, heerser van Rome*, 2004, 37, nr. 5, 347-362
- Idenburg, Ph.J., *Schets van het Nederlandse schoolwezen*, 1964, (door A.M. Coebergh van den Braak), 1969-70, 2, nr. 1, 58-63
- Ijsewijn, Jozef, *Problemen van de Neolatinistiek, met een proeve van lyrische poëzie*, 1985, 18, nr. 5, 311-320
- Isaac, B., *Politiek en archeologie*, (reactie op Gerrit van der Kooij, 1994, 27, nr. 2), 1995, 28, nr. 4, 288-291

J

- Jager, M., *Doodsproblematiek. Enige hoofdlijnen*, (in: *Antieke opvattingen over de dood*), 1980, 13, nr. 4, 278-286
- Jager, M., *Antieke filosofen over de dood*, (in: *Antieke opvattingen over de dood*), 1980, 13, nr. 4, 305-312
- Jager, M., *De Romeinen en de filosofie*, 1982, 15, nr. 4, 307-317
- Jager, M., *De Stoa. Een schets van hoofdmomenten en kernbegrippen*, 1983, 16, nr. 1/2, 5-15
- Jager, M., *De Stoïcijnse logica. Inleiding tot het Stoïcijnse aandeel in de formalisering van de dialectica*, 1983, 16, nr. 1/2, 38-52
- Jager, M., *Marcus Aurelius*, 1983, 16, nr. 1/2, 86-97

- Jager, M., *Kosmologie en de Oudheid*, 1987, 20, nr. 5, 306-325
- Jager, M., *Seneca. Een inleiding*, 1989, 22, nr. 5, 312-323
- Jagers, J.C., *Reactie*, (op H.A. Derix, 1984, 17.1), 1985, 18, nr. 3, 252-253
- Jamin, Toos & Verhoeven, Pim, *Aan de Ilias ontleend. De uitwerking van een thema voor het vak Klassieke Culturele Vorming op basis van de ervaringen die zijn opgedaan in het Netwerk KCV.*, 1998, 31, nr. 1, 83-92
- Jansen, Jeroen, *De Institutiones oratoriae van G.J. Vossius (1577-1649)*, 2001, 34, nr. 4/5, 373-390
- Janssen, Tj.H., *Aspecten van het Latijn in de burgklas (A. Enquête naar het beginonderwijs in het Latijn. B. Voorstel tot besteding van een gedeelte der studielessen)*, 1968-69, 1, nr. 3, 265-276
- Jong, Irene J.F. de, *Zwijgende personages in de Ilias*, 1989, 22, nr. 1, 4-21
- Jong, Irene J.F. de, *Homerische verteltechniek: de ontmoeting tussen Hermes en Priamus in Ilias 24*, 1990, 23, nr. 4/5, 370-383
- Jong, Irene J.F. de, *Tijdsaspecten in Pindarus' Pythische vier*, 1991, 24, nr. 3, 199-210
- Jong, Irene J.F. de, *De literaire interpretatie van de Odyssee: enkele recente publicaties*, 1994, 27, nr. 5, 378-391
- Jong, Irene J.F. de, *De literaire interpretatie van de Homerische epitheta*, 1998, 31, nr. 1, 22-39
- Jong, Irene J.F. de, *Narratieve teksten en narratieve situaties*, 2000, 33, nr. 3, 189-210
- Jong, Irene J.F. de, *Van poeta tot persona in de vroegste Griekse literatuur (Homerus, Hesiodus, Herodotus)*, 2002, 35, nr. 5, 387-398
- Jong, Irene J.F. de, *Geen held zonder dichter*, 2004, 37, nr. 3, 179-185
- Jong, Irene J.F. de, *De paratekst 'avant la lettre' van Homerus en Herodotus*, 2004, 37, nr. 4, 297-308
- Jong, Irene J.F. de, *Homerus en het Gilgamesj-epos: een poëtische vergelijking*, 2009, 42, nr. 2, 93-110
- Jong, Irene J.F. de, *"Many tales go of that city's fall". Het thema van de val van Troje in de Ilias*, 2009, 42, nr. 4, 279-298
- Jong, Irene J.F. de, *Eos en Tithonus in de nieuwe Sappho (en bij andere dichters)*, 2010, 43, nr. 2, 150-167
- Jong, Irene J.F. de, *De eenzaamheid van een held: Hector voor de poort van Troje*, 2013, 46, nr. 2, 123-137
- Jong, Irene J.F. de & Ben, N. van der, *Daimon in Ilias en Odyssee*, 1984, 17, nr. 3, 301-316
- Jong, Irene J.F. de & Rijksbaron, A., *'Zo lag de held Odysseus ...'. Enige opmerkingen bij de Odyssee-vertaling van I. Dros*, 1992, 25, nr. 3, 198-213
- Jong, J.R. de, *Hyperbaton en informatiestructuur*, 1986, 19, nr. 3/4, 323-331
- Jonge, Casper de, *De tranen van Niobe. De versteende Niobe als exemplum in Homerus en Sophocles*, 2003, 36, nr. 3, 188-210
- Jonge, Casper de, *De klassieken herschreven. Metathesis in de retorische werken van Dionysius van Halicarnassus*, 2007, 40, nr. 1, 73-94
- Jonge, Casper de, *Gracieus Grieks, lapidair Latijn*, 2007, 40, nr. 4, 263-272
- Jonge, Casper de, *Signalementen: Nieuwe handboeken over de klassieke retorica*, 2008, 41, nr. 4, 357-361
- Jonge, Casper de, *De Alexandrijnse bibliotheek en de geschiedenis van de klassieke filologie*, 2011, 44, nr. 4, 331-348
- Jonge, Casper de, *Vijfenvestig jaar Lampas: verslag van het lustrum-symposium*, 2013, 46, nr. 4, 457-460
- Jonge, Casper de, *Heracles op de tweesprong: Prodicus, Xenophon en Johann Sebastian Bach*, 2014, 47, nr. 4, 369-399
- Jonge, Casper de & Koning, Hugo, *Murmellius wint eerste Ken Uw Klassieken! Pubquiz*,

- (verslag), 2011, 44, nr. 2, 188-190
- Jonge, Casper de & Koning, Hugo, *ACASA wint de tweede editie van de Ken Uw Klassieken! Pubquiz*, (verslag), 2012, 45, nr. 2, 173-175
- Jonge, Casper de & Koning, Hugo, *ACASA wint ook de derde Ken Uw Klassieken! Pubquiz*, 2013, 46, nr. 2, 236-238
- Jonge, Casper de & Koning, Hugo, *Hattrick ACASA in de internationale Pubquiz*, 2014, 47, nr. 2, 173-175
- Jonge, H.J. de, *Novum Testamentum a nobis versum. De essentie van Erasmus' uitgave van het Nieuwe Testament*, 1982, 15, nr. 3, 231-248
- Jongman, Willem, *De betovering van Moses Finley*, 1998, 31, nr. 4, 336-350
- Jongman, Willem, *Slavernij en verstedelijking. De transformatie van Italië in de tweede en eerste eeuw v.Chr.*, 2000, 33, nr. 3, 254-268
- Joosten, Jos, *De schim van Augustinus. Augustinus in de moderne Nederlandse letterkunde*, 2010, 43, nr. 4, 397-406
- Jurriaans-Helle, Geralda, *Het ontleden van Griekse vaasschilderingen*, 1997, 30, nr. 4/5, 285-296
- Jurriaans-Helle, Geralda, *Aan tafel!*, (aankondiging), 2004, 37, nr. 1, 55-60

K

- Kamerbeek, J.C., *In memoriam Dr. H. Bolkestein, classicus, hellenist, docent in de oude talen*, 1970-71, 3, nr. 3, 287-288
- Kamerbeek, J.C., Brouwer, R., Steur, I., Kassies, W., Meijer, P.A. & Kegel, W.J.H.F., *Reacties op het memorandum*, 1971, 4, nr. 1, 65-84
- Kanters, H.J., *Thematisch lezen (Wat is thematisch? Waarom thematisch? Keuze van onderwerpen. Reacties van leerlingen. Ervoeringen van docenten. Een praktische uitwerking. Beknopte uitwerking van het thema Romeins Nederland)*, 1968-69, 1, nr. 4, 331-342
- Kassies, Wolther, *Aristophanes op school*, 1977, 10, nr. 5, 376-379
- Kassies, Wolther, *Dic, Marce Tulli! The relation Cicero-Caesar as reflected in some letters*, 1981, 14, nr. 4/5, 262-274
- Kassies, Wolther, *Vertaling van Apollonius Rhodius, Argonautica 3.744-824, (jubileumnummer)*, 1992, 25, nr. 4/5, 68-73
- Kassies, Wolther, *Tussen oordeel en vooroordeel. Polybius, Macedonië en Rome*, 2002, 35, nr. 4, 299-318
- Kassies, Wolther, *Polybius scherpt zijn pen*, 2004, 37, nr. 3, 186-190
- Kegel, W.J.H.F., *Perspectieven (mogelijkheden, die de Mammoetwet de classici biedt)*, 1968-69, 1, nr. 1, 80-92
- Kegel, W.J.H.F., *Colloquium Didacticum Classicum VII, (verslag)*, 1978, 11, nr. 1, 43-44
- Kegel, W.J.H.F., *Anacreon en de Anacreonta: een merkwaardige receptiegeschiedenis*, 1980, 13, nr. 5, 372-388
- Kegel, W.J.H.F., *Colloquium Didacticum Classicum VIII*, 1980, 13, nr. 5, 436-437
- Kegel, W.J.H.F., *De opleiding van de leraar Klassieken: een plaatsbepaling*, 1984, 17, nr. 5, 453-466
- Kegel, W.J.H.F., *Sit Medea ferox: de vormgeving van het Medea-thema bij Seneca*, 1986, 19, nr. 3/4, 288-297
- Kegel, W.J.H.F., *Vakdidactici bijeen*, 1988, 21, nr. 1, 34-36
- Kegel, W.J.H.F. & Erp Taalman Kip, A. Maria van, *Het onderwijs in de oude talen in de vierde klas (verslag van conferentie in 'Kapellerput' te Heeze, 18-20 november 1971)*, 1972, 5,

- nr. 2, 162-171
- Kemper, J.A.R. (Sjef), *'Ego iugulum statim video'*. *Plinius als advocaat en de Romeinse rechtsprocedure*, 1991, 24, nr. 1, 38-53
- Kemper, J.A.R. (Sjef), *'O tempus miserum atque acerbum provinciae!'* *Plinius en repetundae-processen*, 1992, 25, nr. 1, 15-31
- Kemper, J.A.R. (Sjef), *Cedant arma togae? Rhetoriek en Strafrecht bij Cicero*, 1993, 26, nr. 4, 314-331
- Kemper, J.A.R. (Sjef), *Quo usque tandem? Livius de redenaar*, 1995, 28, nr. 5, 349-365
- Kemper, J.A.R. (Sjef), *'I shall tell you a pretty tale'* *Menenius Agrippa schept orde in de chaos (Livius, A.U.C. 2.31.7-32.12)*, (voortzetting van J.A.R. Kemper, 1995, 28, nr. 5, 1996, 29, nr. 5, 503-527
- Kemper, J.A.R. (Sjef), *'Imperatoria dicendi facultas'*. *Caesar als veldheer en redenaar in 'de bello Gallico'*, 2000, 33, nr. 4/5, 359-389
- Kemper, J.A.R. (Sjef), *Livius voor coaches: redevoeringen van generaals bij Livius*, 2005, 38, nr. 4/5, 364-392
- Kemper, J.A.R. (Sjef) & Zijlstra, Pieterjan, *Cicero speelt toneel: Humor en komedie in de Pro Caelio*, 2010, 43, nr. 1, 61-88
- Kessels, A.H.M., *Mentaliteit en oorlog bij Homerus*, 1986, 19, nr. 5, 334-344
- Kessels, A.H.M., *'Perzische' dromen en Xerxes' expeditie*, 1994, 27, nr. 3, 266-280
- Keulen, Wytse H., *'Zelfstandig leren' in het literatuuronderwijs Latijn en Grieks in de bovenbouw*, 1995, 28, nr. 1/2, 113-117
- Keulen, Wytse H., *De natte rituelen van een buitengesloten maîtresse: Meroe en de mime*, 2004, 37, nr. 5, 363-384
- Klein, C.L.E., *Colloquium Didacticum Classicum IX*, (verslag), 1982, 15, nr. 5, 399-400
- Kleywegt, A.J., *Schrijvers over denkers*, 1974, 7, nr. 1, 22-32
- Kleywegt, A.J., *Nooit genoeg; drie satiren over avaritia*, 1979, 12, nr. 4/5, 282-297
- Kleywegt, A.J., *Stoïsche elementen bij Cicero*, 1983, 16, nr. 1/2, 54-64
- Kleywegt, A.J., *Het verhaal en de taal (over epische dictie)*, 1993, 26, nr. 4, 356-373
- Kleywegt, A.J., *Anne Latinum? Vergilius en het Latijn*, 1995, 28, nr. 1/2, 55-66
- Kleywegt, A.J., *Vertellen, vertalen, Vergilius*, (vervolg op A.J. Kleywegt, 1995, 28, nr. 1/2), 1998, 31, nr. 2, 101-113
- Kleywegt, A.J., *Vak en wetenschap*, (reactie op Pim Verhoeven, 2002, 35, nr. 2, 2002, 35, nr. 4, 353-356
- Klooster, Jacqueline, *Een addertje onder het gras. Posidippus' epigram AB 95, een ironische lezing*, 2007, 40, nr. 3, 211-222
- Klooster, Jacqueline, *Parthenius' Pathologische passies. De Erotika Pathemata van Parthenius van Nicaea in context*, 2010, 43, nr. 3, 235-250
- Klooster, Jacqueline, *Twisten over smaak. De positionering van de dichter in hellenistische programmatische poëzie*, 2011, 44, nr. 4, 393-408
- Klooster, Jacqueline, *De zoetbittere liefdes van Asclepiades van Samos*, 2014, 47, nr. 1, 30-46
- Kluiver, H.C.G., *Het werken met de klassieke talen in het licht van de tweede fase aan het Dr. Nassaucollege te Assen: een verslag*, (in: *De Tweede Fase in de praktijk*), 1996, 29, nr. 3, 184-187
- Knoop, Riemer R., *Twee jaar klassiek-archeologisch zeergeleerd*, (bespreking recente klassiek archeologische promoties, 1994, 27, nr. 2, 172-184
- Knoop, Riemer R. & Waarsenburg, Demetrius J., *Archeologisch onderzoek in Satricum: nieuws sinds 1985*, 1990, 23, nr. 1, 19-49

- Koenen, Mieke H., *Sporen van Lucretius en Epicurus in gedichten van Ida Gerhardt, 'Met duizend fijne zaden'*, 1998, 31, nr. 2, 114-140
- Koenen, Mieke H., *'Dat je dat zag en het zei'. Lucretius in gedichten van Cees Nooteboom*, 2008, 41, nr. 1, 59-77
- Kohnhorst, D., *Brugklastaak Latijn (A.G. de Man, J. de Leeuw en G.J.M.J. te Riele)*, 1972, 5, nr. 1, 82-83
- Kok, Ch. & Verhaak, H.J.W., *De experimentele eindexamens Latijn en Grieks over gelezen stof 1971 e.v.*, 1971, 4, nr. 1, 116-122
- Kok, Johan, *De misleidende woorden van Aphrodite. Euripides' spel met het publiek in de Hippolytos*, 2006, 39, nr. 3, 179-192
- Koning, Hugo, *In situ: De wereld van Herodotus: ancientopedia.com*, 2010, 43, nr. 3, 290-291
- Koning, Hugo, *Signalementen: Een voorbereiding op Medea*, 2012, 45, nr. 2, 168-172
- Koning, Hugo, *Klassieken en comics: Incredible Hercules*, 2013, 46, nr. 4, 436-448
- Koning, Hugo, *Heracles met snor en eihoofd: Agatha Christie's Labours of Hercules*, 2014, 47, nr. 4, 400-411
- Kooij, G. van der, *Vier verledens in het Midden Oosten*, 1994, 27, nr. 2, 114-124
- Kooij, G. van der, *Reactie*, (op B. Isaac, 1995, 28, nr. 4), 1995, 28, nr. 4, 291-293
- Koolschijn, Gerard, *Vertaling van Vergilius, Aeneis 2.199-308: Aeneas over de val van Troje*, (jubileumnummer), 1992, 25, nr. 4/5, 124-129
- Kort, E. de, *Een satirisch epigram van Martialis (12.57)*, 1979, 12, nr. 4/5, 310-314
- Kortekaas, G., *Arrius en zijn uitspraak van het Latijn*, 1969-70, 2, nr. 3, 222-253
- Kramer, J.M., *Een 'harde' Ilias-interpretatie*, (reactie op twee artikelen C.M.J. Sicking, 1972, 5, nr. 5), 1973, 6, nr. 4/5, 334-339
- Kramer, J.M., *Interpretatie van Horatius' Ode 1.10*, (reactie op P.H. Schrijvers, 1973, 6, nr. 2), 1973, 6, nr. 4/5, 348-354
- Kramer, J.M., *De Aeneadenprofetie van Ilias Υ 307-308*, (reactie op N. van der Ben, 1980, 13.1), 1981, 14, nr. 1, 57-62
- Kramer, W.H., *Hoofst en zijn Tacitus-vertaling*, 1969-70, 2, nr. 2, 106-127
- Kroon, Caroline, *Het ene verhaal is het andere niet. Een taalkundige kijk op teksttype in de Latijnse literatuur (met een toepassing op Plinius Epistula 7.27)*, 2000, 33, nr. 3, 211-238
- Kroon, Caroline, *Communiceren in een dode taal. Of: hoe Caesar geschiedenis schreef*, 2001, 34, nr. 3, 220-241
- Kroon, Caroline, *De fotograaf vertelt: Tekstsamenhang in Ovidius' Metamorphosen*, 2006, 39, nr. 3, 226-244
- Kroon, Caroline & Risselada, Rodie, *Iamque dies infanda aderat. Time management, historiografie en de geschiedenis van de narratieve techniek*, 2004, 37, nr. 3, 191-202
- Kruijf, C.G. de, *Mogelijkheden en grenzen van verstaan*, (n.a.v. H.G. Gadamer, *Wahrheit und Methode*, 1965), 1972, 5, nr. 3, 251-281
- Kruk, Remke, *Nergens slimmer dan in Spanje. Geografische locatie en ontwikkeling, van Hippocrates tot Ibn Khaldûn*, 2013, 46, nr. 3, 267-281
- Krul, Wessel, *Laocoön: veranderingen van een beeldengroep*, 2005, 38, nr. 2, 157-176
- Kwaadgras, E.P., *Tragediebewerking: zin of onzin?*, 1975, 8, nr. 1, 35-52
- Kwaadgras, E.P., *Nogmaals: Euripides' Andromache*, 1976, 9, nr. 1, 107-109
- Kwaadgras, E.P. & Rehorst-v.d. Lecq, R., *Euripides' Andromache*, 1975, 8, nr. 1, 10-34

L

- Laan, Nancy M. & Jong, Jan R. de, *Informatietechnologie en Klassieken I: Onderzoek*, 1997, 30, nr. 3, 163-197
- Laan, Nancy M. & Jong, Jan R. de, *Informatietechnologie en Klassieken II: Onderwijs deel 1*, (vervolg op Nancy M. Laan & Jan R. de Jong, 1997, 30, nr. 3), 1998, 31, nr. 2, 157-188
- Laan, Nancy M. & Jong, Jan R. de, *Informatietechnologie en Klassieken II: Onderwijs, deel 2*, (vervolg op Nancy M. Laan & Jan R. de Jong, 1997, 30, nr. 3 en 1998, 31, nr. 2), 1999, 32, nr. 3, 211-267
- Lakwijk, W. van & Kegel, W.J.H.F., *Quod nunc instat agamus: knelpunten na 12½ jaar Mammoet*, 1981, 14, nr. 1, 31-45
- Lakwijk, W. van & Kegel, W.J.H.F., *Slotwoord*, in: *Quod nunc instat agamus: reacties*, 1981, 14, nr. 4/5, 317-318
- Lamein, J., *De klassieken en het V.W.O.*, 1971, 4, nr. 1, 112-116
- Langeveld, Arthur, *Wat is vertaalkwetenschap?*, 1992, 25, nr. 2, 86-96
- Lardinois, André P.M.H., *Sappho en haar broers: een nieuw lied van Sappho*, 2014, 47, nr. 3, 179-201
- Lardinois, André P.M.H., *Drie gedaantes van Helena: moderne interpretaties van Sappho fr. 16*, 2003, 36, nr. 4, 261-283
- Lardinois, André P.M.H., *Hebben wij Solons verzen?*, 2006, 39, nr. 2, 91-109
- Lardinois, André P.M.H., *Werken op naam van Solon*, 2006, 39, nr. 2, 163-174
- Lardinois, André P.M.H., *Seks à la Sappho*, 2007, 40, nr. 4, 273-280
- Lardinois, André P.M.H., *Euripides' Phaedra: vrouw of mens?*, 2008, 41, nr. 4, 287-301
- Latacz, Joachim, *Homerus: de eerste dichter van het Avondland*, Nijmegen 1990, (door D.M. Schenkeveld), 1991, 24, nr. 3, 264-265
- Lateur, P., Vertaling van Pindarus, *Vijfde en Veertiende Olympische ode*, (jubileumnummer), 1992, 25, nr. 4/5, 34-39
- Lauxterman, Marc, *Bij wijze van voorwoord*, (Inleiding op het themanummer Byzantium), 1996, 29, nr. 4, 329-331
- Leek, B.H.T.J. & Raap, J., *Didactische rubriek*, 1990, 23, nr. 1, 118-126
- Leeman, A.D., *Lucretius superstes*, 1968-69, 1, nr. 1, 23-45
- Leeman, A.D., *Het internationale klassieke congres te Bonn 1-6 september 1969 en het Colloquium Didacticum Classicum IV Canterbury 5-8 april 1971*, 1969-70, 2, nr. 3, 319
- Leeman, A.D., Recensie van G. Williams, *Tradition and Originality in Roman Poetry*, 1968, 1969-70, 2, nr. 4, 416-429
- Leeman, A.D., *Het wel en wee van een Martialis-project*, (verslag van een kandidatencollege in projectvorm), 1970-71, 3, nr. 2, 124-134
- Leeman, A.D., *Congres Freiburg im Br. April 1970*, 1970-71, 3, nr. 2, 203-204
- Leeman, A.D., *Complexiteit en intentie in Vergilius' eerste ecloga*, 1971, 4, nr. 2/4, 210-225
- Leeman, A.D., *Het paratactisch analogon*, 1974, 7, nr. 1, 2-10
- Leeman, A.D., *De functie van de dramatisering bij Tacitus*, 1974, 7, nr. 5, 368-377
- Leeman, A.D., *Vragen over teksten: Een reactie*, 1975, 8, nr. 1, 96-99
- Leeman, A.D., *Catulls Carmen 76 I*, 1976, 9, nr. 3, 244-256
- Leeman, A.D., *Oriënterende bibliografie van de satire*, 1979, 12, nr. 4/5, 242-243
- Leeman, A.D., *Satirici over de satire*, 1979, 12, nr. 4/5, 244-258
- Leeman, A.D., *De 'reis naar het Hiernamaals' als cultuurmythe bij Cicero en Vergilius*, (in: Antieke opvattingen over de dood), 1980, 13, nr. 4, 301-303

- Leeman, A.D., *Seneca's leven met de dood*, (in: Antieke opvattingen over de dood), 1980, 13, nr. 4, 303-305
- Leeman, A.D., *Het rhetorisch onderwijs in de Oudheid: zijn inhoud, zijn doel, zijn didactiek*, 1981, 14, nr. 3, 179-191
- Leeman, A.D., *Bomen vellen – Vergilius als schakel in de antieke epische traditie*, 1982, 15, nr. 1/2, 5-15
- Leeman, A.D., *Hyperbool en ironie als afweer- en verwerkingsmechanismen bij de Romeinen t.o.v. het Griekendom*, 1982, 15, nr. 4, 298-306
- Leeman, A.D., *De geschiedschrijving in Cicero's De oratore*, 1984, 17, nr. 3, 248-253
- Leeman, A.D., *De ideale burger in de Romeinse republiek*, 1985, 18, nr. 1, 43-52
- Leeman, A.D., *De Latijnse agrarische literatuur als spiegel van de ontwikkeling der humaniteit*, 1987, 20, nr. 1, 36-54
- Leeman, A.D., *De integratie van de retorica bij Cicero*, 1993, 26, nr. 2, 90-100
- Leeman, A.D., *Enkele kanttekeningen bij D. den Hengst, Het prooemium van Livius*, (reactie op D. den Hengst, 1995, 28, nr. 5), 1996, 29, nr. 2, 170-171
- Leeman, A.D., *Caesar als paradoxale persoonlijkheid*, 2000, 33, nr. 4/5, 325-334
- Leeman, A.D. & Hengst, D. den, *Colloquium Didacticum Classicum VI*, (inleiding op hierna afgedrukte lezingen, 1976, 9, nr. 3, pp. 244-268), 1976, 9, nr. 3, 243
- Leeman, A.D., & Stevens, A., *De professor en zijn leraar*, (een postacademiale beschouwing), 1968-69, 1, nr. 3, 257-265
- Leeuwen, Richard van, *De Duizend en één nacht en de Odyssee. Een neoplatonistische omzweroving*, 2013, 46, nr. 3, 290-300
- Lefevere, André, Vertaling van Martialis, *Epigrammen*, (jubileumnummer), 1992, 25, nr. 4/5, 164-169
- Lendering, Jona, *De mythe van Thermopylae*, 2011, 44, nr. 1, 40-52
- Lenssen, J.G.A.M. (Sé), *Hercules exempli gratia. De Hercules-Cacus-episode in Vergilius Aeneis 8.185-305*, 1990, 23, nr. 1, 50-73
- Lenssen, J.G.A.M. (Sé), *Rex regum Sapor. Een Perzische koning pragmatisch geportretteerd*, 2004, 37, nr. 3, 203-208
- Leunissen, Paul M.M., *Een rondleiding door de Latijnse epigrafie*, 1990, 23, nr. 2, 129-152
- Liebregts, Peter, *'The best master both of virtue and wisdom'. De receptie van Horatius in de Engelse letterkunde van de 17^e en 18^e eeuw*, 2002, 35, nr. 1, 5-24
- Ligt, Luuk de, *Landbouw in Romeins Italië, 500 v.Chr.-500 n.Chr.*, 1998, 31, nr. 4, 306-320
- Ligt, Luuk de, *De significazione verborum: Romeins erfrecht in de "Laudatio Turiae"*, 2001, 34, nr. 1, 45-61
- Ligt, Luuk de, *Nobiles en homines novi in de tweede redevoering tegen Verres*, 2007, 40, nr. 1, 19-30
- Lloyd, G.E.R., *The Role of Medicine*, 1975, 8, nr. 5, 327-333
- Lohmann, D., *Die narrative Inszenierung einer Hinrichtung. Die Dumnorix-Kapitel im 1. und 5. Buch des "Bellum Gallicum"*, 2000, 33, nr. 4/5, 335-358
- Long, Anthony A., *Hellenistic ethics as the art of life*, 2003, 36, nr. 1, 27-41
- Louwerse, R., *Simmias' rehabilitatie. Studie naar de rol van Simmias en Cebes als tegenspelers van Socrates in Plato's Phaedo*, 1995, 28, nr. 3, 142-158
- Luger, Suzanne, *Odysseus en zijn oude voedster. Werken met tweetalig materiaal: een verkenning*, 2011, 44, nr. 2, 138-151
- Luger, Suzanne, *Signalementen: Handboek Digibord & Didactiek*, 2011, 44, nr. 2, 185-187
- Lulof, Patricia S., *Grieken in Satricum?*, 1994, 27, nr. 2, 137-149

- Lulof, Patricia S., *Herakles en de tirannen. Archaische terracotta acroteria als propaganda?*, 1997, 30, nr. 4/5, 307-324
- Luxemburg, Jan van, *Aspecten van literatuurwetenschap: semiotiek, deconstructie en feminisme*, 1991, 24, nr. 3, 168-185
- Luyken, B., *Studentenenquête*, 1975, 8, nr. 3/4, 310-311
- Luyken, B., *Colloquium Didacticum Classicum VI*, (verslag), 1976, 9, nr. 1, 110-113

M

- Maaskant-Kleibrink, M., *Gesneden stenen en de transporteurs van beroemde idolen: Iphigeneia, Cassandra en Aeneas*, 1997, 30, nr. 4/5, 338-349
- Manders, Erika, *Boodschappen van de keizer? Monetaire propaganda in de Romeinse keizertijd*, 2011, 44, nr. 3, 230-247
- Mansfeld, J., Recensie van G.E.R. Lloyd, *Polarity and Analogy. Two Types of Argumentation in Early Greek Thought* (1966), 1969-70, 2, nr. 1, 46-58
- Mansfeld, J., *Moeite met Plato*, 1973, 6, nr. 3, 255-266
- Mansfeld, J., *Voorsocratici*, 1975, 8, nr. 5, 318-326
- Mansfeld, J., *Heraclitus in usum delphini*, 1975, 8, nr. 5, 364-393
- Mansfeld, J., *Doxografie*, 1998, 31, nr. 5, 364-372
- Martels, Zweder von, *Alles op zijn tijd: De zin voor maat en gepastheid in het onderwijs van het 'klassieke' bij de humanisten. Het voorbeeld van Erasmus*, 2005, 38, nr. 2, 141-156
- Meer, L.B. van der, *Adonis in Etrurië*, 1997, 30, nr. 4/5, 297-306
- Meerhoff, Kees, *Ramus en tijdgenoten: de humanistische receptie van de retorica*, 2001, 34, nr. 4/5, 351-372
- Meijboom, P.G.P., *Romeinse begrafenisgewoonten*, (in: Antieke opvattingen over de dood), 1980, 13, nr. 4, 297-300
- Meijboom, P.G.P., *Grieks-Romeinse acculturatie op het gebied van de beeldende kunsten en de architectuur*, 1982, 15, nr. 4, 341-352
- Meijboom, P.G.P., *De Romeinse keizer in de beeldende kunst*, 1988, 21, nr. 3, 299-317
- Meijer, F.J.A.M., *Ordehandhaving in Rome tijdens de republiek*, 1983, 16, nr. 3, 155-173
- Meijer, F.J.A.M., *Senaat en plebs urbana. Een ingewikkelde verhouding*, 1984, 17, nr. 3, 271-289
- Meijer, F.J.A.M., *Catilinam quocumque in populo videas. 'Catalina's' in de geschiedenis*, 1984, 17, nr. 4, 354-366
- Meijer, F.J.A.M., *Vrijheid in onderworpenheid: De Grieken in het Imperium Romanum*, 1985, 18, nr. 1, 53-65
- Meijer, F.J.A.M., *De graanvoorziening in Rome: een kwestie van schaalvergroting*, 1987, 20, nr. 1, 55-68
- Meijer, F.J.A.M., *De libertalitas principis en de problemen van de plebs urbana*, 1990, 23, nr. 1, 74-88
- Meijer, F.J.A.M., *Literatuur over scheepvaart in de Klassieke Oudheid*, 1993, 26, nr. 3, 258-265
- Meijer, F.J.A.M., *Sextus Pompeius, slachtoffer van Augustus' propaganda?*, 1994, 27, nr. 4, 305-318
- Meijer, F.J.A.M., Recensie van: John Morrison (ed.), *The Age of the Galley. Mediterranean Oared Vessels Since Pre-classical Times* (London: Conway Maritime Press 1995, Conway's History of the Ship, dl. 9), 1996, 29, nr. 5, 528-531
- Meijer, F.J.A.M., *Is Sallustius ongeschikt als CE auteur? Reactie op Fer van Campen, 'Sallustius: de man, de stijl en twee van zijn portretten'*, *Lampas* 31.1 (1998), pp. 71-82, 1998, 31, nr. 2, 199-

- Meijer, F.J.A.M., Recensie van: Fergus Millar, *The Crowd in Rome in the Late Republic* (Thomas Spencer Jerome Lectures), The University of Michigan Press, Ann Arbor 1998), 1999, 32, nr. 3, 274-276
- Meijer, F.J.A.M., *De trireme*, 2007, 40, nr. 4, 307-313
- Meijer, Fik & Terburg, Gerard, *Signalement*, (Recensies van: Die Griechische Klassik. Idee oder Wirklichkeit, Mainz am Rhein 2002, Holger Sonnabend, *Wie Augustus die Feuerwehr erfand. Grosze Errungenschaften der Antike*, Düsseldorf/Zürich 2002, Pat Southern, *The Roman Empire from Severus to Constantine*, London/New York 2001, Marion Giebel, *Kaiser Julian Apostata. Die Wiederkehr der alten Götter*, Düsseldorf/Zürich 2002), 2002, 35, nr. 4, 357-360
- Meijer, Fik & Terburg, Gerard, *Signalement*, (Recensies van: Andrew Robinson, *The Man who deciphered Linear B*, Londen 2002, Alexander Smarius & Adelheid Smarius, *Kijkwijzer in Rome. KCV in de praktijk*, Utrecht/Zutphen 2002, Tobius Arand, *Das Schmäbliche Ende. Der Tod des schlechten Kaisers und seine literarische Gestaltung in der römische Historiographie*, Frankfurt am Main), 2003, 36, nr. 1, 85-87
- Meijer, P.A., *Verslag van de jaarvergadering van de V.C.N., 5 januari 1974 te Utrecht*, 1974, 7, nr. 2, 182-188
- Meijer, P.A., *Wijsgeer, intellectueel en godsdienst in Hellas*, 1979, 12, nr. 1/2, 111-126
- Meijer, P.A., *Wijsgeer, intellectueel en godsdienst in Hellas*, (vervolg op *Lampas* 1979, 12, nr. 1/2, pp. 111-126), 1980, 13, nr. 4, 235-260
- Meijer, P.A., *Kleanthes' Loflied op Zeus: Kunt ge nog zingen, zing dan mee!*, 1983, 16, nr. 1/2, 16-37
- Meijer, P.A., *Arcesilaus scepticissimus*, 1983, 16, nr. 5, 229-247
- Meijer, P.A., *Parmenides' frag. 1 of 'Hoe maak ik een mythe?'*, 1984, 17, nr. 2, 142-161
- Meijer, P.A., *Nieuw licht in Plato's Grot?*, 1986, 19, nr. 1, 49-67
- Meijer, P.A., *Aristoteles en de biologie. Zijn erfelijkheidsleer of waardoor lijken kinderen op hun ouders?*, 1987, 20, nr. 5, 326-339
- Meijer, P.A., *Grandeur en misère van de natuurwetenschap in de oudheid*, 1987, 20, nr. 5, 356-369
- Meijer, P.A., *Mystieke eenwording met de Allerhoogste bij Plotinus. Het rendement van de antieke filosofie*, 1992, 25, nr. 1, 57-70
- Meijer, P.A., Recensie van: Charles Vergeer, *Eerste vragen: over de Griekse filosofie* (Nijmegen 1990), 1993, 26, nr. 1, 81-84
- Meijer, P.A., *Driemaal Marcus*, (Recensie van P. Hadot, *La Citadelle intérieure, Introduction aux Pensées de Marc Aurèle*, Parijs 1992, P. Grimal, *Marc Aurèle*, Parijs 1991 en R.B. Rutherford, *The Meditations of Marcus Aurelius, A Study*, Oxford 1989), 1994, 27, nr. 1, 90-98
- Meijer, P.A., *Met Plato de onderwereld in, zijn 'mythosophie'*, 1994, 27, nr. 4, 319-342
- Meyboom, Paul G.P., *Het grote jachtmozaïek van Piazza Armerina. Realiteit of symboliek?*, 1997, 30, nr. 4/5, 386-398
- Meyboom, Paul G.P., *Wandelingen rond het huis van Augustus op de Palatijn te Rome*, 2001, 34, nr. 3, 164-189
- Meyer, L.C., *De plundering van Rome door Alaric (410). Enige contemporaine getuigenissen*, 1979, 12, nr. 3, 193-207
- Meyer, L.C., *De Romeinse elite en de opkomst van het imperialisme*, 1982, 15, nr. 3, 141-170
- Miert, Dirk van, *Receptie in paradox: een vergelijking van de voorwoorden van Junius en Livius*, 2004, 37, nr. 3, 209-215
- Mineur-van Kassen, M.C.E., *Het begrip Eironeia*, 1968-69, 1, nr. 3, 210-228

- Minnen, Peter van, *Landbouw en het 'taxes-and-trade model' in Romeins Egypte*, 1998, 31, nr. 4, 290-305
- Mols, Stephan T.A.M., *In Situ. Vindolanda Tablets Online*, 2013, 46, nr. 2, 234-235
- Mols, Stephan T.A.M., *Filosofen te kakken gezet? Geschilderde filosofenportretten in Ostia*, 1997, 30, nr. 4/5, 360-371
- Mols, Stephan T.A.M., *Romeinse eetkamers, tafelschikking en etiquette*, 2006, 39, nr. 4, 362-380
- Mols, Stephan T.A.M., *Het Colosseum*, 2007, 40, nr. 4, 381-385
- Mols, Stephan T.A.M., *Over godinnen, zwanen en zeemonsters. De Dea Barberini in Rome onder de loep*, 2012, 45, nr. 3, 242-256
- Monte, P.J., *Athene in de Sovjethistoriografie*, 1975, 8, nr. 3/4, 285-299
- Mooij, Simone, *Arrianus en Alexander*, 1999, 32, nr. 1, 25-43
- Mooij, Simone, *De inscriptie van Diogenes van Oenoanda. Ontdekking en constitutie van de tekst*, 2007, 40, nr. 2, 119-134
- Mooij, Simone & Tieleman, Teun, *Diogenes van Oenoanda in de klas*, 2007, 40, nr. 2, 181-192
- Moormann, Eric M., *Het woonhuis in de Hellenistische stad*, 1988, 21, nr. 2, 137-155
- Moormann, Eric M., *Ovidius en de beeldende kunst*, 1988, 21, nr. 4/5, 383-399
- Moormann, Eric M., *Ovidius en de bron van het Orpheus-verhaal*, 1989, 22, nr. 3, 243-247
- Moormann, Eric M., *Oude zuilen, een nieuwe orde: aspecten van de archeologiebeoefening in Italië*, 1994, 27, nr. 2, 161-171
- Moormann, Eric M., *Je kunt hier van de vloer eten, het motief van de 'ongeveegde vloer' in de Romeinse mozaïekkunst*, 1997, 30, nr. 4/5, 350-359
- Moormann, Eric M., *Een mummie van een stad: enige aspecten van de doorwerking van Pompeii in de literatuur van Europa en Amerika*, 1999, 32, nr. 2, 110-127
- Moormann, Eric M., *Samenspel van paganisme en Christendom: Rome in de vierde eeuw. Recensie van: John Curran, Pagan and Christian Capital. Rome in the Fourth Century, Oxford 2000*, 2001, 34, nr. 3, 261-263
- Moormann, Eric M., *De poppenkast van Pompeii: het idee van Romeinse huizen in reisverslagen en fictie uit de late achttiende en vroege negentiende eeuw*, 2006, 39, nr. 4, 398-407
- Moormann, Eric M., *Graven in Pompeii*, 2007, 40, nr. 4, 386-391
- Moormann, Eric M., *Hippolytus en Phaedra op muziek gezet*, 2008, 41, nr. 4, 329-343
- Moormann, Eric M., *Alexandrië komt boven water. Archeologisch onderzoek in Alexandrië in de laatste vijftig jaar*, 2011, 44, nr. 4, 311-330
- Moormann, Eric M., *Liefdesplaatsen in het kuise Rome van Augustus*, 2014, 47, nr. 3, 224-245
- Morton B.A., D.J., *The application of theoretical linguistics to the teaching of Latin*, (klassieke studieconferentie Woudschoten 16/17 augustus 1969; Thema: Aanvangsonderwijs), 1969-70, 2, nr. 3, 267-280
- Mourelatos, A., *Determinacy and Indeterminacy as the Key Contrast in Parmenides*, 1975, 8, nr. 5, 334-343
- Murray, William M., *Een nieuwe kijk op de Slag bij Actium*, 1993, 26, nr. 3, 206-223
- Muskens, G.L., Hoppenbrouwers, H.A.M. & Eikeboom, R., *Fabulae, Latijnse Leergang Muskens-Ysebaert*, 1969-70, 2, nr. 2, 158-166

N

- Naerebout, F.G., *De schim van Antikleia: vrouwen in de Ilias en Odyssee*, 1984, 17, nr. 1, 82-95
- Naerebout, F.G., *"Na het eten van kaas een dagje wachten". Territorialiteit in de Griekse religie*,

- 2004, 37, nr. 4, 309-325
- Naerebout, F.G., *Gedroomd Rome*, 2007, 40, nr. 4, 361-370
- Naerebout, F.G., *Sekse in the city. Week het antieke Sparta af van andere Griekse poleis waar het de relatieve positie van en de relaties tot de seksen betreft?*, 2008, 41, nr. 2, 164-180
- Naerebout, F.G., *Locus religiosus repurgatus. Religie in Romeins Brittania*, 2009, 42, nr. 3, 255-270
- Naerebout, F.G., *“Wat benauwt deze stad mij”*. *Kavafis en Alexandrië*, 2011, 44, nr. 4, 424-439
- Naerebout, F.G., *De populariteit van Ben-Hur ontleed*, 2013, 46, nr. 4, 340-352
- Nauta, Lodi, *Retorica in de Middeleeuwen*, 2001, 34, nr. 4/5, 335-350
- Nauta, Ruurd R., *Maecenaat en censuur in de Vroege Romeinse Keizertijd*, 1986, 19, nr. 1, 34-48
- Nauta, Ruurd R., *Schrijven over lezen: receptie-esthetica en Horatius-interpretatie*, 1991, 24, nr. 3, 239-256
- Nauta, Ruurd R., *‘Lyrisch ik’ en persona in de bestudering van de Romeinse poëzie*, 2002, 35, nr. 5, 363-386
- Nauta, Ruurd R., *De recusatio in de Flavische poëzie*, 2004, 37, nr. 2, 64-85
- Nauta, Ruurd R., *Het ‘klassieke’ en de Oudheid. Een korte begripsgeschiedenis*, 2005, 38, nr. 2, 92-107
- Nauta, Ruurd R., *Signalementen: Latijnse literatuurgeschiedenissen I*, 2006, 39, nr. 3, 274-281
- Nauta, Ruurd R., *Signalementen: Latijnse literatuurgeschiedenissen II*, 2007, 40, nr. 1, 105-114
- Nauta, Ruurd R., *Inleiding*, (op themanummer Antieke herinneringsplaatsen), 2007, 40, nr. 4, 258-262
- Nauta, Ruurd R., *Dido en Aeneas in de onderwereld*, 2011, 44, nr. 1, 53-71
- Nauta, Ruurd R., Dam, Harm-Jan van & Smolenaars, Hans, *Bibliografische oriëntatie*, (Flavische epiek), 2004, 37, nr. 2, 63
- Nederlof, A.B., Wilhelm-Hooijbergh, A.E. & Eikeboom, R., *Via Recta, Leergang Damsté-Nederlof, 1970-71*, 3, nr. 1, 63-70
- Neeft, C.W., *De begrafenispriktijk der Atheners (Kerameikos)*, (in: Antieke opvattingen over de dood), 1980, 13, nr. 4, 290-292
- Neer, Joost van, *Bouwen aan het geloof. De twee modeltoespraken in De catechizandis rudibus*, 2010, 43, nr. 4, 351-362
- Neeve, P.W. de, *Het Romeinse imperialisme in de Griekse staten: 200-146 v.Chr.*, 1988, 21, nr. 2, 156-182
- Neeve, P.W. de & Sancisi-Weerdenburg, H. (edd.), *Kaleidoskoop van de Oudheid*, Groningen 1989, (door H.W. Pleket), 1991, 24, nr. 1, 66-72
- Nellissen, L., *Kleio*, 1991, 24, nr. 4, 331-333
- Nellissen, L., *Kleio 20 (1990-91)*, 1992, 25, nr. 3, 220-222
- Nellissen, L., *Kleio*, 1993, 26, nr. 4, 379-381
- Nellissen, L., *Kleio, jaargang 22 (oktober 1992-september 1993)*, 1994, 27, nr. 3, 281-282
- Nelson, H.L.W., *Orpheus en Eurydice. De interpretatie van een Vergiliaanse mythe*, 1985, 18, nr. 4, 295-307
- Nes, D. van, *‘Imagery’ en de structuur van de Griekse tragedie*, 1973, 6, nr. 2, 98-125
- Nieuwland, J.C. & Versnel, H.C., *Een Kleinaziatisch Staphorst: de religieuze cultuur van de biechtinscripties*, 1990, 23, nr. 2, 165-186
- Nijf, Onno M. van, *Het dagelijks boord: prijsinscripties in Ephese en andere steden*, 1998, 31, nr. 4, 321-335
- Nijf, Onno M. van, *Verenigingsleven en stedelijke identiteit: de rol van fabri, centonarii en dendrophori*, 1999, 32, nr. 3, 198-210
- Nijf, Onno M. van, *Een ‘klassieke’ opvoeding in het Romeinse Oosten. Sport en literatuur in het*

- Gymnasium*, 2005, 38, nr. 2, 124-140
- Nijf, Onno M. van, *Een tekst in context: het Oenoanda van Diogenes de Epicureër*, 2007, 40, nr. 2, 135-149
- Nuchelmans, J., *De tafelschuimer in de Griekse komedie*, 1977, 10, nr. 5, 362-375

O

- Oeveren, Kokkie van, *In situ: Illustrated History of the Roman Empire*, 2009, 42, nr. 2, 152-154
- Oeveren, Kokkie van, "Caelius is een toffe peer en volgt het voorbeeld van andere gouden gozers". *Tekstverwerking door leerlingen*, 2011, 44, nr. 2, 111-120
- Oeveren, Kokkie van, *In situ: Puzzlemaker van Discovery Education: gratis en zeer gebruiksvriendelijk*, 2011, 44, nr. 2, 180-184
- Oostenbroek, Lucette M., Vertaling van Prudentius, *Psychomachia* 310-385, (jubileumnummer), 1992, 25, nr. 4/5, 170-173
- Op de Coul, Michiel, *Het Sublieme. Een klassiek tractaat in de geschiedenis van de retorica en de literaire kritiek*, 2001, 34, nr. 4/5, 300-319
- Ophuijsen, J.M. van, *Callimachus' ware geschiedenis van Akontios en Kydippe*, 1988, 21, nr. 2, 92-99
- Ophuijsen, J.M. van, Vertaling van Callimachus, *Epigram 2* en Claudius Ptolemaeus, *Epigram*, (jubileumnummer), 1992, 25, nr. 4/5, 56-57
- Ophuijsen, J.M. van, *Kanttekeningen van een droogzwenmer, bij de nieuwe uitgave van Plato's Politeia door S.R. Slings*, 2004, 37, nr. 1, 5-9
- Opstall, Emilie van, *Onder de plataan*, 2007, 40, nr. 4, 314-322
- Opstall, Emilie van, *Scènes uit een koningshuis. Over Euripides' Phoenicische vrouwen*, 2010, 43, nr. 1, 20-42
- Opstall, Emilie van, *Leo de Filosoof: danser op een heidens koord*, 2014, 47, nr. 3, 246-262
- Oranje, Hans, *Van der Kun's 'Handelingsaspecten in het drama' en de 'Andromache' van Euripides*, 1975, 8, nr. 3/4, 230-236
- Oranje, Hans, *Een theorie van de handelingsaspecten in het drama*, 1975, 8, nr. 3/4, 237-247
- Orbán, Cecilia & Woertman, Mark, *ICT in het onderwijs: hype of hit?*, 2011, 44, nr. 2, 167-179
- Overduin, Floris, *Een haag van tanden? Literaire aspecten van Nicanders slangenpoëzie*, 2009, 42, nr. 4, 371-387
- Overduin, Floris, *Een dubieuze held. Odysseus in de literaire traditie*, 2012, 45, nr. 1, 3-24
- Overduin, Floris, *De hellenistische Heracles: een ouderwetse held in nieuwe poëzie*, 2014, 47, nr. 4, 425-338
- Oversteegen, J.J., *Hermeneutiek. Enkele kardinale vragen rond de wetenschappelijke interpretatie van literaire teksten*, 1971, 4, nr. 2/4, 132-147

P

- Paardt, R.Th. van der, *Propertius I. 3: De slaap als medeminnaar*, 1985, 18, nr. 3, 190-202
- Paardt, R.Th. van der, *Catullus in analyse*, 1987, 20, nr. 4, 237-251
- Paardt, R.Th. van der, *De 'slechte keizer' in de Nederlandse literatuur: Couperus' Komediante en Vestdijks Nadagen*, 1988, 21, nr. 3, 257-270
- Paardt, R.Th. van der, *Amor en Psyche en hun metamorfosen*, 1989, 22, nr. 2, 92-110

- Paardt, R.Th. van der, *Plinius als verslaggever?*, 1991, 24, nr. 1, 54-65
- Paardt, R.Th. van der, *Eb en toevloed. Over het wisselend aanbod van Nederlandse vertalingen van klassieke teksten*, (jubileumnummer), 1992, 25, nr. 4/5, 11-23
- Paardt, R.Th. van der, *Vertaling van Tibullus, 1.6*, (jubileumnummer), 1992, 25, nr. 4/5, 130-135
- Paardt, R.Th. van der, *Hoe ge(s)laagd is het slot van Apuleius' Metamorphosen?*, 1996, 29, nr. 1, 67-79
- Paardt, R.Th. van der, *Vergilius in de Nederlandse literatuur. Vier recente Aeneis-gedichten*, 2003, 36, nr. 2, 91-102
- Papy, Jan, *Petrarca's Bucolicum Carmen XI: een Vergiliaanse meditatio bij het graf van Laura*, 2007, 40, nr. 3, 223-241
- Parreren, C.F. van & Eikeboom, R., *Verwerking van een woordenschat*, (leerpsychologie en didactiek hulpmiddelen bij het overdragen van woordenkennis), 1969-70, 2, nr. 2, 149-158
- Pelgrom, Jeremia, *Het romaniseringsdebat: een inleiding*, (op het themanummer), 2009, 42, nr. 3, 159-171
- Pieper, Christoph, *Ciceronis sub Aegide tutus. De Praefatio in Tusculanis van Cristoforo Landino*, 2009, 42, nr. 1, 57-72
- Pieper, Christoph, *Laurentius Valla, Romanus, orator. Valla over Rome als humanistisch centrum*, 2012, 45, nr. 2, 152-167
- Pieper, Christoph, *Augustus als toonbeeld van clementia? Seneca, De clementia 1.9*, 2013, 46, nr. 1, 88-101
- Pieters, J.Th.M.F., *De nieuwe Menanders*, 1970-71, 3, nr. 1, 2-23
- Pieters, J.Th.M.F., *Motieven en patronen in de koorliederen van de Bacchae*, 1976, 9, nr. 1, 78-94
- Pieters, J.Th.M.F., *Mens en menselijkheid in Aristophanes*, 1977, 10, nr. 5, 316-331
- Pieters, J.Th.M.F., *Aristophanes' Kikkers*, 1977, 10, nr. 5, 351-361
- Pieters, J.Th.M.F., *De relatieve zin in het klassiek Grieks*, 1980, 13, nr. 2, 99-110
- Pinkster, H., *Latijnse Taal*, 1969-70, 2, nr. 2, 167-194
- Pinkster, H., *Het Latijnse Tempussysteem en de weergave daarvan in schoolgrammatica's*, 1970-71, 3, nr. 4, 333-348
- Pinkster, H., *Het Latijnse Naamvalssysteem*, 1972, 5, nr. 1, 28-48
- Pinkster, H., *Participia in het Latijn*, 1972, 5, nr. 1, 48-55
- Pinkster, H., *Replik op Aspect en Tempus in het Latijn*, (reactie op E.J. Boneschanser, 1972, 5.4), 1972, 5, nr. 4, 318-325
- Pinkster, H., *Naamvallen in een valentiegrammatica*, 1980, 13, nr. 2, 111-129
- Pinkster, H., *Het Latijnse passief*, 1984, 17, nr. 5, 420-432
- Pinkster, H., *De stand van zaken in de Latijnse taalkunde*, 1986, 19, nr. 2, 115-124
- Pinkster, H., *Ego, tu, nos. Opmerkingen over het gebruik van subjektpronomina, in het bijzonder in Cicero De Oratore II*, 1986, 19, nr. 3/4, 309-322
- Pinkster, H., *De klassieke studiën in Nederland. Een advies van de Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen*, 1992, 25, nr. 3, 214-216
- Pinkster, H., *Taal en stijl van Cicero: een inleiding in recente literatuur*, 1993, 26, nr. 2, 101-118
- Pinkster, H., *Een taalkundige beschouwing over drie basisleergangen*, (Redde Rationem, De taal der Romeinen (nieuwe versie) en Via Nova), 1994, 27, nr. 1, 28-42
- Pinkster, H., *Luce... ac palam (Amm. 24.4.21): een geval van hyperbaton?*, 2004, 37, nr. 3, 216-221
- Plaat, Annemieke van der, *Grieks leren lezen. De wisselwerking tussen taal- en leesvaardigheid*, 2011, 44, nr. 2, 152-166

- Pleket, H.W., *Griekse ethiek in de 'Competitive Society'*, 1970-71, 3, nr. 4, 349-385
- Pleket, H.W., *Classici en historici (vs. Commissie Modernisering)*, 1971, 4, nr. 1, 26-37
- Pleket, H.W., *Burger en Militair in het Griekenland van de 5^e en 4^e eeuw v.Chr.*, 1973, 6, nr. 1, 56-86
- Pleket, H.W., *Afscheid van Rostovtzeff*, 1975, 8, nr. 3/4, 267-284
- Pleket, H.W., *Antieke filosofie: geneesmiddel voor de kwalen onzer tijd?*, 1977, 10, nr. 2, 74-89
- Pleket, H.W., *De circumcelliones; 'Primitive Rebels' in de Late Keizertijd in Noord-Afrika*, 1978, 11, nr. 2, 143-157
- Pleket, H.W., *Godsdienstgeschiedenis als Mentaliteitsgeschiedenis. De 'gelovige' als onderdaan van de Godheid in de Griekse Wereld*, 1979, 12, nr. 1/2, 127-151
- Pleket, H.W., *Licht uit Leuven over de Romeinse Jeugd?*, (bespreking van E. Eyben, *De jonge Romein volgens de literaire bronnen der periode ca. 200 v. Chr. tot ca. 500 n. Chr.*, 1977), 1979, 12, nr. 3, 173-192
- Pleket, H.W., *Repliek*, (op Emiel Eyben, 1981, 14, nr. 2), 1981, 14, nr. 2, 140-143
- Pleket, H.W., *Opvoeding in de Grieks-Romeinse wereld: een inleiding*, 1981, 14, nr. 3, 147-154
- Pleket, H.W., *Stadstaat en onderwijs in de Griekse wereld*, 1981, 14, nr. 3, 155-178
- Pleket, H.W., *Hellenisme: het juk van de periodisering*, 1988, 21, nr. 2, 68-80
- Pleket, H.W., *Enkele Ephesische inscripties*, (Appendix bij jaargang 23, nr. 2, 1990, 23, nr. 2,
- Pleket, H.W., *EPHESOS: 'De eerste en grootste metropool van Asia'*, 1990, 23, nr. 2, 187-197
- Pleket, H.W., *Tussen Rostovtzeff en Finley. De Economie van het Romeinse Keizerrijk in vergelijkend Perspectief*, 1998, 31, nr. 4, 276-289
- Pleket, H.W. & Gessel, H.L. van, *Een Enquête (en iets over de voorgeschiedenis)*, 1973, 6, nr. 1, 87-94
- Pleket, H.W., Schrijvers, P.H., Sicking, C.M.J. & Verbrugge, F.J.P., *Werkgroep leermiddelen IV, V, en VI*, (doel: het doen produceren, vermenigvuldigen en distribueren van leermiddelen ten dienste van het leduuronderwijs in de klassen IV, V en VI), 1972, 5, nr. 4, 367-370
- Poel, Marc van der, *De scheiding der twee Seneca's: een historische analyse*, 1984, 17, nr. 3, 254-270
- Poel, Marc van der, *Herodotus in de tijd van het Renaissancistisch humanisme*, 1987, 20, nr. 3, 227-233
- Poel, Marc van der, *Tacitus en het humanisme in Nederland*, 1991, 24, nr. 5, 400-415
- Poel, Marc van der, *Nogmaals Horatius' Carpe diem op school. Een weerwoord op Piet Schrijvers' pleidooi*, (reactie op Piet Schrijvers, 2003, 36, nr. 2), 2003, 36, nr. 2, 153-161
- Poel, Marc van der, *De Phaedra-mythe in de toneelbewerking van Seneca*, 2008, 41, nr. 4, 302-316
- Poel, Marc van der, *Verhaal en stijl in Livius. Opmerkingen bij het verhaal van de roof van de Sabijnse vrouwen*, 2012, 45, nr. 1, 25-43
- Poortman, B., *De ideale mens in de Griekse filosofie (t/m Aristoteles)*, 1985, 18, nr. 1, 27-42
- Poppel, Sanne van, *'Een vurig verlangen om de keizer te zien'. Laatantieke panegyrieken en keizerlijke afwezigheid in Rome*, 2012, 45, nr. 3, 179-195
- Pranger, M.B., Christine Mohrmann, *Classica. Recensie van: Marjet Derks & Saskia Verheesen-Stegeman, Wetenschap als roeping. Prof. Dr Christine Mohrmann (1903-1988), classica*, Nijmegen 1998, 2000, 33, nr. 4/5, 412-419
- Provoost, Arnold, *Van Embleem tot Icoon*, 1990, 23, nr. 3, 309-325

R

- Raalte, Marlein van, *Ὁ ἐρρωμενέστατος λόγος. Betekenis en functie van de 'mythe' aan het einde van Plato's Gorgias*, 1991, 24, nr. 4, 306-330
- Raalte, Marlein van, *De jambische trimeter in Euripides' Medea: versvorm en ritmische stilistiek*, 2013, 46, nr. 1, 63-87
- Raap, J., Goris, M., Molenaar, M., Buykx, M., Habets, H. & Zwieten, W. van, *Rapport Expliciteringscommissie Klassieke Culturele Vorming*, 1996, 29, nr. 3, 261-322
- Raap, Jeannette, *Acta martyrum*, 1990, 23, nr. 3, 274-289
- Raap, Jeannette, *Vertalen op school: een ramp?*, 1992, 25, nr. 2, 149-151
- Rademaker, Adriaan, *ἄμλλα λόγων. Het debat tussen Medea en Jason*, 2013, 46, nr. 1, 48-62
- Radt, S.L., *Aristophanes' Plutus*, 1978, 11, nr. 1, 2-15
- Radt, S.L., *Nieuwe benaderingen van Pindarus*, 1980, 13, nr. 5, 389-405
- Red. didactiek, *Een vak onder de vakken I*, 1973, 6, nr. 4/5, 431-437
- Regtuit, Remco, *Vertalingen: gemakkelijk, maar gevaarlijk. Het verhaal van Deïokes bij Damsté en Van Dolen (Hdt. 1.95-100)*, 2000, 33, nr. 4/5, 287-301
- Regtuit, Remco, *Goede Tijden Slechte Tijden. Van Euripides en Menander naar moderne soapseries*, 2013, 46, nr. 4, 400-410
- Reijgwart, E.J., *De 'vreemde' verteller van Caesars Commentarii*, 1991, 24, nr. 3, 211-224
- Reisen, Hans van, *Vertrouwen en geduld: over het vertalen van Augustinus*, 1999, 32, nr. 4, 312-324
- Reisen, Hans van, *Het eigen leven als scheppingsverhaal. Een literaire benadering van Augustinus' Confessiones*, 2010, 43, nr. 4, 327-339
- Reisen, Hans van, *Verder lezen, (Augustinus)*, 2010, 43, nr. 4, 429-431
- Reitz, Bettina, *Episch eindigen: de manipulatie van closure-motieven in Statius' Thebais*, 2012, 45, nr. 2, 134-151
- Rommelink, Wim, *Voorzetsel of voegwoord? Woordsoortambiguïteit van cum in Ammianus Marcellinus*, 2004, 37, nr. 3, 222-228
- Richter, W., *Zur Lektüre medico-historischer Texte im praxis-orientierten Lateinunterricht für Medizinstudenten*, 1970-71, 3, nr. 1, 71-82
- Riel, Gerd van, *De privé-god van Socrates*, 2014, 47, nr. 1, 17-29
- Riele, G.J.M.J. te, *Griekse grafinschriften*, (in: Antieke opvattingen over de dood), 1980, 13, nr. 4, 292-295
- Rijk, L.M. de, *Plato, Popper en het fundament der samenleving*, 1973, 6, nr. 3, 267-280
- Rijksbaron, A., *De Griekse genitivus*, 1972, 5, nr. 1, 68-77
- Rijksbaron, A., *Ἐπεὶ en ὡς: temporeel of kausaal?*, 1972, 5, nr. 5, 465-477
- Rijksbaron, A., *Het kausale en temporele gebruik van ἐπεὶ en ὡς in Herodotus*, (reactie op O.J. Schrier, 1973, 6.4/5), 1973, 6, nr. 4/5, 345-348
- Rijksbaron, A., *Bespreking van C.M.J. Sicking, Hoofdstukken uit de Griekse 'syntaxis'*, 1971, deel II, 1974, 7, nr. 3, 207-214
- Rijksbaron, A., *De semantiek van Griekse hypothetische bijzinnen*, 1980, 13, nr. 2, 130-145
- Rijksbaron, A., *Het Griekse perfectum: subject contra object*, 1984, 17, nr. 5, 403-419
- Rijksbaron, A., *Infinitivus en participium als complement in het Oudgrieks: het probleem van ἄρχομαι en περιῶμαι*, 1986, 19, nr. 2, 175-191
- Rijksbaron, A., *Taalkunde en de structuur van Herodotus' Historiën*, 1986, 19, nr. 3/4, 220-230
- Rijksbaron, A., *De zaak van de draaibank (Eur. Bacch. 1063-1069)*, 1990, 23, nr. 3, 343-347
- Rijksbaron, A., *Vertaling van Homerus, Odyssee ζ 1-40, (jubileumnummer)*, 1992, 25, nr. 4/5,

- Rijksbaron, A., *Nadrukkelijke en onnadrukkelijke verwijzingen in Herodotus. Over de positie en functie van οὔτος*, 1994, 27, nr. 3, 230-241
- Rijksbaron, A., *Herodotus, de vader van de geschiedvervalsing?*, (aan de hand van W.K. Pritchett, *The liar school of Herodotus*, Amsterdam 1993), 1994, 27, nr. 3, 242-248
- Rijksbaron, A., *Van steen tot mens. Een verkenning van de Homerische wereld*, 1997, 30, nr. 3, 198-212
- Rijksbaron, A., *De Xenophon-fabriek. Honderdvijftig jaar schoolcommentaren op de Anabasis*, 2001, 34, nr. 2, 114-139
- Rijksbaron, A., *Over et tu, Brute en ander niet bestaand Latijn*, 2004, 37, nr. 3, 229-234
- Rijser, David, *Sailing to Byzantium*, 1996, 29, nr. 4, 332-335
- Rijser, David, *Dichtung und Wahrheit. Agathon, Aristophanes en poetica in Plato's Symposium*, 1996, 29, nr. 5, 481-502
- Rijser, David, *De helden van Thermopylae zijn dood. Recensie van: Victor Davis Hanson & John Heath, Who killed Homer?: the demise of classical education and the recovery of Greek wisdom, the Free Press, New York 1998*, 1999, 32, nr. 4, 345-351
- Rijser, David, *Arcadië*, 2007, 40, nr. 4, 353-360
- Rijser, David, *Tacitus' petite histoire als modern epos: The Sopranos*, 2013, 46, nr. 4, 411-425
- Risselada, Rodie, *Bacchanalia & pragmatiek: textuele samenhang in Livius 39.9-14.3*, 1997, 30, nr. 2, 101-122
- Robbiano, Chiara, *Aristoteles' geluk: "niet kennis maar handelen" (EN I.1, 1095a6)*, 2009, 42, nr. 1, 15-25
- Rooijen-Dijkman, H.W.A. van, *Vertaling van Cicero, Epistulae ad Familiares 11.27 en 28, (jubileumnummer)*, 1992, 25, nr. 4/5, 96-105
- Roozenbeek, Herman, *Pluvia defit, causa Christiani sunt. Christelijke en heidense reacties op natuurrampen in de derde eeuw*, 1989, 22, nr. 1, 36-48
- Rose, Paula, *Een retourtje Hades. Lesmateriaal rond Augustinus voor Latijn en KCV*, 2010, 43, nr. 4, 407-419
- Rossum, J.A. van, *Julius Civilis en het Germaanse gevaar*, 1992, 25, nr. 3, 184-197
- Rossum, J.A. van, *Astrologie en politiek in de Romeinse keizertijd*, 1994, 27, nr. 4, 343-358
- Rossum, J.A. van, *Teksten uit het barre Noorden: Nederlandse Romeinen in Engeland*, 2003, 36, nr. 3, 211-225
- Rowe, Christopher, *Giving Socrates his Due: the interpretation of Plato's Republic*, 2004, 37, nr. 1, 10-23
- Roy van Zuydewijn, H.J. de, *Onsterfelijkheid, krijgsmanseer en bezitsverwerving in Ilias en Odyssee*, 1993, 26, nr. 4, 374-378
- Royen, René van & Vegt, Sunnyva van der, *Leuk en waar. Hoe de Asterix-strip de wetenschap van dienst kan zijn*, 2013, 46, nr. 4, 426-435
- Roymans, Nico, *Bataven in de wereld van het Romeinse Rijk. Het verhaal van de opgravingen te Tiel*, 2009, 42, nr. 3, 229-254
- Rozelaar, M., *De studie der Griekse en Romeinse klassieken in Israël*, 1968-69, 1, nr. 2, 147-155
- Rozelaar, M., *Seneca – A New Approach to his Personality*, 1974, 7, nr. 1, 33-42
- Rozemond, Klaas, *De zaak Caelius naar Nederlands strafrecht*, 2010, 43, nr. 1, 89-96
- Ruijgh, C.J., *Griekse Taal II, (vervolg van Lampadion 2, 85 en 3, 33)*, 1968-69, 1, nr. 2, 181-207
- Ruijgh, C.J., *Griekse Taal II, (vervolg Griekse Taal II, 1968-69, 1, nr. 2, 1968-69, 1, nr. 3, 278-304*
- Ruijgh, C.J., *Griekse Taal II, (vervolg Griekse Taal II, 1968-69, 1, nr. 3, 1968-69, 1, nr. 4, 371-404*
- Ruijgh, C.J., *De morphologische structuur van de thematische flexie in het Grieks in diachronisch*

- perspectief en synchronische beschrijving*, 1972, 5, nr. 2, 122-143
- Ruijgh, C.J., *Bespreking van C.M.J. Sicking, Hoofdstukken uit de Griekse 'syntaxis'*, 1971, deel I, 1974, 7, nr. 3, 192-207
- Ruijgh, C.J., *De ontwikkeling van de lyrische kunsttaal, met name van het litteraire dialect van de koorlyriek*, 1980, 13, nr. 5, 416-435
- Ruijgh, C.J., *Waar en wanneer Homerus leefde*, 1998, 31, nr. 1, 3-21
- Ruijgh, C.J., *De datering van het Homerische epos en de 'datering' van de Homerische heroënwereld*, 2003, 36, nr. 1, 42-61
- Ruijgh, C.J., *Over de gebruikswijzen van het Griekse perfectum. Met speciale aandacht voor Plato's Politeia*, 2004, 37, nr. 1, 24-45
- Ruijgh, C.J., Singor, H.W., Crouwel, J.H. & Kraak, W.K., *Bespreking van Op zoek naar Ithaca*, (Weesp 1991), 1991, 24, nr. 4, 334-342
- Runia, D.T., *Philo, Alexandrijn en Jood*, 1989, 22, nr. 3, 205-218
- Rutgers, Leonard V., *Het mysterie van de catacomben*, 2003, 36, nr. 3, 226-238
- Rutgers, Leonard V., *Signalementen: Late Oudheid*, 2006, 39, nr. 1, 80-85
- Rynck, Patrick De, *De Nederlandse Martialisvertalingen en er voorbij. Blauwdruk van een vertaalstudie*, 1988, 21, nr. 1, 4-24
- Rynck, Patrick De, *Dood of levend?! Over moderne Nederlandse vertalingen van antieke geschriften*, 1992, 25, nr. 2, 117-135
- Rynck, Patrick De, *Vinalia (vertalingen van Plautus, Curculio 96-109, Lucretius, De rerum natura 3.476-486, Appendix Vergiliana – Copa, Venantius Fortunatus 11.23)*, (jubileumnummer), 1992, 25, nr. 4/5, 174-179
- Rynck, Patrick De, *Het Nederlandse vertaalbedrijf I*, 1993, 26, nr. 2, 180-181
- Rynck, Patrick De, *Het Nederlandse vertaalbedrijf II*, 1993, 26, nr. 4, 382-384
- Rynck, Patrick De, *Het Nederlandse vertaalbedrijf III*, 1994, 27, nr. 4, 368-370
- Rynck, Patrick De, *Het Nederlandse vertaalbedrijf IV*, 1995, 28, nr. 1/2, 118-120

S

- Salomons, R.P., *Staatsinstellingen in Romeins Egypte: de Prefect*, 1980, 13, nr. 3, 180-197
- Sancisi-Weerdenburg, Heleen, *Meden en Perzen. Op het breukvlak tussen Archeologie en Geschiedenis*, 1979, 12, nr. 3, 208-222
- Sancisi-Weerdenburg, Heleen, *Herodotus en de Meden*, 1987, 20, nr. 3, 155-167
- Sancisi-Weerdenburg, Heleen, *Xerxes vanuit Perzische optiek*, 1994, 27, nr. 3, 194-212
- Sancisi-Weerdenburg, Heleen, *Xerxes en de plataan: vier variaties op een motief*, 1994, 27, nr. 3, 213-229
- Sancisi-Weerdenburg, Heleen, *Sumptus: luxe en politiek aan tafel in Republikeins Rome. Over relmuisfoktonnen en viskweekvijverzotten*, 2000, 33, nr. 2, 142-163
- Schenkeveld, D.M., *De 7^e Idylle van Theocritus*, 1971, 4, nr. 2/4, 169-189
- Schenkeveld, D.M., *De waardering van de Homerische poëzie bij de Grieken*, 1976, 9, nr. 3, 214-242
- Schenkeveld, D.M., *Rhetorica en geschiedschrijving: Thucydides Hist. II.11*, 1978, 11, nr. 4, 228-236
- Schenkeveld, D.M., *Wat doen we met Homerus? Literaire kritiek in het Hellenisme*, 1988, 21, nr. 2, 100-110
- Schenkeveld, D.M., *Lysias tegen Eratosthenes (Or. 12)*, 1998, 31, nr. 3, 205-218
- Schipper, Frederike C., *Het peristylum in Pompejaanse woonhuizen*, 2006, 39, nr. 4, 305-325

- Schipper, Rijk, *Een vertaler en vertolker van Plato: Marsilio Ficino*, 2012, 45, nr. 1, 57-68
- Schmidt, P.L., *Invective – Gesellschaftskritik – Diatribe? Typologie und gattungsgeschichtliche Vorüberlegungen zum sozialen Engagement der römischen Satire*, 1979, 12, nr. 4/5, 259-281
- Schmidt, V., *Corinna's psittacus in Elysium (Ovid Amores 2.6)*, 1985, 18, nr. 3, 214-228
- Schmidt, V., *Het Odysseus-Penelope thema in de Latijnse liefdeselegie*, 1987, 20, nr. 2, 131-140
- Schmidt, Victor M., *Alexander de Grote als wonderbaarlijke (lucht)veroveraar: Alexander in de beeldende kunst van de Middeleeuwen*, 1999, 32, nr. 2, 90-109
- Scholte, H., *De Taal der Romeinen: De mening van een gebruiker*, 1978, 11, nr. 1, 59-62
- Scholten, Jenny, *Klasse of status: de Ste. Croix en Finley*, 1983, 16, nr. 5, 275-295
- Schreiner S.J., G.L.M., *De compositie van Herodotus' werk*, 1987, 20, nr. 3, 168-181
- Schrier, O.J., *Het causale en temporele gebruik van ἐπεὶ en ὡς in Herodotus*, (reactie op A. Rijksbaron, 1972, 5.5), 1973, 6, nr. 4/5, 342-345
- Schrijvers, P.H., *De evaluatie van het literaire werk*, 1971, 4, nr. 2/4, 147-156
- Schrijvers, P.H., *Inleiding in de theorie en de praktijk van de verteltechniek (Vergilius' Aeneis I en IV)*, 1971, 4, nr. 2/4, 189-210
- Schrijvers, P.H., *Interpreteren van een Horatiaanse Ode (I 10)*, 1973, 6, nr. 2, 126-153
- Schrijvers, P.H., *Interpreteren van Horatius' Ode I 10, een reactie*, (op J.M. Kramer, 1973, 6, nr. 4/5), 1973, 6, nr. 4/5, 354-358
- Schrijvers, P.H., *Vragen over teksten*, 1974, 7, nr. 4, 283-314
- Schrijvers, P.H., *Vragen over teksten II*, 1975, 8, nr. 1, 77-95
- Schrijvers, P.H., *De rhetorica van het medelijden (Aeneis 12.919-952)*, 1978, 11, nr. 4, 237-264
- Schrijvers, P.H., *De mens als toeschouwer. Een cultuurhistorische verkenning in de Latijnse literatuur*, 1980, 13, nr. 4, 261-276
- Schrijvers, P.H., *Op receptie bij Horatius; kanttekeningen bij de 14^e epode*, 1981, 14, nr. 1, 17-30
- Schrijvers, P.H., *Lucretius verslaat de Mythen*, 1982, 15, nr. 5, 355-370
- Schrijvers, P.H., *Justus Lipsius: Over standvastigheid bij Algemene Rampspoed*, 1983, 16, nr. 1/2, 107-128
- Schrijvers, P.H., *De macht der verbeelding. Over de Odendichter Horatius*, 1986, 19, nr. 3/4, 249-260
- Schrijvers, P.H., *Vakwetenschappen te Rome (1^e eeuw na Christus)*, 1987, 20, nr. 5, 370-381
- Schrijvers, P.H., *Seit ein Gespräch wir sind. Het voortleven van de omstreden Seneca*, 1989, 22, nr. 5, 336-376
- Schrijvers, P.H., *Nero-Agrippina als historische roman*, 1991, 24, nr. 5, 346-358
- Schrijvers, P.H., *Vertaling van Horatius, Carmina 2.3, 2.10 en 3.9*, (jubileumnummer), 1992, 25, nr. 4/5, 110-115
- Schrijvers, P.H., *Latin, Europe's Common Heritage: Past, Present and Future*, (verslag van het congres Academia Latinitati Fovendae, Leuven/Antwerpen, 2-6 augustus 1993), 1993, 26, nr. 3, 276-277
- Schrijvers, P.H., *Slechte tijden, goede tijden. De Aeneis als Feest van het Vertellen*, 1995, 28, nr. 1/2, 67-81
- Schrijvers, P.H., *De oergeschiedenis van de mensheid volgens Lucretius*, 1998, 31, nr. 2, 141-156
- Schrijvers, P.H., *Creatief vertalen van een Horatiaanse epode (nr. 7)*, 1999, 32, nr. 4, 299-311
- Schrijvers, P.H., *Een stralend nieuw lied zal ik zingen. Over de Bacchus-ode (III 25) van Horatius*, 2000, 33, nr. 1, 4-31
- Schrijvers, P.H., *Waarom prijzen wij onze doden? Retorische aspecten van de 'Laudatio Turiae'*, 2001, 34, nr. 1, 33-44
- Schrijvers, P.H., *Horatius op school. Een pleidooi voor het gebruik van vertalingen*, 2003, 36, nr. 2,

141-152

- Schrijvers, P.H., *Silius Italicus en het Romeins Sublieme*, 2004, 37, nr. 2, 86-101
- Schrijvers, P.H., *De caleidoscoop van Clio. Over de affaire rond J. de Decker, hoogleraar UvA, dec. 1941-sept. 1945*, 2004, 37, nr. 3, 235-241
- Schrijvers, P.H., *De gevangenis van Socrates*, 2007, 40, nr. 4, 323-333
- Schrijvers, P.H., *Spinductor Seneca. De filosoof aan het hof van de keizer, kanttekeningen bij de eindexamenstof Latijn 2008*, 2008, 41, nr. 1, 78-93
- Schrijvers, P.H., *Het voortleven van Seneca's dood op het toneel*, 2010, 43, nr. 1, 97-118
- Schröder, Allard, *Palladas*, 1996, 29, nr. 4, 380-390
- Schuerewegen, Franc, *Over Racine en Speech Act Tragedy*, 2008, 41, nr. 4, 317-328
- Schunselaar, Maarten, *De historische betekenis van Oliver Stone's Alexander*, 2013, 46, nr. 4, 353-365
- Schuur, Marco van der, *Flavius Josephus over Titus en God*, 2009, 42, nr. 4, 353-370
- Schuur, Marco van der, *Thracium nefas: een intertekstuele benadering van Seneca's Thyestes*, 2013, 46, nr. 1, 102-118
- Schuyt, C.J.M., "Het was Zeus niet van wie dit bevel is uitgegaan." *Sophocles' Antigone als de locus classicus van burgerlijke ongehoorzaamheid*, 1995, 28, nr. 4, 236-249
- Segers, Rien T., *Genre en receptie van de epistolografie. Enkele opmerkingen over een ondergewaardeerd genre in de moderne literatuurwetenschap*, 1992, 25, nr. 1, 5-14
- Shepherd, P.H.M. & Welie, G.Ch., *Latijn in kaart*, 1970-71, 3, nr. 2, 169-178
- Sicking, C.M.J., Recensie van G.F. Else, *The Origin and Early Form of Greek Tragedy*, 1965, 1968-69, 1, nr. 1, 5-23
- Sicking, C.M.J., *Verslag van de bijeenkomst classici Utrecht 23 november 1968*, 1968-69, 1, nr. 4, 342-360
- Sicking, C.M.J., *Slotwoord Woudschoten*, (klassieke studieconferentie Woudschoten 16/17 augustus 1969; Thema: Aanvangsonderwijs), 1969-70, 2, nr. 3, 303-312
- Sicking, C.M.J., *Van de CMLKT*, (brief 27-1-70 aan de staatssecretaris van Onderwijs en Wetenschappen, Mr. J.H. Grosheide), 1969-70, 2, nr. 3, 312-315
- Sicking, C.M.J., *Mededeling*, (taakomschrijving medewerkers), 1969-70, 2, nr. 3, 316-318
- Sicking, C.M.J., *Euripides' Alkestis*, 1969-70, 2, nr. 4, 322-341
- Sicking, C.M.J., *Brief 7-7-1970*, (aan staatssecretaris van Onderwijs en Wetenschappen, Mr. J.H. Grosheide; problemen rond plaatsingsmogelijkheden classici), 1970-71, 3, nr. 2, 199-202
- Sicking, C.M.J., *Over Doelstellingen*, 1971, 4, nr. 1, 2-25
- Sicking, C.M.J., *Inleiding ('meaning' en 'significance')*, 1972, 5, nr. 5, 402-406
- Sicking, C.M.J., *De Ilias: auteursintentie en compositie*, 1972, 5, nr. 5, 406-444
- Sicking, C.M.J., *Heeft de Ilias een moraal?*, 1972, 5, nr. 5, 444-465
- Sicking, C.M.J., *Plato's Protagoras: confrontatie of schijnconfrontatie*, 1973, 6, nr. 3, 200-229
- Sicking, C.M.J., *Een reactie*, (op J.M. Kramer, 1973, 6, nr. 4/5), 1973, 6, nr. 4/5, 339-342
- Sicking, C.M.J., *Mededeling*, (leerstof- en leerplanontwikkeling t.b.v. Griekse taal- en letterkunde), 1973, 6, nr. 4/5, 437-440
- Sicking, C.M.J., *Centraal Schriftelijk Examen en Schoolonderzoek*, 1973, 6, nr. 4/5, 452-454
- Sicking, C.M.J., *Aspectproblemen, een discussie*, 1974, 7, nr. 4, 260-283
- Sicking, C.M.J., *Oedipus en Teiresias*, 1975, 8, nr. 1, 2-9
- Sicking, C.M.J., *Het beleid van CMLKT*, 1975, 8, nr. 1, 65-76
- Sicking, C.M.J., *Enkele opmerkingen over dichterlijke stijl naar aanleiding van Euripides' Bacchae*, 1975, 8, nr. 3/4, 248-266

- Sicking, C.M.J., *Classici(sten)*, 1978, 11, nr. 3, 162-185
- Sicking, C.M.J., *Mogelijkheden en onmogelijkheden van analyse van Griekse koorlyiek*, 1981, 14, nr. 4/5, 233-245
- Sicking, C.M.J., *Voor-platoonse, platoonse en aristotelische Poetica*, 1983, 16, nr. 4, 177-191
- Sicking, C.M.J., *Aristoteles en Herodotus: de historicus als literator?*, 1983, 16, nr. 4, 192-204
- Sicking, C.M.J., *Plutarchus' De audiendis Poetis: Literatuurtheorie als excuus voor literatuuronderwijs*, 1983, 16, nr. 4, 205-226
- Sicking, C.M.J., *Solons 'Muzenhymne'*, 1984, 17, nr. 3, 290-300
- Sicking, C.M.J., *Griekse partikels: definitie en classificatie*, 1986, 19, nr. 2, 125-141
- Sicking, C.M.J., *Lucianus, Cicero en de theorie van de geschiedschrijving*, 1986, 19, nr. 3/4, 199-207
- Sicking, C.M.J., *Hellenistische poëzie*, 1988, 21, nr. 2, 81-91
- Sicking, C.M.J., *Het gelijk van Jason*, 1989, 22, nr. 4, 283-295
- Sicking, C.M.J., *Enkele hoofdlijnen van de Plato-receptie*, 1991, 24, nr. 4, 283-305
- Sicking, C.M.J., *Doelstellingen en hun verwezenlijking: 1968-1992*, 1992, 25, nr. 3, 154-171
- Sicking, C.M.J., *Aristoteles en de Electra van Sophocles*, 1993, 26, nr. 1, 38-48
- Sicking, C.M.J., *Taalkundige observaties bij het onderwijs in het Grieks*, (uitwerking van C.M.J. Sicking, 1992, 25, nr. 3, m.n. p. 164 vv.), 1994, 27, nr. 1, 4-27
- Sicking, C.M.J., 1996: *De toekomst komt steeds dichterbij!*, (Eindrapport 'Vakontwikkelgroep' voor Grieks, Latijn en Klassieke Culturele Vorming), 1996, 29, nr. 1, 80-86
- Sicking, C.M.J., *Het eindexamen in de vernieuwde Tweede Fase*, 1996, 29, nr. 3, 189-199
- Sicking, C.M.J., *Partikels in vragen bij Plato*, 1996, 29, nr. 5, 446-463
- Sicking, C.M.J., *Sophokles, Antigone 162-210*, 1997, 30, nr. 2, 87-100
- Sicking, C.M.J., *Over woordenboeken*, 1999, 32, nr. 1, 44-59
- Sicking-Meyjes, M.L., *Nogmaals Aeneas in de Ilias*, (reactie op N. van der Ben, 1980, 13.1), 1981, 14, nr. 1, 46-57
- Sieswerda, D.Tj., *Klassieke filologie in Rusland. Met een karakteristiek van de Sovjet-russische Lucretiusbestudering*, 1969-70, 2, nr. 4, 341-369
- Sieswerda, D.Tj., *Leerpsychologie en leergangen Grieks en Latijn*, (resultaten van onderzoek naar wat in de leerpsychologie van belang is voor de didactiek van de Oude Talen en in het bijzonder voor de beoordeling van leergangen), 1971, 4, nr. 1, 84-111
- Sieswerda, D.Tj., *De doelstellingen en het lektuurprogramma*, 1973, 6, nr. 4/5, 397-409
- Sieswerda, D.Tj., *Mededeling CMLKT*, (groepsdiscussie conferentie Noordwijkerhout), 1975, 8, nr. 2, 174-177
- Sieswerda, D.Tj., *Mededeling CMLKT*, (discussienota CSE), 1977, 10, nr. 2, 150-151
- Sijpesteijn, P.J., *De invloed van het Latijn op het Grieks*, 1982, 15, nr. 4, 318-330
- Singor, H.W., *Sparta, Tegea en het gebeente van Orestes (Hdt I 66-68)*, 1987, 20, nr. 3, 182-203
- Singor, H.W., *Imperator. De Romeinse keizer als opperbevelhebber van het leger in de eerste twee eeuwen van het principaat*, 1988, 21, nr. 3, 206-232
- Singor, H.W., *Tacitus en de christenvervolging van het jaar 64*, 1991, 24, nr. 5, 375-399
- Singor, H.W., *De bekering van Constantijn: 310-312*, 2003, 36, nr. 2, 103-127
- Singor, H.W., *Decline and Fall*, 2007, 40, nr. 4, 417-425
- Singor, H.W., *De klassieke Spartaanse opvoeding*, 2008, 41, nr. 2, 131-148
- Sinnige, Th.G., *Empirie en theorievorming bij Aristoteles*, 1975, 8, nr. 3/4, 214-229
- Sinnige, Th.G., *Eigenheid en saamhorigheid in de stoïsche ethica*, 1978, 11, nr. 1, 24-42
- Sjoer, E., *De retorica's van Blair, Campbell en Whately. Angelsaksische mijlpalen uit de achttiende en negentiende eeuw*, 2001, 34, nr. 4/5, 391-405
- Slings, S.R., *Archilochus, eerste Keulse epode*, 1980, 13, nr. 5, 315-335

- Slings, S.R., *Epictetus en Socrates: kennis, deugd en vrijheid*, 1983, 16, nr. 1/2, 65-85
- Slings, S.R., *Figuren en wat daarvoor doorgaat*, 1993, 26, nr. 1, 20-37
- Slings, S.R., *Een tandje lager. Aanzetten voor een orale grammatica van Homerus*, 1994, 27, nr. 5, 411-427
- Slings, S.R., *Help, een anakoloet! Zinsstructuur en orale grammatica bij Plato*, 1996, 29, nr. 5, 426-445
- Slings, S.R., *De goddelijke waanzin: Plato, Phaedrus 243^e9-245c5*, 1999, 32, nr. 5, 370-393
- Slings, S.R., *In memoriam C.M.J. Sicking*, 2000, 33, nr. 2, 86-88
- Slings, S.R., *'En de vrouw, die ziet hem weggaan'. Orale strategieën in de taal van Herodotus*, 2002, 35, nr. 1, 25-43
- Slings, S.R., *De nieuwe Simonides*, 2003, 36, nr. 4, 243-260
- Slob, E., *De keizerlijke wetgeving van Justinianus*, 1993, 26, nr. 5, 440-457
- Sloothaak, S.F., *Conferentie beginonderwijs*, (Taal der Romeinen), 1976, 9, nr. 1, 116-117
- Slootjes, Daniëlle, *Het volk van Rome in de late oudheid*, 2012, 45, nr. 3, 213-225
- Sluiter, Ineke, *Perversa subtilitas. De kwade roep van de grammaticus*, 1988, 21, nr. 1, 41-65
- Sluiter, Ineke, *Periplectomenus over het huwelijk – oude wijn in nieuwe zakken*, 1992, 25, nr. 3, 172-183
- Sluiter, Ineke, *Stemmata quid faciunt? – Filologie voor 4 VWO*, 1994, 27, nr. 1, 78-89
- Sluiter, Ineke, *De oudste Kleine Griekse Grammatica Recensie van: Pierre Swiggers & Alfons Wouters, De Tékhne Grammatiké van Dionysius Thrax: De oudste spraakkunst in het Westen. Studie en vertaling; Duitse vertaling [door W. Kürschner] (Leuven-Paris: Peeters 1998)*, 1998, 31, nr. 5, 412-413
- Sluiter, Ineke, *Zeven grammatici over de ablativus absolutus*, 2000, 33, nr. 2, 89-120
- Sluiter, Ineke, *SOAP. Over Attische tragedie en Euripides' Phoenicische vrouwen*, 2005, 38, nr. 1, 17-33
- Sluiter, Ineke, *Socrates als de ideale man*, 2009, 42, nr. 1, 3-14
- Sluiter, Ineke, *Aanstekelijke verhalen. De bekering van Augustinus*, 2010, 43, nr. 4, 308-326
- Sluiter, Ineke e.a., *In het hoofd van Medea. Gedachtenlezen bij een moordende moeder*, 2013, 46, nr. 1, 3-20
- Smarius, Alexander, *De Aetiologie van de dura domina: twee Basia van Janus Secundus*, 1997, 30, nr. 2, 133-141
- Smarius, Alexander, *Rome versus de christenen: de zaak tegen de christenen uit Scilli*, 2009, 42, nr. 1, 26-41
- Smelik, K.A.D., *Tussen tolerantie en vervolging. Reacties op het Jodendom in de hellenistisch-Romeinse periode (Grieks en Latijn)*, 1989, 22, nr. 3, 168-187
- Smit, J.W., *De Latijnse literaire cultuur vanaf ca. 750 tot ca. 1200*, 1977, 10, nr. 4, 235-248
- Smit, J.W., *Karel en zijn kring*, 1985, 18, nr. 2, 98-108
- Smits-Veldt, Mieke B., *Orpheus, dichter-leermeester, minnaar en martelaar. Literaire gedaanten van de mythe in de Nederlanden der zestiende en zeventiende eeuw*, 1988, 21, nr. 4/5, 361-382
- Smolenaars, J.J.L., *Catullus II*, (vervolg van Lampadion 4, 19-24 en 47-60, en 5, 32-49), 1971, 4, nr. 1, 126-130
- Smolenaars, J.J.L., *Catullus II*, (vervolg van Catullus II, 1971, 4, nr. 1), 1972, 5, nr. 1, 84-97
- Smolenaars, J.J.L., *Catullus II*, (vervolg van Catullus II, 1971, 5, nr. 1), 1972, 5, nr. 2, 177-193
- Smolenaars, J.J.L., *Over de relatie vorm-inhoud in Catullus' poëzie (verschillen tussen de groepen gedichten in formeel opzicht)*, 1972, 5, nr. 3, 222-241
- Smolenaars, J.J.L., *De verschrikkingen van de oorlog: Statius' verwerking van Vergilius' Aeneis*, 1982, 15, nr. 1/2, 28-42

- Smolenaars, J.J.L., *Een vrouw met een tragische verleden. Iocaste's optreden in Statius Theb. VII 470-533*, 1986, 19, nr. 3/4, 272-287
- Smolenaars, J.J.L., *Het boerenbedrijf en de Gouden Tijd. Poëtische landschappen in Vergilius' Georgica*, 1987, 20, nr. 1, 69-85
- Smolenaars, J.J.L., *Ovidius' metamorfose van de literaire traditie*, 1988, 21, nr. 4/5, 419-433
- Smolenaars, J.J.L., *De dood van Pallas en van Turnus in Vergilius' Aeneis (X en XII). De sturende invloed van het Homerische model*, 1993, 26, nr. 4, 332-355
- Smolenaars, J.J.L., *Schrijvers en intertekstualiteit*, (reactie op P.H. Schrijvers, 1995, 28, nr. 1/2), 1995, 28, nr. 3, 176-184
- Smolenaars, J.J.L., *Gerard Lairese en de Vaticaanse Vergilius (Vat.lat. 3225)*, (reactie op Caroline Fisser, 1995, 29, nr. 1/2), 1995, 28, nr. 3, 185-188
- Smolenaars, J.J.L., *Landschap en poëzie: Vergilius Aeneis 6.1-242*, 1999, 32, nr. 3, 179-197
- Smolenaars, J.J.L., *Lofzang op een Romeinse snelweg: Statius Silv. IV 3*, 2004, 37, nr. 2, 123-143
- Smolenaars, J.J.L., *Een verontrustende scène uit het huwelijk van Venus en Vulcanus: Vergilius Aen. 8.370-415*, 2004, 37, nr. 3, 242-249
- Smolenaars, J.J.L., *Perverse liefde: Salmacis in Ovidius' Met. 4.285-388*, 2005, 38, nr. 1, 34-49
- Smolenaars, J.J.L., *Beeldvorming van Hannibal: van Livius tot Victor Mature*, 2005, 38, nr. 4/5, 349-363
- Smolenaars, J.J.L. & Kemper, J.A.R. (Sjef), *Signalementen: Rome in tekst en in beeld*, 2008, 41, nr. 3, 274-282
- Snoo, Fleur de, *Ovidius in de onderbouw. Een evaluatie van beginnersteksten in de Latijnse lesmethoden Disco en Tolle Lege*, 2011, 44, nr. 2, 121-137
- Soerink, Jörn, *De kunst van kannibalisme: Tydeus en Melanippus in Statius' Thebais*, 2011, 44, nr. 3, 248-265
- Spatharakis, Ioannis, *Klassieke thema's in de Byzantijnse kunst*, 1996, 29, nr. 4, 352-379
- Spek, R.J. van der, *Theopais Babylon: een multiculturele stad in de Hellenistische tijd*, 2005, 38, nr. 3, 198-213
- Spies, Marijke, *Rhetorica's en poetica's in de Renaissance en hun invloed op de Nederlandse literatuur*, 1985, 18, nr. 2, 143-161
- Spruit, J.E., *Voorwoord*, (korte inleiding op het themanummer Romeins Recht), 1993, 26, nr. 5, 387-388
- Spruit, J.E., *Enige Casuïstiek. Romeins recht in het secondaire onderwijs?*, 1993, 26, nr. 5, 389-410
- Spruit, J.E., *Beknopte Bibliografie*, (Romeins Recht), 1993, 26, nr. 5, 477-481
- Spruit, J.E., *De bronzen platen uit Heraclea. De lex Iulia municipalis in vertaling*, 2009, 42, nr. 4, 332-352
- Starre, E. van der, *Hadrianus redivivus? Marguerite Yourcenar en de historische roman*, 1988, 21, nr. 3, 271-289
- Steinmetz, Horst, *Medea, van Euripides tot Anouilh*, 1989, 22, nr. 4, 296-307
- Stek, Tessa D., *Kolonies, culten en gemeenschappen. De 'religieuze romanisering' van Italië in de republikeinse periode*, 2009, 42, nr. 3, 172-185
- Steller, H.E., *Conferentie beginonderwijs*, (Taal der Romeinen), 1976, 9, nr. 1, 117-120
- Steur, I. van der, *Zelfwerkzaamheid*, 1972, 5, nr. 2, 159-162
- Stevens, A., *Tekstinterpretatie*, (reactie op Lampas 10.3), 1979, 12, nr. 3, 223-228
- Stevens, Saskia, *Wonen op niveau: Romeinse hoogbouw in Ostia*, 2006, 39, nr. 4, 381-397
- Stibbe, Conrad M., *Arkesilas II van Kyrena (n.a.v. Lakonische drinkschaal in het Cabinet des Médailles van de Bibliothèque Nationale te Parijs; wisselwerking archeologie en geschiedenis)*, 1970-71, 3, nr. 1, 40-63

- Stibbe, Conrad M., *Kunstgeschiedenis in de archeologie van Sparta*, 2008, 41, nr. 2, 115-130
- Stissi, Vladimir, *Het Parthenon*, 2007, 40, nr. 4, 281-288
- Stolte, B.H., *De dood van Keizer Gordianus III en de onbetrouwbaarheid van de Res Gestae Divi Saporis*, 1969-70, 2, nr. 4, 377-385
- Straten, F.T. van, *Assimilatie van vreemde goden*, (appendix bij H.S. Versnel, 1976, 9.1), 1976, 9, nr. 1, 42-50
- Straten, F.T. van, *Archeologische bijdrage tot de bestudering van Euripides' Bacchae*, 1976, 9, nr. 1, 51-77
- Straten, F.T. van, *Gaven voor de goden*, 1979, 12, nr. 1/2, 50-94
- Straten, F.T. van, *Twee orakels in Epirus. Het orakel van Zeus in Dodona en het nekyomanteion aan de Acheron*, 1982, 15, nr. 3, 195-230
- Straten, F.T. van, *Ikonographie van een mythe*, 1984, 17, nr. 2, 162-183
- Straten, F.T. van, *Tovenaar, vreemdeling, kindermoordenaar. Het beeld van Medeia in de antieke Griekse iconografie*, 2013, 46, nr. 1, 21-47
- Strootman, Rolf, *Mecenaat aan de hellenistische hoven*, 2001, 34, nr. 3, 190-206
- Strootman, Rolf, *Signalementen: Alexander de Grote*, 2004, 37, nr. 5, 388-394
- Strootman, Rolf, *De vrienden van de vorst: het koninklijk hof in de Hellenistische rijken*, 2005, 38, nr. 3, 184-197
- Strootman, Rolf, *Signalementen: Hellenistische geschiedenis*, 2005, 38, nr. 3, 280-285
- Strootman, Rolf, *Alexandrië, een wereldstad*, (inleiding op het themanummer), 2011, 44, nr. 4, 292-310
- Strootman, Rolf, *Polyphemus in Anatolië. Klassieke en islamitische cultuur in de middeleeuwen*, 2013, 46, nr. 3, 244-255
- Strootman, Rolf, *Mehmet Caesar. De val van Constantinopel (1453) en de doorwerking van Grieks-Romeinse heerserideologie in het Osmaanse Rijk*, 2013, 46, nr. 3, 317-331
- Strootman, Rolf, *Van de Hellespont tot India: Cleopatra VII en de 'Donaties van Alexandrië'*, 2014, 47, nr. 2, 120-137
- Strootman, Rolf & Eijnde, Floris van den, *Odysseus variaties: Francis Ford Coppola's Apocalypse Now en de klassieke mythologie*, 2013, 46, nr. 4, 366-381
- Strubbe, J.H.M., *Vervloeking tegen grafschenners*, 1983, 16, nr. 5, 248-274
- Strubbe, J.H.M., *Joden en Grieken: onverzoenlijke vijanden? De integratie van Joden in Kleinaziatische steden in de keizertijd*, 1989, 22, nr. 3, 188-204
- Strubbe, J.H.M., *Meter ameter. Persoonlijke relaties in Sophocles Electra*, 1993, 26, nr. 4, 296-313
- Strubbe, J.H.M., *'Laudatio Turiae': epigrafische aspecten van een bijzondere tekst*, 2001, 34, nr. 1, 18-32

T

- Tacoma, Siward, *Een tijdloze Oedipus en zijn Mexicaanse broertje. Creatieve verwerking van de Oedipusmythe in een vroeg werk van Harry Mulisch*, 2014, 47, nr. 1, 67-78
- Tak-Aschoff, J.M.H. van der, *Jaarverslag van de activiteiten van de V.C.N. in 1975*, 1976, 9, nr. 4/5, 390-391
- Tak-Aschoff, J.M.H. van der, *Jaarverslag 1976 van de V.C.N.*, 1977, 10, nr. 2, 151-152
- Teitler, H.C., *Clio en Melpomene: de tweede revolutie in Sparta en het toneel*, 1981, 14, nr. 4/5, 246-261
- Teitler, H.C., *Denken over vrede in oorlogstijd: de komedie*, 1986, 19, nr. 5, 355-362

- Teitler, H.C., *Hariomundus en Haldagates. Enkele opmerkingen over barbaren in Romeinse krijgsdienst*, 1989, 22, nr. 1, 49-58
- Teitler, H.C., *Livius de historicus: zijn werkwijze*, 1996, 29, nr. 2, 118-134
- Teitler, H.C., *Sofist en keizer. Over twee redevoeringen van Libanius (Or. 12 en 13)*, 1998, 31, nr. 3, 256-267
- Teitler, H.C., *Een kerkhistoricus over klassieke vorming (Socrates Scholasticus, Hist. Eccl. 3.16)*, 2004, 37, nr. 3, 250-255
- Tellegen-Couperus, Olga, *S. Iulius Frontinus, De Aquaeductu urbis Romae: ook voer voor juristen*, 2012, 45, nr. 2, 118-133
- Thiel, J.H. & Unnik, W.C., *Paulus' zeereis naar Rome*, 1978, 11, nr. 4, 265-287
- Thierry, J.J., *De brief van Clemens Romanus*, 1977, 10, nr. 1, 11-24
- Thierry, J.J., *Enige exegetische notities bij Prudentius' Avondhymne*, 1981, 14, nr. 2, 108-132
- Thompson, W.B., *Classical studies without the languages: purpose and practice*, 1976, 9, nr. 4/5, 353-357
- Tichelman, F.J.E. & Lemmens, P.J.C.M. , V.C.N. (Jaarverslag postacademiale activiteiten van de V.C.N. in de cursus 1970/71), 1971, 4, nr. 2/4, 238-242
- Tieleman, Teun, *Galenus van Pergamon: geneeskunde en filosofie in de tweede eeuw na Chr.*, 1998, 31, nr. 5, 386-394
- Tieleman, Teun, *Signalementen: De actualiteit van de antieke deugdethiek en levenskunst*, 2005, 38, nr. 1, 81-86
- Tieleman, Teun, *Hellenistische filosofen: een groepsportret*, 2005, 38, nr. 3, 226-238
- Tieleman, Teun, *Levenskunst*, 2007, 40, nr. 4, 334-342
- Tieleman, Teun, *Herophilus en de Alexandrijnse geneeskunde. De herontdekking van een wetenschappelijke bloeiperiode*, 2011, 44, nr. 4, 368-376
- Tijsseling, Egge, *Nazomerconferentie 2003, (verslag)*, 2003, 36, nr. 5, 429-432
- Tijsseling, Egge, *VCN-nazomerconferentie 2004, (verslag)*, 2004, 37, nr. 5, 385-387
- Tongeren, Sanne van, *Een fictieve Romereis. Op pad met Bernini en Plinius*, 2007, 40, nr. 3, 242-252
- Tongeren, Sanne van, *Hoorspelproject 'Coriolanus'*, 2010, 43, nr. 1, 119-125
- Tuynman, P., *Erasmus: functionele rhetorica bij een christen-ciceroniaan*, 1976, 9, nr. 2, 163-195
- Tybout, Rolf, *Naar een andere wereld. Verkenningen van het Griekse grafepigram op steen*, 2003, 36, nr. 5, 329-377

V

- Vanstiphout, H., *Het Epos van Gilgameš, Een korte samenvatting, (ter inleiding op het themanummer)*, 2009, 42, nr. 2, 83-84
- Vanstiphout, H., *De betekenis van het Gilgameš-epos*, 2009, 42, nr. 2, 85-92
- Veen, J.E. van der, *Socles: lees maar, er staat niet wat er staat*, 2000, 33, nr. 4/5, 302-324
- Veenman, René, *Schilderijenbeschrijvingen bij Lucianus en de reconstructie van antieke schilderijen*, 2003, 36, nr. 1, 62-84
- Veer, J.A.G. van der, *Met Kleio te velde*, 1974, 7, nr. 2, 88-128
- Velden, Bram van der, *Latijnse tatoeages: moderne monumenten*, 2013, 46, nr. 4, 449-456
- Verberne, J., *Lucanus en Vergilius. De necromantie in Pharsalia VI in het licht van de katabasis van Aeneas in Aeneis VI*, 1988, 21, nr. 1, 25-33
- Verbrugge, F.J.P., *Rationales Lateinlernen; ontwerp voor een efficiënt onderwijs in het Latijn door*

- Rogier Eikeboom, 1970-71, 3, nr. 4, 395-402
- Verbrugge, F.J.P., *Documentatiecentrum*, (ingezonden materiaal), 1972, 5, nr. 1, 77-79
- Verbrugge, F.J.P., *Onderwijsuitgaven Grieks en Latijn: het Nederlandse taalgebied*, (overzicht instanties, die in België en Nederland lesmateriaal bieden voor het VWO voor studie Grieks en Latijn), 1972, 5, nr. 1, 79-82
- Verbrugge, F.J.P., *Schoolboeken voor 'thematische lectuur'*, (informatie over leermiddelen ten dienste van de zgn. 'thematische lectuur' in binnen- en buitenland), 1972, 5, nr. 2, 143-148
- Verbrugge, F.J.P., *Documentatiecentrum*, 1972, 5, nr. 2, 171-172
- Verbrugge, F.J.P., *Onderwijsuitgaven Grieks en Latijn*, (overzicht instanties in Duitsland), 1972, 5, nr. 3, 281-283
- Verbrugge, F.J.P., *Documentatiecentrum*, 1972, 5, nr. 5, 477
- Verbrugge, F.J.P., *Documentatiecentrum*, 1973, 6, nr. 3, 287-288
- Verbrugge, F.J.P., *Documentatiecentrum*, 1974, 7, nr. 2, 189
- Verbrugge, F.J.P., *Documentatiecentrum*, 1974, 7, nr. 4, 338
- Verbrugge, F.J.P., *De inleiding van de Conferentie Noordwijkerhout*, 1975, 8, nr. 1, 53-64
- Verbrugge, F.J.P., *Documentatiecentrum*, 1975, 8, nr. 5, 394-395
- Verbrugge, F.J.P., *Documentatiecentrum*, 1976, 9, nr. 3, 272
- Verbrugge, F.J.P., *Documentatiecentrum*, 1977, 10, nr. 3, 189-190
- Verbrugge, F.J.P. & Verhoeven, P., *Thematisch lezen? Thematisch lezen!*, 1981, 14, nr. 4/5, 287-310
- Verbrugge, J.F.P., *Commissie Didactiek V.C.N.* (mededelingen over de plannen van de commissie), 1969-70, 2, nr. 4, 391
- Verdenius, W.J., *Archaische denkpatronen (I levend – levenloos)*, 1969-70, 2, nr. 2, 96-106
- Verdenius, W.J., *Archaische denkpatronen (II natuur en cultuur, III lichaam en ziel)*, 1970-71, 3, nr. 2, 98-114
- Verdenius, W.J., *Archaische denkpatronen (III lichaam en ziel – vervolg, IV innerlijk – uiterlijk)*, 1972, 5, nr. 2, 98-122
- Veremans, J., *Tibullus II. 4: een paraclausithyron?*, 1985, 18, nr. 3, 177-189
- Verhart, Leo B.M., *Licht in de duisternis? Een andere kijk op de prehistorie van Nederland*, 1994, 27, nr. 2, 125-136
- Verhave, Rieke, *Goddelijke middelwezens in inscripties uit Klein-Azië*, 2002, 35, nr. 3, 242-260
- Verheij, Hans, *De waterwerken van Heracles: Lerna en Stymphalia in hydromythologisch perspectief*, 2014, 47, nr. 4, 311-324
- Verheijen, J., *Seneca's afschaffing van de slavernij*, 1994, 27, nr. 4, 359-367
- Verhelst, Berenice, *Het overspel van Ares en Aphrodite. Lachen met Odyssee 8.266-366 in Nonnus' Dionysiaca*, 2014, 47, nr. 2, 158-172
- Verhoeven, P., *Conferentie beginonderwijs*, (Taal der Romeinen), 1976, 9, nr. 1, 114-115
- Verhoeven, P., *Doelstellingen*, 1976, 9, nr. 4/5, 338-352
- Verhoeven, P., *Onderwijsuitgaven uit Engeland*, 1979, 12, nr. 3, 231-236
- Verhoeven, P., *Natuurwetenschap in de Oudheid als thema in het leduroonderwijs Latijn*, 1987, 20, nr. 5, 382-406
- Verhoeven, P., *Zelfstandig werken en zelfstandig leren in het onderwijs klassieke talen*, 1996, 29, nr. 3, 219-228
- Verhoeven, P., *Met één been of met beide benen in het vak. Over het spanningsveld tussen vakwetenschap en schoolvak*, 2002, 35, nr. 2, 168-179
- Verhoeven, P. & Hooff, Anton van, *Maar incipiam kan toch ook accusativus zijn?*, 1985, 18, nr. 4,

- Verhoeven, P. & Hulshof, A., *Het ontwikkelen van tekstbegrip en de Nieuwe Versie van de Taal der Romeinen*, 1990, 23, nr. 4/5, 419-431
- Versluys, Miguel John, *Lokaal en globaal. Egypte in de Romeinse wereld*, 2009, 42, nr. 3, 186-203
- Versnel, H.S., *Verwerving van een woordenschat – reactie*, (reactie op Parreren, C.F. van & Eikeboom, R., 1969-70, 2.2), 1969-70, 2, nr. 4, 392-397
- Versnel, H.S., *Heersercultus in Griekenland*, 1974, 7, nr. 2, 129-163
- Versnel, H.S., *Pentheus en Dionysos. Religieuze achtergronden en perspectieven*, 1976, 9, nr. 1, 8-41
- Versnel, H.S., *Van anderen ... Antiek gebed in kelderlicht*, 1979, 12, nr. 1/2, 7-49
- Versnel, H.S., *Vrouw en vriend: vrouwen van het oude Athene in anthropologische perspectief*, 1984, 17, nr. 1, 28-45
- Versnel, H.S., *Gelijke monniken, gelijke kappen: Myth and Ritual, oud en nieuw*, 1984, 17, nr. 2, 194-246
- Versnel, H.S., *In het grensgebied van magie en religie: het gebed om recht*, 1986, 19, nr. 1, 68-96
- Versnel, H.S., *Religieuze stromingen in het Hellenisme*, 1988, 21, nr. 2, 111-136
- Versnel, H.S., *Geef de keizer wat des keizers is en Gode wat Gods is. Een essay over een utopisch conflict*, 1988, 21, nr. 3, 233-256
- Versnel, H.S., *Jezus Soter – Neos Alkestis? Over de niet-joodse achtergrond van een christelijke doctrine*, 1989, 22, nr. 3, 219-242
- Versnel, H.S., *Waarom worden moeders maagd?*, (feestrede jubileumbijeenkomst ter ere van het vijftienvintigjarig bestaan van Lampas in november 1992), 1993, 26, nr. 4, 283-295
- Versnel, H.S., *SALIEI of I(O)VNIEI? Over nieuwe interpretaties van en een nieuwe conjectuur in de Lapis Satricanus-inscriptie*, 1996, 29, nr. 1, 46-61
- Versteegh, Kees, *Koine-Grieks en vulgair Latijn*, 1989, 22, nr. 2, 74-91
- Verstegen, Peter, *Vertaling van Ovidius, Amores 1.4*, (jubileumnummer), 1992, 25, nr. 4/5, 136-139
- Vester, E., *Wijze Bepalingen in het Latijn*, 1980, 13, nr. 2, 146-160
- Vester, E., *Grammaticale middelen als ondersteuning van de structuur: Seneca Ep. 47*, 1989, 22, nr. 5, 324-335
- Vis, Jeroen, *De verwerving en didactiek van Oudgriekse vocabulaire*, 2013, 46, nr. 2, 222-233
- Vlaardingerbroek, Menko, *De moeder van Semiramis*, 2001, 34, nr. 2, 100-113
- Vlaardingerbroek, Menko, *De eerste Assyrische koning: Ninus in de Griekse historiografie*, 2003, 36, nr. 2, 128-140
- Vliet, Edward Ch.L. van der, *Kanttekeningen bij het probleem van vooroordelen in de oudheid*, 1975, 8, nr. 2, 144-167
- Vliet, Edward Ch.L. van der, *Sparta: Vroege staat of Burgerstaat?*, 2008, 41, nr. 2, 98-114
- Vogel, C.J. de, *Plato in de latere en late oudheid, bij heidenen en christenen*, 1973, 6, nr. 3, 230-254
- Vos, H., *Europe = Europa*, 1970-71, 3, nr. 2, 135-145
- Vos, Mieke de, *Negen aardse Muzen. De catalogus van Griekse dichters van Antipater van Thessalonica (AP 9.26)*, 2012, 45, nr. 2, 83-98
- Vos, Nienke, *De wonderde wereld van de vroegchristelijke hagiografie: heiligenlevens, ascese en de Bijbelse stilering van Martinus en Benedictus*, 2006, 39, nr. 1, 60-79
- Vries, G.J. de, *Hellenistische poëzie (I. De Alexandrijnen in perspectief; II. Het Hellenistische epos, kritiek op Ziegler, 'Das Hellenistische Epos' 1934)*, 1969-70, 2, nr. 1, 2-19
- Vries, G.J. de, *Plato nu*, 1969-70, 2, nr. 3, 198-207
- Vries, G.J. de, *Ergocentrisch, met mate*, 1971, 4, nr. 2/4, 225-238
- Vries, G.J. de, *Plato voor de huidige jeugd*, 1973, 6, nr. 3, 194-200

- Vries, G.J. de, *Plato en de rhetorica*, 1976, 9, nr. 2, 158-162
- Vries, G.J. de, *Hellenistische epigrammen*, 1980, 13, nr. 5, 406-415
- Vries, G.J. de, 'Briljant, maar niet bepaald opportuun...'. *Cassius Dio over Antonius' lijkrede op Caesar*, 2004, 37, nr. 3, 256-262
- Vries-Guikink, J.M. de, *Jaarverslag van de activiteiten van de V.C.N. in 1973*, 1974, 7, nr. 1, 83-85
- Vries-Guikink, J.M. de, *Jaarverslag van de activiteiten van de V.C.N.*, 1975, 8, nr. 3/4, 312-314
- Vries-van der Velden, E. de, *Griekse geschiedenis in Byzantijns perspectief: van Johannes Geometres tot Theodorus Metochites*, 1996, 29, nr. 4, 336-351
- Vrugt, M. van der, *Instutiones*, 1993, 26, nr. 5, 425-439

W

- Waanders, Frits, *Een ander paard*, 2004, 37, nr. 3, 263-267
- Waarden, Joop van, *Signalementen: Plinius de Jongere*, 2014, 47, nr. 4, 412-416
- Waarsenburg, Demetrius J., *Lapis Satricanus: Nieuw licht op een oude foto*, (korte inleiding op de Satricum-inscriptie), 1996, 29, nr. 1, 5-9
- Waarsenburg, Demetrius J., *Satricum, de tempels en de Lapis*, 1996, 29, nr. 1, 27-45
- Waarsenburg, Demetrius J., *Van de redactie*, (korte inleiding op themanummer archeologie), 1997, 30, nr. 4/5, 273-274
- Waarsenburg, Demetrius J., *De iconografie van een Archaische Latijnse godin*, 1997, 30, nr. 4/5, 325-337
- Waele, Jos A.K.E. de, *Metten is weten: de analyse van antieke architectuur*, 1994, 27, nr. 2, 150-160
- Waele, Jos A.K.E. de, *Salii, Satricum en de chronologie van de tempels van Mater Matuta*, 1996, 29, nr. 1, 10-26
- Waele, Jos A.K.E. de, *Antwoord van De Waele op de kritiek van Versnel en Waarsenburg*, 1996, 29, nr. 1, 62-66
- Wakker, Gerry, *Conditionele bijzinnen met finale nuance in het Grieks*, 1986, 19, nr. 2, 159-174
- Wakker, Gerry, *Conditionele, temporele en relatieve bijzinnen: verwantschap en verschil*, 1989, 22, nr. 2, 60-73
- Wakker, Gerry, 'Welaan dan dus nu'. *Partikels in Sophocles*, 1995, 28, nr. 4, 250-270
- Wakker, Gerry, *Deiokes: een rechtvaardig heerser? De presentatie van het Deiokesverhaal (Hdt. 1.95-100)*, 2000, 33, nr. 4/5, 279-286
- Wallinga, H.T., *De achtergrond van de zg. Perzische oorlogen*, 1968-69, 1, nr. 3, 228-257
- Wallinga, H.T., *De slag bij Salamis*, 1969-70, 2, nr. 2, 127-149
- Wallinga, H.T., *Een aardrijkskundes van Polybius*, 1986, 19, nr. 3/4, 208-219
- Wallinga, H.T., *Phoenicische en Griekse verkenning ter zee in het Westen voor Alexander*, 1993, 26, nr. 3, 194-205
- Waszink, J.H., *Enige beschouwingen over Erasmus als vertaler van Euripides*, 1970-71, 3, nr. 1, 23-40
- Waszink, J.H., *Petrarca*, 1985, 18, nr. 2, 109-123
- Waszink, J.H., *Augustinus over de geschiedenis*, 1985, 18, nr. 4, 256-266
- Weerd, M.D. de, *Zwammerdam: Romeinse schepen in de noordelijke provincies*, 1993, 26, nr. 3, 241-257
- Weerden, M.J.L. van der, *De postacademiale vorming* (verslag eerste werkzaamheden; 'Werkgroep Voorbereiding Vereniging Classici'), 1968-69, 1, nr. 4, 366-371
- Weerden, M.J.L. van der, *Vereniging Classici Nederland V.C.N. (Jaarverslag V.C.N. 1969-70)*,

- 1970-71, 3, nr. 2, 206-213
- Weerden, M.J.L. van der, *Jaarverslag van de activiteiten van de V.C.N. 1970-71*, 1972, 5, nr. 2, 173-177
- Wees, Hans van, *Maffiosi in Megara. Timocratie en geweld in Theognis*, 2003, 36, nr. 4, 284-299
- Wees, Hans van, *Massa en elite in Solons Athene. De betekenis van de vermogensklassen*, 2006, 39, nr. 2, 131-152
- Weiler, A.J.M., *Herders en kudden in Griekse inscripties*, 1987, 20, nr. 1, 16-22
- Weiler, A.J.M., *Enige inscripties op het Forum Romanum en in het Thermenmuseum*, 1990, 23, nr. 2, 153-164
- Welkenhuysen, Andries, *Petrarca in het land van Luik. Een 'bijstelling'*, 1986, 19, nr. 1, 97-98
- Welkenhuysen, Andries, *Vertaling van Waltharius*, (jubileumnummer), 1992, 25, nr. 4/5, 180-185
- Werkgroep Grammatica-enquête, *Verslag grammatica-enquête: onderdelen dativus en genitivus*, 1976, 9, nr. 4/5, 358-389
- Werkgroep Grammatica-enquête, *Verslag grammatica-enquête II: onderdelen accusativus en ablativus*, 1978, 11, nr. 4, 288-324
- Werkgroep Literaire Kritiek, *Een reactie op Claes*, (reactie op P. Claes, 1969-70, 2.3), 1970-71, 3, nr. 2, 114-118
- Wes, M.A., *De taalproef van Psammetichus*, 1969-70, 2, nr. 1, 34-46
- Wes, M.A., *Sociale wetenschappen en de antieke maatschappij: Xenophon en Nussbaum*, (bespreking G.B. Nussbaum, *The Ten Thousand. A Study in Social Organisation and Action in Xenophon's Anabasis*, Leiden 1967), 1970-71, 3, nr. 3, 254-286
- Wes, M.A., *Thematisch-historisch allerlei*, 1972, 5, nr. 3, 288-304
- Wes, M.A., *Thematisch-historisch allerlei*, (vervolg op *Thematisch-historisch allerlei*, 1972, 5, nr. 3), 1972, 5, nr. 4, 371-400
- Wes, M.A., *Democratie en imperialisme in Athene: de vijfde eeuw*, 1973, 6, nr. 1, 16-34
- Wes, M.A., *Democratie en imperialisme in Athene: de vierde eeuw*, 1973, 6, nr. 1, 34-56
- Wes, M.A., *Iets over staat en staatsinstellingen in de late oudheid*, 1980, 13, nr. 3, 198-216
- Wes, M.A., *De klas en de kanselarij: onderwijs en overheid in Rome*, 1981, 14, nr. 3, 192-209
- Wes, M.A., *The Way They Were. Over de hellenistische cultuur van Engeland in de negentiende eeuw*, 1982, 15, nr. 5, 371-398
- Wes, M.A., *Richard Wagner en de Griekse tragedie*, 1991, 24, nr. 2, 97-111
- Wes, M.A., *Ulrich Wilcken, de Mittwoch-Gesellschaft, en de 'Atem der Geschichte'*, 1997, 30, nr. 3, 213-244
- Wesseling, Ari, *Erasmus' land van herkomst en de atlas van Ptolemaeus*, 2004, 37, nr. 3, 268-274
- Westendorp Boerma, R.E.H., *Enkele gedachten over rijkdom en armoede in de Latijnse letterkunde*, 1978, 11, nr. 1, 16-23
- Wiersma, S., *Denken over oorlog in oorlogstijd: de Griekse tragedie*, 1986, 19, nr. 5, 345-354
- Wiersma, S., *Vertaling van Plato, Wetten 800^e11-802^e12*, (jubileumnummer), 1992, 25, nr. 4/5, 50-55
- Wijma, Sara, *De Slag bij Marathon vóór Herodotus. Beeldvorming en geschiedschrijving in klassiek Athene*, 2011, 44, nr. 1, 21-39
- Wijma, Sara, *Polisreligie en polislidmaatschap in klassiek Athene. Bendis en haar Thracische aanbidders*, 2011, 44, nr. 3, 211-229
- Wijnen, Sandy, *Ze maakten het bont in de oudheid!*, 2005, 38, nr. 4/5, 393-398
- Wilderode, Anton van, *Vertalingen van Sappho*, (jubileumnummer), 1992, 25, nr. 4/5, 28-33
- Winden, J.C.M. van, *Plato's zieleleer*, 1968-69, 1, nr. 4, 306-316

- Winden, J.C.M. van, *De verhouding tussen Platonisme en christelijk geloof bij Justinus*, (reactie op C.J. de Vogel, 1973, 6, nr. 3), 1973, 6, nr. 4/5, 358-364
- Winden, J.C.M. van, *Tweeërlei Logos. Origenes contra Celsum*, 1977, 10, nr. 1, 35-44
- Winden, J.C.M. van, *Stoa en Christendom*, 1983, 16, nr. 1/2, 98-106
- Wisse, Jakob, *'Niet in die verzonnen ideaalstaat van Plato': moraal en retorica bij Cicero*, 1998, 31, nr. 3, 242-255
- Wisse, Jakob, *De echte namen voor de dingen. Sallustius' Catilina-beeld als literatuur*, 1999, 32, nr. 2, 149-161
- Wisse, Jakob, *De oratore uit de mottenballen. De ideale redenaar tussen retorica en filosofie*, 2001, 34, nr. 4/5, 286-299
- Wittstock, O., *Zur Frage der Polysemie lateinischer Deklinationsformen und ihrer Auflösung*, 1973, 6, nr. 4/5, 410-430
- Wolfskeel, C.W., *Augustinus, de filosoof en Christen van zijn tijd*, 1977, 10, nr. 1, 52-60
- Woltering, Robbert, *De oudheid onder Ummayyaden en Abbasiden. Schetsen van de historische en ideologische context*, 2013, 46, nr. 3, 256-266
- Woodruff, Paul, *Euboulia: How Might Good Judgement Be Taught?*, 2008, 41, nr. 3, 252-262
- Worp, K.A., *Griekse Papyri: een wereld vol beweging*, 1985, 18, nr. 4, 267-278
- Wülfing, P., *Bemerkungen über die Situation des altsprachlichen Unterrichts in den Mitgliedsländern des Internationale Büros für die Colloquia Didactica Classica*, 1978, 11, nr. 1, 45-52
- Wülfing, Peter, *Philology and its didactics*, 1988, 21, nr. 1, 37-40

Y

- Ysebaert, J., *Beginonderwijs en de Moderniseringscommissie*, 1997, 30, nr. 2, 142-149

Z

- Zimmerman, M., *Livius de romancier*, 1995, 28, nr. 5, 366-381
- ZWO, *Mededeling over Stichting Literatuurwetenschap*, 1982, 15, nr. 5, 401